



هل تكون مقدمة لمجازر أخرى ؟









AT-TALIA AL-ARABIA

عريية استوعية سياسية رئيس التحرير: ناصيف عواد

Rédacteur en chef: NASIF AWAD

العدد ١٣ ♦ السنة الاولى ● الاثنين ٨ أب ١٩٨٣ (1983 Monday 8 August العدد ١٩٨٣

تصدر عن دار الفارس العربي (ش.م.م.) راسمالها مليون فرنك فرنسي العنوان: ٣١ شارع دوبون، ٩٢٢٠٠ نوبي سور سين تلفون: ٧٤٧٥٠٤٠ تلكس: الفارس ٢٦٣٣٤٧ ف الصور: غاما ـ سيبا

AT-TALIA AL-ARABIA, Edité par AL-FARES AL-ARABIE S.A.R.L, au capital de 1.000.000 F.F. R.C.NANTERRE 83 B 00941

SIREN 325050201 APE: Code 5112 Siège: 31 Rue du Pont 92200 - Neuilly sur-Seine Tél: 747.50.40 Télex: ALFARES 613347 F Photos: Gamma — Sipa









- فيما يعلن وزير «الدفاع» الصهيوني المباشره بالاجراءات القانونية للضم في الارض المحتلة تسير سياسة الاستيطان في ثلاثة اتجاهات. وهناك أنباء عن مخططات ارهابية جديدة لتفريغ الارض... فهل تكون الخليل هي
- وعملية التحديء التي اعتبرت اجرا عملية انزال عسكرية نفذها الجيش العراقي فوق قمة «كرده مند» كيف خططت القيادة العراقية لها، وكيف نقد المود والطليعة العربية، ينقل من ارض المعركة بالكلمة والصورة كل التفاصيل كما شاهدها.
- ﴾ / ماذا جدّ بعد قليل من زيارة شولتز الاخيرة للمنطقة حتى تدفع اميركا مبعوثها الجديد ماكفرلين. واي كالم وأيجابي، سمعه اللبنانيون في واشنطن عن دمشق. وما علاقة كل ذلك بما يجري في البقاع وعلى حدود العراق؟
- ه ٧ مع الانتصار الاخير الذي تحقق لقوات حبري في تشاد جاء تدخل الطيران الليبي المباشر في المعارك ليضع مجرى جديدا لتطور الوضع يُبقي البلاد عرضة لكل الاحتمالات.
- ٧٧ كل الانفراجات التي تمت مؤخرا بين الجبارين تبقى بعيدا عن الاساس طالما انها لم تشمل قضيتي الشرق الاوسط والصواريخ النووية ... ويبقى السؤال: هل ما تمَّ وفاق جديد ام محطة في سياق تصعيد جديد
- و٣٥ امام الانتعاش المتصاعد لتجارة السلاح في العالم يبقى كل حديث عن «التعايش السلمي» امنيات، لأن الاستمرار في سباق التسلج لا يمكن أن يبعد شبح الحرب... وأنما العكس، دراسة على حلقات تنشَّرها «الطليعة العربية».

لينان ٢٠٠ق ل/ العراق ٢٠٠ فلس/ مصر ٢٠٠ مليم/ السعودية ٥ ريالات/ الجزائر ٤ دنانير/ السودان ٢٠٠ مليم/ الاردن ٢٠٠ فلس/ سوريا ٤٠٠ ق.س/ المغرب ٢٠٥ درهم/ تونس ٢٠٠ مليم/ الكويت ٢٠٠ فلس/ الإمارات ٥ دراهم/ اليمن ٢ ريالات/ الصومال ١٠ شلنات/ قطر ٥ ريالات/ البحرين ٢٠٠ فلس/ ليبيا ٢٠٠ مليم/ عُمان ١٠٠ بيسه/ موريتانيا ١٠٠ اوقيه/ جيبوتي ٢٠٠ فرنك/.

France 5F/U.K. 50 p/U.S.A.I.\$/ Pakistan 15 R/AUSTRIA 25 Sch/Greece 50 Dr./Germany 3 M/Italy 1500 L. Cyprus 400 M/ Brazil 70c/ Espain 140 Pts/ Switzerland 4 Fs/ Turky 180 Ti/ Canada 2c/ Denmark 12 K. R.D/ Belgiun 50 Fb./ Norway 8 Krn/ Yugoslavia 60 Nd./ Holland 3 DFI

مناسرة التحرير

غريب ما نشهده هذه الإيام، وعجيب ما نقراه، في الصحف والمحلات

نشهد اقتتالا فلسطينيا _ فلسطينيا، تستخدم فيه المدافع الثقيلة وراجمات الصواريخ. ونحاول أن نجد اى مبرر، مهما ضعف، نقتنع به ان هذا القتال لصالح القضية التي حمل الجميع السلاح من اجلها، فلا نجد، ونجد بدلا عن ذلك كل الدلائل التي تقول: أن هذا القتال يتم لصالح انظمة عربية، عرفت بتخاذلها، وبتفريطها بالقضية، وبمعاداتها للجماهير..

ونشهد مع ذلك مذابح تتم بانتظام في الارض المحتلة على ايدى الصهاينة المحتلين. وعند المقارنة بين ما يجري للفلسطينيين على ايدي الاعداء المحتلين، وما يجري لهم على ايدي «الاخوة» المحتضنين، يبدو أن ما يقوم به العدو أخف وأرحم؟ فهل هذا هو المطلوب؟... هل المطلوب من الفلسطيني بضاصة، ومن العربي بعامة أن يكفر بالأضوة، وبالانتماء القومي

ونشهد موجات من الهجومات الفارسية الحاقدة ضد العراق، في شماله ووسطه وجنوبه، تستهدف النيل من تراب عربي غال، وتستوجب تضحيات كبيرة يدفعها العراق وحيدا من دم ابنائه ومن اقتصاده، والعرب بين داعم للعدو ومتفرج. فهل مطلوب تكفير العراقي، بعروبته، وبالانتماء القومي،

العراقي رائد في امته. والفلسطيني رائد في امته. وكلاهما يدفع ثمن التردي العربي من دمه، وفي الوقت نفسه، يعبد بهذا الدم طريق الانتماء القومي

اما العجيب الذي نقراه فكثير... وكثير جدا، نكتفي هنا بايراد نموذج واحد فقط.

في الثالث من هذا الشهر طلعت علينا جريدة عربية سعودية (الشرق الاوسط) بحديث على صفحتها الاولى، لمسؤول عربي كبير (عماني)، قاله في مؤتمر صحفي عقد في بلد عربي (الكويت) عن حتمية الاعتراف بالكيان الصهيوني والصلح معه. و،من يقبل يقبل. ومن لا يقبل على كيفه، على حد تعبير سيادته». .. اليس ذلك غريبا وعجيبا؟؟

مالذي تريده إيران للعرب ومالذي يريده العرب لانفسهم؟



بعد مضى ثلاث سنوات على الحرب العدوانية التي تشنها ايران ضد الامة العربية، من خلال عدوانها المتواصل على العراق،

وبعد خمس سنوات على اعتلاء خميني عرش السلطة في طهران، ومحاهرته، منذ البوم الاول لوصوله الى الحكم، بنواباه التوسعية والعدوانية ضد الأمة العربية وبلدانها، غبر شعار تصدير الثورة الذي رفعه،

وبعد الممارسات العدوانية العديدة التي قام بها الشاه ضد العرب. والاحلام الامبراطورية التي ظلت تراوده حتى سقوطه من على عرش الطاؤوس،

بعد كل ذلك، لم يعد ما تريده ايران من العرب خافيا على اى عاقل، او مهتم، ولو من بعيد، بالاوضاع السياسية في الوطن العربي والمنطقة.

واذا كان هنالك من العرب من لم يدرك بعدُ، مغزى العدوان الايراني على العراق، او لا يرى خطورته على حاضر العبرب ومستقبلهم. واذا كان هناك من العرب من لم يفهم، حتى الأن، نظام خميني على حقيقته، ولا يرى الاطماع المغلفة بالشيعارات الدينية الكاذبة، التي تطبع تحركاته ودعاواه. او من لم يستطع استخلاص العبر من تصرفات الشاه، واحلامه الامبراطورية. ومقارنتها مع ما يجرى الآن. فإن القائمين على امور الحكم في ايـران،اليوم ،يكفـونه مؤونـة التفكـير، والادراك، والجهـد في استخلاص العبر، واستنتاج الإهداف. فحكام ايران، شـديدو الوضوح فيمايريدونه، بالغو الصراحة في تحديد اهدافهم. انهم بعلنون صباح مساء، انهم وحدهم المسلمون الحقيقيون ولهم وحـدهم قيـادة العـالم الإسـلامي والتحكم بمصيـره. وانهم اصحاب «ثورة اسلامية» يعملون على تعميمها في الاقطار العربية كلها، لفرض سيطرتهم على هذه الاقطار، ولو اقتضى ذلك الاستعانة «بالشياطين» الكيار منهم، والصغار. ويمارسون، من اجل تحقيق هذا الهدف، كل ما نهى الاسلام عنه، من قتل ، وكذب، واعتداءٍ على الحرمات، وافعال لا يقرها الشرع، ولا يقبِلُ

يهاجمون أميركا في العلن، ويصفونها «بالشيطان الاكبس»، ويتعاونون معها في السر، فيتلقون منها الاسلحة والمعدات التي بقتلون بها شبعو بهم وحبرانهم.

يلعنون الصهيونية على المنابر، في الوقت الذي يعقدون مع ممثليها صفقات السلاح

يتباكون على القدس، ويشنون الهجوم تلو الآخر لاحتلال ىغداد.

الغاية عندهم تبرّر الواسطة، والكذب في كلامهم أضعاف الصدق. ولا يستحون من القاب «الآيات» و «حجج الاسلام» التي بطلقونها على انفسهم؟

عندما انكشف تعاملهم مع الصبهاينة انكروا، وعندما لم يُفد الانكار ادَّعوا أن الامر ليس سوى تسديد صفقات منذ أيام الشياه، وعندما انفضح هذا الادعاء، تذرعوا بضرورات الحرب... واستمروا في مهاجمة الصهبونية! وما هذا الا دليل واجد على منافاة ما يقومون به مع ما يدّعونه. ومن يبحث عن ادلة اخرى، يعجز عن حصرها.

المهم، انهم - رغم كل اكاذبيهم - لا يخفون اهدافهم، ولا يواربون في الافصاح عمّا يريدون من العبرب. وإن كانوا قد سكتوا عن اثارة بعض المطالب، استجابة لنصيحة حلفائهم من عجم العرب، كالمطالبة بالبحرين، ويدولة الإمارات وغيرها من دول الخليج العربي، فانهم لم يسقطوها من حساباتهم، وانما اعتبروها بحكم المحققة في حالة نجاح عدوانهم على العراق.

ان الهدف المعلن من عدوانهم المستمر منذ ثلاث سنوات على العراق، هو احتلاله وفـرض سيطرتهم عليـه. وهم لا يزالـون يسعون لتحقيق هذا الهدف رغم آلاف القتلي الذين دفعوا بهم الى حتوفهم على حدود العراق، مستعينين بكل قوى البغى: من صهاينة، وامبرياليين، وخونة الامة. ومستفيدين من التخاذل وعدم المبالاة اللذبن بحكمان تصرفات غالبية الحكام العرب، وبخاصة حكام الخليج، المهددون في عروشهم، وهي اكثر ما يحرصون عليه، في حالة نجاح هذا المسعى الخبيث، لا سمح ألله.

هذا هو ما تريده ايران: فرض سيطرتها تحت شعار الاسلام، على الامة العربية، وعلى الوطن العربي، انتقاما لكسرى وثأرا له. وهذه الارادة ما فتئت تتجدد، بأشكال وصيغ مختلفة، عبر التاريخ حتى اصبحت سمة ثابتة. فاذا كان الامر كذلك، وهو امر معروف لدى كل العرب. واذا لم يكن بين العرب وايران «جبل من نار، كما تمنى عمر بن الخطاب رضى الله عنه، يبعد عنهم شرها، فما الذي يريده العرب لانفسهم؟



من الواضح - مع شديد الاسف - أن العرب، هذه الامام، لا يملكون ارادة واحدة، لا تجاه ايـران، ولا تجاه العـدو الصهيوني، ولا حتى تجاه انفسهم، وبالتالي فانهم لا يملكون موقفا موحدا ازاء ذلك كله.

ومن الواضيح ايضًا - ومع شديد الاسف كذلك - أن الارادة

العربية الشعبية، هذه الإيام، مصادرة في معظم الاقطار العربية، اكثر من اي وقت مضى ولذلك اسباب عديدة ليس الآن مجال الخوض فيها، فنترك الحديث عنها الى وقت آخر وان التصرف في الارادة العربية، او التعبير عنها، محصور بالحكام الذين ابتدعوا وسائل عدة للحفاظ على مواقعهم، فاخذوا يتصرفون بما يظنون انه كفيل بابقاء هذه المواقع.

بعضهم، كحافظ اسد والقذافي، غاص حتى اذنيه في الخيانة، فانحاز الى ما تريده ايران، ووضع كل ثقله المادي، والعسكري، والسياسي، لتحقيق هذه الارادة، مع كل ما يعنيه تحقيقها من اذئ للامة العربية، وتعطيل لمستقبلها. وهذا البعض لا يمكن ان يصنف الا في صفوف اعداء الامة الذين يعملون على ضربها، وتمزيقها، وانهاء دورها، مهما ادّعي من اكاذيب، ورفع من شعارات،سواء بسبب هذا الموقف الخياني السافر، او غيره من المواقف الخيانية الاخرى ضيد الثورة الفلسطينية، وضيد المواقف الخيانية الاخرى ضيد الثورة الفلسطينية، وضيد جماهير الاقطار التي يحكمها، او من خلال الممارسات التخريبية العديدة التي قام ويقوم بها حتى هذه الساعة. والحكم على هذا البعض يترك من جهة، للجماهير، التي لا بد ان تستعيد ارادتها المصادرة مهما بلغ الظلم والقمع ضدها وللتاريخ، من جهة الخرى، وكلاهما حكم لا يرحم احداً.

وبعضهم الآخر، وتحديدا حكام الخليج، ادرك منذ البداية ما تريده ايران، فشلَّه الخوف والفزع، على مصيره وليس على الامة او مستقبلها، فأخذ يداهن وينافق. يتلقى الاهانة ويتغاضى عنها. والبعض منهم لم يجرؤ حتى على المطالبة بحق له في جزر اغتصبت ايام الشاه، ولم يسعُ، من قريب او بعيد لاستردادها وعندما توجه العدوان الايراني صوب العراق، تنفس الصعداء، لان السهم لم يوجه اليه، وان تعمق الخوف في قلبه، لادراكه بأن مصيره متوقف على نتيجة هذا العدوان. وبينما ساند قسم من هذا البعض العراق في مواجهة العدوان الإيراني، سراً، وعلى استحياء، ودون ما يقتضيه حتى الدفاع عن مصيره، اتخذ القسم الأخر موقف التفرج، بيل انحاز الى جيانت ايران بدافع الانتهازية وضعف الـولاء القومي، اذ جعـل من ارضه منطلقا لامداد ايران بالمواد الغذائية والاسلحة، وربما أمَدُها بالمال. وحينما تبين رجحان كفة العراق في القتال، وايقن هذا البعض، أن الخطر أصبح بعيدا عنهم، لاستحالة احتلال أبران للعراق، ومن ثم وثوبها الى اقطارهم، تقلص دعمهم حتى كاد يتلاشى. واصبحوا رغم ملياراتهم، يشكون العجز ويتظاهرون بالتقشف، تاركين العراق يحمل العبء عنهم، وهم يعرفون حقيقة المعاناة الاقتصادية التي يمر بها جراء الحرب من جانب، وجراء تآمر نظام دمشق واقدامه على سد انبوب النفط العراقي المار عبر سورية، من جانب آخر. وبدل ان يضغطوا على حافظ اسد لاعادة فتح الانبوب، حتى تتوفر للعراق الامكانات التي يحتاجها في الدفاع عن نفسه وعنهم، استمروا في تقديم الدعم لحاكم دمشق. وكأنهم يكافئونه على فعلته غير القومية، وغير الإخلاقية!

وبالرغم من ان، الموضوعية المبنية على بعض المعلومات

المتوفرة، تفرض القول بأن مواقف حكام الخليج ليست واحدة ولا متساوية في هذا الصدد، فاننا مهما اجتهدنا، وحاولنا الانصاف، لا نستطيع أن نصف هذا الموقف، في مجمله، الأ بالانتهازية.

لقد بات واضحا ان العديد من هؤلاء الحكام، يرون في الوضع القائم الآن، وضعا مثاليا بالنسبة لهم. فهم، من جهة، مطمئنون الى ان ايران لم تعد قادرة على تحقيق اهدافها باحتلال العراق، وان العراق ليس قادرا على تحقيق الحسم العسكري، وبالتالي فأنه سوف يظل منشغلا لفترة طويلة في هذه الحرب التي من شأنها ان تبقيه مستنزفا، وغير قادر على القيام بدوره القيادي المؤثر في السياسة العربية.

غير أن هذه الرؤية المبنية على موقف انتهازي، تظل ناقصة وغير حقيقية، فالعراق الذي قاتل ببطولة نادرة طوال هذه السنوات، والذي اعطت نساؤه قبل رجاله، اروع الامثلة في العطاء والايثار، والشهامة، وبعد الرؤيا، والذي قاد معركته قادة افذاذ، قادر ليس على الصمود فقط، بل وعلى تغيير كل موازين اللعبة التي يراد له أن يظل اسيرا لها. وساعتها سوف يكتشف اصحاب المواقف الانتهازية، ما تجره عليهم هذه المواقف.

وبعضهم الآخر، وبخاصة اولئك الذين يقفون بعيدا عن لهيب المعركة، يتفرجون من بُعد، وان كان قسم منهم يبدي العواطف الطيبة تجاه العراق، ولكنها في النهاية تظل مجرد عواطف، ربما حمل اصدقاء من الاجانب مثلها او اكثر حرارة منها، ولا تدل في مطلق الاحوال الا على شيئين:

_ اما أن اصحابها لا يعرفون ماذا يريدون لانفسهم ولامتهم.

- أو انهم لا يعرفون، ماذا تريد ايران من العرب.

وكلا الامرين يشير الى مصيبة، ويعكس جانبا من اسباب التردي الذي تعيشه امتنا.

اما البعض الاخير، وهو يمثل القلة على كل حال، فقد عرف ماذا تريد ايران، وادرك مخاطر هذه الارادة، فوقف الى جانب العراق بما يستطيع، فأثبت انه أبعد رؤية من غيره، واكثر صدقا مع نفسه، واقرب الى ارادة الامة.

4

وبعد، فما زالت ايران تسعى بهجوماتها الاخيرة، وبما ستقوم به، بعد اندحار هذه الهجومات، من هجومات اخرى، فاشلة باذن الله وبصمود العراقيين الاماجد، لتحقيق ما تريده. ولا يزال العرب على حالهم، بين خائن سادر في خيانته، ومتخاذل، متردد، مطمئن الى انتهازيته، ومتفرج على ما يجري من بعيد، ومنحاز الى الحق لا يملك الا القليل فيفعله.

ويظل العراق شامخا برجاله غنيا بعطائه، ملهماً ببطولته، مجسداً للارادة العربية الواعية، وحامياً لها.

وتظل افقر امراة عراقية تبرعت بقطعة ذهب،اكثر غنى من اصحاب المليارات، وأبعد رؤية من الحكام الانتهازيين.

رئيس التحرير

فيما يعلن ارينز المباشرة بالإجرادات القانونية للضم

مجزرة الخليل .. هل تكون مقدمة لمجازر أخرى ؟

سياسة الإستيطان تسير في ثلاثذا تجاهات وأنباء عن مخططات إرهابية جديدة لتفريغ الأرض!

باحة جامعة الخليل الاسلامية كانت تغص بالطلاب صبيحة يوم الاربعاء ٢٧ تموز الماضي. والنقاش بينهم كان حاميا، بعد ان خرجوا لتوهم من قاعة الامتحانات. البعض كان مغتبطا، والبعض الآخر كان منزعجا، وكثيرون كانوا حائرين حول ما قدموه في الامتحان.. فجأة بدا الرصاص يلعلع، والقنابل تتفجر. وبدأت اصوات الصراخ تتعالى لتختلط مع انين الجرحى، فيما ساد الهرج والمرج الباحة بينما كان كل واحد من الطلاب يحاول ان يجد لنفسه مكانا يتقي فيه الرصاص وشظايا القنابل.

بعد خمس دقائق توقف كل شيء، وخرج خمسة مسلحين ملثمين من باب الباحة بعد ان افرغوا ما في حورتهم من عيارات نارية ومن قنابل... والنتيجة كانت كالتائي: ثلاثة قتلى واكثر من اربعين جريحا بعضهم في حالة الخطر الشديد.

اكثر من محاولة انتقامية:

مصادر السلطات الصهيونية التي سارعت الى اعلان منع التجول في مدينة الخليل وفي عدد من المدن الاخرى في الضغة الغربية، حاولت ان توحي بأن هذه «العملية» قد تكون، رد فعل انتقامي من قبل «مجهولين» ردا على قتل طالب دين يهودي في مدينة الخليل يوم الجمعة ٨ تموز الماضي على يد ثلاثة من العرب. خصوصا وان الهجوم استهدف جامعة دينية السلامية، وكان المقصود حسب زعم السلطات الصهيونية - الانتقام لمقتل الطالب اليهودي الذي الصهيونية يدرسون الفقه الإسلامي.

وقد يرضي مثل هذا الربط «المنطقي» بعض وسائل الإعلام الغربية التي تبحت عادة عن مثل هذه الحجج من اجل تبرئة الكيان الصهيوني من مسؤوليته عن هذه الاعمال الدامية ، ولكنها بالقطع تبدو غير مقنعة لمن يعرف حقيقة ما يجري في الضفة الغربية منذ ان قام العدو الصهيوني باحتلالها عام ١٩٦٧ بعد حرب حزيران. علما بان هذه المجزرة الجديدة لا تأتي معزولة، وانما في سياق سلسلة من المارسات الارهابية وعمليات القتل ضد مواطني الضفة الغربية وقطاع غزة.

ولعل المتتبع لتطورات الاحداث في مدينة الخليل بالذات يلاحظ بسهولة ان هذه المدينة، اضافة الى المدن الاخرى، باتت هدفا دائما لعمليات الارهاب التي تنفذها العصابات الصهيونية.

ففي اعقاب مقتل طالب الدين وعنصرا من حرس الحدود الصهيوني في الثامن من شهر تموز الماضي، شن المستوطنون الصهاينة بحماية ورعاية القوات

الصهيونية هجوما بالقنابل على المسجد الاقصى في القدس، في حين كانت عصابات اخرى تهاجم احياء مدينة الخليل وتعمل فيها نهبا وحرقا، ثم قتلت مواطنا فلسطينيا بحجة انه واحد من الذين شاركوا في قتل طالب الدين اليهودي. وقبل ذلك و في ٢ تموز الماضي، اقدم المستوطنون الصهاينة على احراق «اوتوبيس» داخل مدينة الخليل بحجة ان المواطنين العرب يقذفون الاوتوبيسات التي تنقل المستوطنين الصهاينة بالحجارة!

وخلال شهري ايار وحزيران وقعت عشرات الاعتداءات المسلحة من قبل المستوطنين الصهاينة ضد اهائي الضغة الغربية العرب. وقد تركزت هذه الاعتداءات في مدن الخليل وبيت لحم ورام اشونابلس والقدس ايضا، وفي كل حوادث الاعتداء هذه لم تعلن السلطات الصهيونية عن هوية الفاعلين متذرعة بان المستوطنين الصهاينة في الضفة يمتنعون عن التعاون مع لجان التحقيق التي شكلت لهذا الغرض!.

وبقي الفاعلون «مجهولين» حتى بالنسبة للحوادث الاخطر، مثل القاء المتفجرة على مدرسة في الخليل وتفجير عبوات ناسفة داخل باحة جامع الخليل وهجوم بالقنابل على بناية تمكلها عائلة فلسطينية في المدينة نفسها، بعد ان رفضت بيعها لمستوطنين يهود. وحتى في حوادث تفجير عبوات ناسفة في سيارات ومكاتب بعض رؤساء بلديات الضفة الغربية قبل حوالي الثلاثة اعوام، لم تؤد التحقيقات الى كشف الفاعلين الذين بقوا بالنسبة للسلطات الصهيونية «مجهولين» حتى الآن!

ارهاب من نوع آخر:

واذا كان الارهاب الذي تنفذه العصابات الصهيونية يأخذ بعدا داميا خطيرا في الوقت الراهن بحيث يتحول الى نوع من عمليات الابادة، غير ان سلطات العدو الصهيوني مارست منذ ان تم احتلال الضفة الغربية وقطاع غزة عام ١٩٦٧ انواعا متعددة من الارهاب المنظم ضد المواطنين العرب.

فقد اتخذت سلطات العدو كل الاجراءات المكنة لتحويل حياة العرب الى جحيم بقصد دفعهم الى الهجرة، ولذلك تشير الاحصاءات الى ان اكثر من مائة الف مواطن من سكان الضفة قد غادروها حتى الأن، وذلك اما طواعية بعد ان سدت في وجوههم سبل العيش واما بالرغم عنهم تنفيذا لقرارات صهيونية بالنغي بحجة القيام باعمال تسيء الى «امن الدولة»!

ومن خلال سياسة الاستيلاء على الاراضي وتحويلها الى «ملكية الدولة» استطاع العدو ان يضع

يده على ٤١٪ من اراضي الضفة الغربية، في حين انها كانت جميعها تابعة لاملاك المواطنين العرب قبل حرب حزيران ١٩٦٧.

وقد رد وزير خارجية العدو الصهيوني اسحق شامير على سؤال صحفي حول هذه المسألة بقوله: «اننا لم نستول على هذه المناطق من اصحابها الشرعيين بل حررناها من الذين استولوا عليها بالقوة عام ١٩٤٨. ونحن لم نضم هذه الاراضي ولن نضمها لانها جزء من ارض اسرائيل، والانسان لا يضم جزءا من ارضه».

وفرضت سياسة الاستيلاء الصهيوني على الاراضي العربية نفسها من اجل البدء بسياسة الاستيطان بقصد اجراء تغييرات ديمغرافية شاملة في الضفة. وفي هذا الصدد يقول الحاخام مائير كاهانا أن الضفة الغربية هي مشكلة حاليا بالنسبة «لاسرائيل» نتيجة لوجود السكان العرب، ولكن في حال ما اذا ارتفعت اعداد المستوطنين اليهود في هذه المنطقة وتناقصت اعداد العرب، ففي هذه الحالة لا تعود هناك مشكلة على الاطلاق. ويضيف قائلا: أنه «أذا نجمنا خلال السنوات المقبلة في تسريع عمليات الاستيطان وبات الوجود اليهودي في هذه المنطقة ذو ثقل راجح، لا يعود الوجود اليهودي في هذه المنطقة ذو ثقل راجح، لا يعود



بامكان احد المطالبة بسلخ الضفة الغربية عن دولة اسرائيل».

واذا كان الحاخام كاهانا اكثر صراحة من غيره من قددة العدو الصهيوني في التعبير عن طبيعة المخططات الصهيونية بكل وضوح، غير ان جميع هؤلاء يجمعون على تسهيل سياسة الاستيطان في الضفة. وقد شجعت حكومة مناحيم بيغن هذه المستوطنات السياسة الى ابعد حدّ، بحيث وصل عدد المستوطنات





حاليا في الضفة الغربية الى ١٣٣ مستوطنة واعلن عن البدء بانشاء ١٧ مستوطنة اخرى، فيما وصل عدد المستوطنات في غزة الى ١٤ ويخطط لانشاء عدة مستوطنات اخرى، وفي الجولان ٣٦ مستوطنة وتم بدء العمل في ٧ مستوطنات اخرى. كما اعلنت حكومة العدو الصهيوني عن وضع مخطط لبناء ٣٠ مستوطنة جديدة في الضفة الغربية بكلفة ٢,٢ مليار دولار، وذلك بهدف رفع عدد المستوطنين الصهاينة من ٣٠ الفا وهو عددهم الحالي الى مائة الف خلال اربع سنوات، ومائتي الف خلال العام الفين، ومليون و٠٠٤ الف خلال العام الفين، ومليون

وسياسة الاستيطان الصهيونية تسير في ثلاث اتجاهات متناسقة: الاول ، بمحاذاة نهر الاردن، الثاني بمحاذاة خطوط الهدنة بين الاردن والكيان الصهيوني عام ١٩٤٨ ويسمى برالخط الاخضر»، والثالث حول المدن العربية في الضفة حيث تقوم السلطات الصهيونية بانشاء مستوطنات تطلق عليها تسمية «مدن المستقبل» الهدف من انشائها ابتلاع المدن العربية تماما «كما حدث بالنسبة لحيفا ويافا وعكا وغيرها من المدن والقرى التي احتلت عام ١٩٤٨».



بيغن: لن تقام دولة ثانية فوق ، ارضناه؛

مخططات جديدة:

ورغم اللجوء الى جميع اساليب الضغط الارهابية ضد المواطنين العرب خلال المرحلة الماضية، غير ان النتائج لم تأت لصالح السلطات الصهيونية. حيث ان الاستيلاء على الاراضي وسد سبل العيش والنفي والطرد القسريين وعمليات القمع والاعتقال لم تنفع في الوصول الى هدف تفريغ الضفة الغربية وغزة من سكانها العرب، الامر الذي اعتبر ضربة مباشرة لجميع المخططات الصهيونية في ضم هاتين المنطقتين والحاقهما بالكيان الصهيوني.

ولم تنفع سياسة الاسترضاء واستمالة المواطنين الفلسطينيين في اقامة تعاون بين السلطات الصهيونية وبين هؤلاء المواطنين. وبقيت روابط القرى التي يرئسها المدعو مصطفى دودين معزولة

عن المواطنين رغم جميع اشكال الدعم والتسهيلات التي قدمتها لها السلطات الصهيونية. وبعد اشهر قليلة تبين لهذه السلطات ان تجربة «روابط القرى»، والتي كان الهدف منها ان تكون مقدمة لتطبيق «نظام الادارة المدنية» وفقا للتصور الصهيوني لاتفاقيات «كامب ديفيد» المعروفة، باتت تجربة فاشلة لا يمكن ان تنجح في الحلول مكان منظمة التحرير الفلسطينية في التأثير على اهالي الضفة الغربية والقطاع وقيادتهم سياسيا بالتعاون مع حكومة العدو.

وقد ادى فشل السلطات الصهيونية في تحقيق اهدافها في الضفة الغربية والقطاع خلال المرحلة الماضية، الى الاعتماد على اساليب جديدة اشد دموية وخطورة بالتعاون مع المستوطنين الصهاينة الذين يقيمون في المستعمرات المقامة في الاراضي المحتلة عام ١٩٦٧، وتمثلت هذه السياسة باللجوء الى عمليات الارهاب والتصفية والنسف والتدمير واخيرا القيام بمجازر واسعة ينفذها «مجهولون»، مما يطرح مخاوف جدية من امكانية حدوث مجازر اخرى في مدن وقرى الضفة والقطاع. فالسلطات الصهيونية التي تشعر انها في سباق مع الزمن حول مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة، تريد ان تستفيد من الظروف المتاحة امامها حاليا نتبجة لغزوها للبنان ونتبحة للهجمة التى يشنها حاليا النظام السوري ضد منظمة التحــريــر الفلسطينيــة، خصـوصــا وان عمليـات الاستيطان تتعثر في ظل صمود اهالي الضفة والقطاع في وجه محاولات التهجير والنفي.

فحكومة تل ابيب تعرف تماما ان بقاء الصبغة العربية على الضفة والقطاع وصمود اهلها سيكونان من العوامل الضاغطة من اجل قيام كيان فلسطيني يحمل في ذاته بذور فناء الكيان الصهيوني القائم. حتى ان مناحيم بيغن الذي يدرك تماما هذه المسالة اشار في حديث له في اعقاب تسلمه رئاسة الحكومة ان قيام دولة فلسطينية، في الضفة والقطاع سوف يجعل «اسرائيل» كلها مهددة، واضاف انه «لا مجال لقيام دولتين في المنطقة الفاصلة ما بين نهر الاردن والبحر المتوسطوالتي هي ارض لاسرائيل كما تذكر التوراة»!

وفي الوقت الذي بدات فيه العصابات الصهيونية المسلحة، ارهابها الدموي ضد اهائي الضفة والقطاع، بدأت السلطات الصهيونية تخطو الى الإمام على ظريق اعلان ضم هاتين المنطقتين نهائيا الى الكيان الصهيوني. فقد اكد وزير الدفاع الصهيوني موشي آرينز يوم الاثنين في ٢٦ تموز الماضي انه سوف يصار الى تطبيق «القانون الاسرائيلي» على الضفة الغربية وغزة تمهيدا لضمها الى «اسرائيلي»، واكد ان «خطوة الضم سوف تتم في نهاية الامر».

واذا كان «الضّم» هو الهدف، فان تحقيق هذا الهدف يستلزم توفير الشروط الضرورية لنجاحه، والمتمثل بارهاب اهائي الضفة والقطاع والقضاء على امكانات المقاومة لديهم. ولكن هل كان يستطيع العدو ان يحقق مخططاته هذه بمثل هذا «النجاح» لو ان الثورة الفلسطينية ما زالت في قوتها يوم انطلقت في الستينات؟! ولو ان النظام السوري لا يساهم في القضاء على ارادة الصمود لدى اهائي الضفة والقطاع من خلال العمل للقضاء على الثورة الفلسطينية؟!

ناجح على اسعد

"الطاعة العبة" تشهرسيّ عملية التحدي"

تفاصيل الخطة العراقية لتحرير قمة "كرده مند"

٤٤ ساعة من القتال الضاري والف طلعة طيران انتهت برفع العام العراقي واندحار العدد موفية الطليعة العربية "ينقل من رض المعركة الحقيقة كما شاهدها وباينقي الأسرى الإيرانيين قائد الفياق الأول يشرح "للطليعة العربية" كيف تم تنفيذ أجراً عملية إنزال عسكرية بأقل قدر من لخسائر

العراق - جبهة القتال من جاسم محمد حسن

النتيجة النهائية لمعركة القاطع الشمالي التي خاضها الجيش العراقي ضد قوات الغزو الايراني، لم تكن هنا موضع نقاش وجدال... فقط كنا نترقب المعركة الحاسمة لدحر الهجوم الايراني وتدميره تماما، وكنا نتوقع معركة اعتيادية تحسم الموقف، ولكننا فوجئنا بعملية فريدة من طراز نادر في التاريخ الحديث نفذها الجيش العراقي وتمكن منها من احتلال قمة اعلى جبل في المنطقة يسمى «كرده مند» ويبلغ ارتفاعه «٢٥١٩» مترا... دون ان يقدم خسائر تذكر...

«الطليعة العربية» كانت هناك في جبهة القتال، وتوغلت في عمق المناطق التي كانت مسرحا للعمليات، وحلقت ايضا في احدى الطائرات السمتية الهليكوبتر فوق قمة الجبل الذي انتزعه جنود القوات الخاصة العراقيين في اضخم واروع عملية انزال عسكرية ناجحة في تاريخ الجيش العراقي من ايدي القوات

الإيرانية وشاركت فيها ايضا مختلف صنوف الاسلحة ولعب فيها دورا متميزا ايضا سلاح الطيران وخاصة الطائرات السمتية.

بعد انقشاع المعركة التي دامت حوالي ٢٤ ساعة كاملة من القتال الضاري على قمة الجبل ارتفع العلم العراقي فوق قمة جبل «كرده مند» واندحرت القوات الايرانية الغازية، وبدت ساعة القتال هادئة، لا تسمع فيها الا اطلاقات المدفعية العراقية وهي تطارد مع نيران الطائرات السمتية الفلول الايرانية المهزومة...

الخسائر الايرانية في هذه المعركة الفريدة كانت المنظورة منها ثمانية آلاف و ٩٢٠ قتيلا واعدادا كبيرة من الاسرى والجرحى اضافة الى تدمير والاستيلاء على اعداد كبيرة اخرى من مختلف انواع الاسلحة.

مراسل «الطليعة العربية» رافق ايضا مراسل الصحف والمجلات ووسائل الإعلام الاخرى العربية والعالمية في جولتهم بالمنطقة والتي نظمتها وزارة الإعلام العراقية حال انتهاء المعركة بالنصر العراقي، وكانت المشاهد ابلغ رد على الإكاذيب الايرانية والتي

كان اغربها واكثرها مدعاة للسخرية هو اعلأن ايران ان قواتها احتلت منطقة «كلالة» وفي يوم ٢٩ يوليو ـ تموز بالذات، وهو اليوم الذي حسمت فيه المعركة...

الوفود الإعلامية، وتحن معها كانت يوم ٣٠ تموز يوليو، اي بعد يوم واحد من انتهاء القتال تحتسي يوليو، اي بعد يوم واحد من انتهاء القتال تحتسي الشاي ظهرا في مقر احدى الـوحدات العسكرية في منطقة «كلالة» نفسها، ثم ركبنا السيارات الى منطقة في سفح الجبل مباشرة وتبعد عن منطقة كلالة بضعة كليو مترات وشاهدنا باعيننا آثار القصف الـوحشي الايراني للقرية التي احترقت اغلب بيوتها الطينية وهجرها اهلها خوفا من استمرار هذه الهمجية الايرانية، كما تجولت الـوفود الإعالامية في منطقة «اينة» السياحية والتي تبعد ايضا كيلو مترات عن «كلالة» وكان الايرانيون قد ادعوا ايضا ان قواتهم «تمركز فيها..

«الطليعة العربية» تلتقى قائد الفيلق الاول

وفي موقع متقدم من جبهة القتال، وبالـذات فوق منطقة صخرية مرتفعة تقابل قمة جبل «كرده مند» الذى حررته القوات العراقية، كان للصحفيين موعدا مع قائد الفيلق الاول اللواء الركن نعمة فارس المحياوي وبين دوي المدافع العراقية الثقيلة وهدير الطائرات السمتية التي خفت طلعاتها بعد انتهاء المعارك كان الحديث مع اللواء الركن قائد الفيلق الاول الذي نشر اسمه الصريح في برقية التهنئة التي بعثها للرئيس صدام حسين بمناسبة النصر المؤزر، خلافا للتقاليد العسكرية العراقية التي تحجم عن ذكر اسماء القادة وتكتفى باعلان رتبهم العسكرية... «الطليعة العربية» سألت قائد الفيلق عن هذا التبدل، فأجاب ضاحكا: «ربما بسبب التخطيط والتنفيذ لعملية صولة ناجحة بمثل هذه الروعة مع هذه القطعات البطلة والشجاعة، والتي كانت مثار الاعجاب في ترجمتها للخطة بكل دقة وتنسيق بين مختلف الصنوف».

الاسئلة انصبت في المؤتمر الصحفي لقائد الفيلق الاول، حـول عملية الانـزال الجوي النـاجحة التي نفذها الجيش العراقي وحرر خلالها قمة جبل «كرده مند»، كما تركزت الاسئلة حول كيفيـة تمكن القوات الايـرانيـة من السيطـرة عـلى قمـة هـذا الجبـل الستراتيجي في المنطقة...



قائد الفيلق اوضح أن القوات الإسرانية سدات فعاليتها في يوم ٢٠ تموز (يوليو) وكان الهجوم يستهدف اجنحة مواضع الدفاعات العراقية ومنها جبل كرده مند وراقم جبلي آخر وكان للقوات العراقية فوقهما قوة صغيرة لا تتجاوز سرية مشاة هـاجمها الايرانيون بقوة وبحشود كبيرة وتمكنوا من الوصول اليها بمعاونة فعالة من ادلاء الخيانة والاذناب من الاكراد، كما اسماهم القائد، في يوم ٢٦ تموز، ويبدو ان الإيرانيين كانوا يحاولون في هذه العملية عزل المواقع الامامية للقوات العراقية في المنطقة، او ربما يقدرون انسحاب هذه القوات بعد سيطرتهم على قمة الجبل والراقم. ولكن صمود المواقع الامامية رغم حالة ادامة الزخم التي مارستها القوات الايرانية الغازية على قمة جيل «كرده مند» افشلت هذا الـرهان الايـراني ولم يستطيعوا مع كل الخسائر الفادحة التي قدموها سوى احتلال قمة الجبل بعد ان حررت القوات العراقية الراقم الآخر ودمرت في هذه العملية فوج مشاة ايراني وهو بالتحديد «الفوج الثاني من لواء المهدي ـ حرس خميني، ولم يتبق سـوى قمة جبـل «كرده مند» الستراتيجي... والملاحظ هنا ان القوات العراقية لم تشن هجومها المقابل على قمة الجبل الا بعد اربعة ايام من احتلال القوات الإيرانية لها وعزا قائد الفيلق هذا التأخر، إلى رغية القيادة العراقية في وضع خطة عسكرية محكمة تحسم الموقف بشكل نهائي ودون تقديم خسائر كبيرة وخاصة في الارواح، وهذا ما استدعى وقتا اضافيا تمكنت فيه القوات الايرانية من الاستمكان وبناء مواضع دفاعية.

تفاصيل «عملية التحدي»

الخطة العراقية، كما بدت من حديث قائد الفيلق، هي تحقيق عملية صولة جوية فوق قوات العدو مباشرة تقوم بها القوات الخاصة، وهي صنف من صنوف الجيش العراقي تتميز بتدريب كثيف وقاس، وقدرة قتالية عالية وخبرة مضافة اكتسبتها خلال سنوات الحرب الثلاث وشكلت هاجسا مخيفا للقوات الايرانية، كما تتميز الخطة العراقية بمشاركة الطائرات السمتية والمقاتلة في تقديم اسناد ناري كثيف تدمر مواضع العدو الايراني وتشل قدرته على المقاومة.

الجديد والمبتكر في «عملية التحدي»، هكذا سميت عملية الانزال الجبوي، هو تحقيق عنصر الخداع والمباغتة في العملية وبشكل غير مالوف، وقد نجحت القوات العراقية في تحقيق هذين العنصيرين بشكل رائع حيث تمكنت اولا من تحويل انتباه العدو عن الهجوم الاساس وذلك بتحريك بعض القطعات جانبيا العيراقية «وقتا» غير مالوف ومعتاد في مثل هذه العمليات، فمن المعروف ان عمليات الانزال الجوية في التقاليد العسكرية تتم في الفياء الاول او الاخير من النهار. ولكن العراقيين اختاروا وقتا آخر في وضح النهار. ولكن العراقيين اختاروا وقتا آخر في وضحح النهار وبالذات الساعة ١١٠٣٠ صباحا...

ويقول قائد الفيلق الاول ان اختيارنا لهذا الوقت اضافة الى انه غير مألوف، جاء استنادا للمعلومات المتوافرة لدينا والتي كانت تؤكد ان القوات الايرانية كانت تتوقع هجومنا ليلا وتبقى متيقظة حتى الصباح لتخلد الى النوم والراحة مع تأمين حراسات قليلة...

وجه وريي



منذ أن يرد عليك تحية السلام، تتعرف على جنسيته، أنه المقاتل سعيد فهمي محمود، من القطر المصري، الذي تطوع ضمن أعداد غفيرة من المواطنين المصريين، ليقف الى جانب أخوته العراقيين، على خطوط التماس والمواجهة مع العدو الايراني، لصد هجماته الشرسة على الحدود الشرقية للوطن العربي.

سعيد فهمي واحد من هؤلاء الابطال، الذين يجسدون بارادتهم الصلبة والحديدية، موقف العزة والكرامة والحق، ملتحقا بركب الفدائيين الاماجد الذين يضحون بأرواحهم من اجل صفاء الينبوع العربي، ومن اجل ان لا تمس زهرة التراب العربي، ايد اثيمة، تحيلها الى عشبة ...

جاء من القاهرة الى بغداد، واعلن تطوعه ضمن صفوف المقاتلين، وتلقى التدريب الكافي على استخدام الاسلحة، واصر كما يصر رفاقه المقاتلون العرب على ان يكون في الصفوف الامامية المتاخمة لتحشيدات العدو. وعن قبرب، تلتمع في عينيه نداءات الوجد، للارض التي روتها دماء الشهداء فانبثقت من ارجائها شقائق النعمان، معلنة بدء حياة جديدة.

سعيد، الذي يتذكر وهو يتحدث عن وجوده على جبهة القتال، كل انتصارات العرب الاسلاف، هو واحد من هذا الجيل الطالع من نسبغ الدم الفوّار، هو واحد من ابناء سعد والمثنى، يتدافع مع رفاقه من اجل ان يكون في موقع متقدم، ان يطلق رصاصة باتجاء الاعداء، ان يحفر على شبر من الارض علامة الحضور العربي الجديد..□

بدات الخطة العراقية الفريدة باستخدام الطائرات العراقية التي دكت بقصف جـوي مؤثر القوات الايرانية ويشكل متـواصل ولفتـرة تقارب الساعة واعقبها قصف مدفعي مؤثر وفعال هو الآخر، ثم المباشرة بنقل القطعات المنفذة، وهي القوات الخاصة بالطائرات السمتية، وبانزالين الاول مباشر فوق الهدف (القوات الايرانية) والثاني قريب من الهدف لمنع هذه القوات من الإنسحـاب اضافة الى

يقاتلون.. ويصطافون

الثقة العراقية بالكفاءة والقدرة القتالية العالية للجيش العراقي في صد أي عدوان ايراني تجسدت في «معركة التحدي» في القاطع الشمالي بأكثر من صورة، ولكنها بلغت الروعة والدلالة المميزة في بقاء المصطافين العراقيين يتمتعون بالجو الساحر للمنطقة الشمالية..

ففي منطقة مصيف «صلاح الدين» الذي يبعد عشرات الكيلو مترات فقط عن المعركة الدائرة بين القوات الإيرانية الغازية والقوات العراقية، لم يضادر أحد من المصطافين المصلوا استجمامهم، وواصلوا استجمامهم، رغم قرب خط التماس، ورغم استخدام الايرانيون هذه المرة لبعض الطائرات المقاتلة والسمتية.

وكان من الطبيعي، ان ترى هؤلاء المصطافين العراقيين يسوقون ويتنزهون بين قطعات الجيش العراقي التي تمر بالمصيف متوجهة الى جبهة القتال ويرسمون لهم بايديهم أشارة النصر...

تحريك الدبابات لمنع التعزيزات من الوصول اليها.. القطعات العراقية التي انزلت فوق قمة الجبل

جابهت مقاومة شديدة، كما جاء في بيان القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية، الذي اشارت فيه الى ان العملية استمرت حوائي ٢٤ ساعة، كاملة، وهذا يعود كما يبدو الى الدفاعات المستحكمة التي بنتها القوات الايرانية بسبب طول الفترة نسبيا ما بين احتلالهم لقمة الجبل وبين الهجوم العراقي المقابل... ولكن حالة الذعر والارتباك التي سادت القوات الايرانية وكانت ترى بوضوح من المراصد المتقدمة، ومع انعدام الاسناد الناري المدفعي الايراني بسبب تلاحم القطعات المتقاتلة ساهم بشكل كبير في انهيار المقاومة الايرانية وسقوط اغلب القوة قتىلى وجرى حتى استسلام باقي القوة...

الایرانیون، مع حراجة موقفهم حرکوا فوجا کاملا من التعزیزات یشمل حوالي مائة عجلة محملة بالجنود ولکنها دمرت بالکامل من قبل الطائرات السمتیة العراقیة لا زالت آثارها ماثلة للعیان، العملیة انتهت الساعة السادسة صباحا من یوم ۲۹ تموز ـ یولیو ورفع العلم العراقي وتم اخلاء الاسری الارانین.

بهذه العملية العسكرية الجريئة والفريدة التي لا مثيل لها في التاريخ الحديث كما يؤكد لنا العسكريون حيث ان اغلب عمليات الصولات الجوية التي حدثت ابان الحروب كانت تفشل في تحقيق هدفها ، وان تحقق فبتقديم خسائر هائلة تقدر مسبقا بحوالي ٢٠٪ من القوة المهاجمة ، ولكن الصولة الجوية العراقية نجحت في تحقيق الهدف وهو طرد العدو الايراني من قمة الجبل والسفوح الخلفية الى منطقة الحدود ، وكما تم تامين رصد كاف للقوات العراقية في عمق الاراضي الايرانية .





مراسل «الطليعة العربية» جاسم محمد في سمتية فوق قمة «كرده مند»

لتلاحم الوطني في مواجهة الهجوم الاخير

ملاحظة... عن التجربة

الملاحظ، وليس الغريب لنا ان الإعلام الغربي، ورغم تحققه من العملية وتفاصيلها بواسطة مراسيله مباشرة، لم يتحدث عنها الابشكل عرضي، بينما نتذكر مدى انشغاله بحرب قوكلاند التي استمرت اياما قليلة، ولم يحدث فيها أي شيء خارق سوى استخدام صواريخ اكروسيت التي استخدمت ايضا من قبل القوات العراقية قبل فوكلاند، بشكل فعال ومؤثر..!! ولكن لم تسلط عليها الاضواء الا في حرب «فوكلاند»...

نعود لعملية الانزال العراقية لنؤكد ان تحقيقها بمثل هذا النجاح كما شاهدناه وكما لمسناه وسمعناه من مختلف قادة الصنوف التي ساهمت في تحقيقها بفضل التنسيق الرائع بين مختلف هذه الصنوف حتى ان احد طياري السمتيات الذي شارك في عملية الانزال قال لنا ان تنفيذ الخطة كان يتم ثانية بثانية، كما يعود للروح المعنوية التي تتلبس القطعات العراقية وقت تنفيذ الواجب، وقد شاهدنا في احد اسراب الطائرات اثنين من الطيارين يتدافعون ويتلاسنون ليكون احدهم في الطائرة التي تقوم بالعملدة.

" (الطليعة العربية» التقت مقاتلا اسمه حسام «...» وهو قائد طائرة سمتية شارك في عملية الإنزال في مراحلها الاولى ليقص علينا عملية الانزال فقال «ان التسابق في تنفيذ الواجب وهذه الروح المعنوية لدى القوات الخاصة العراقية كان سببها هو ايماننا الكامل بمدى غدر وحقد العدو الايراني الذي يريد استهدافنا، نحن وكل العراق والامة العربية، كما اننا نعتبر قمة هذا الجبل على الحدود، ارضا عراقية لا تختلف عن بغداد، او اي محافظة عراقية اخرى...

ثم نساله عن الانزال فيقول:«ساهمت في الطلعة الأولى، وبعد ان هبط مقاتلو القوات الخاصة، شاهدت ومنذ الوهلة الأولى الذعر والارتباك لدى القوات الإيرانية، وكانت معركة فريدة بحق».

ويضيف.. عدت مرة اخرى «لارى الجنود العراقيين يجتاحون الدفاعات الايرانية وهم يرفعون العلم العراقي ويهتفون «الله اكبر... منصورة يا بغداد» عندها لم اتمكن من السيطرة على نفسي واجهشت بالبكاء بكاء الفرح»...

بعد هذه العملية الناجحة التي لا بد ان تدخل التاريخ العسكري وتدرس في المعاهد والكليات العسكرية نعود لنستذكر الهدف من الخرق الايراني للحدود العراقية في القاطع الشمالي وخاصة بعد تمكن القوات الايرانية من احتلال قمة جبل كرده مند وراقم آخر، وكنا في العدد السابق من «الطليعة العربية» نقلنا عن القادة العسكريين العراقيين قولهم ان هذا الهجوم الايراني ـ هو هجوم ساذج ـ لا يتفق مع حجم الخسائر ولا حتى مع منطقة الهدف كيف...

«الطليعة العربية» سألت قائد الفيلق الاول الذي قال ان قمة جبل كرده مند تعتبر ستراتيجية لانها تتحكم في مناطق حاج عمران ورايات وجومان وآينة، وهذه المناطق وهي قرى وقصبات لا تبعد سوى ١٠ كيلو مترات عن الحدود الدولية، وعدا ذلك فانها تفقد قيمتها الستراتيجية اي انها لا تشكل تهديدا مضافا للمناطق الاخرى، علما بأنها كانت تقع اساسا ضمن نيران مدفعية العدو المؤثرة».

ويضيف... «ولكننا لرغبتنا لانهاء هذا الهجوم بعد ان تأكد لنا ان هدفه هو مشاغلة قطعاتنا ونقل بعض القطعات العراقية من جبهات القتال الاخرى، ليشن هجوما واسعا في منطقة اخرى، استدعى ان نسرع وبامكاناتنا الكبيرة فقط في هذا القاطع ان ندمر قوات العدو بسرعة ونرد نحره الى كيده وفضح ادعاءاته ومزاعمه التي كان يرمي من خلالها الى رفع الروح المعنوية المنهارة لدى جيشه وحالة التذمر من استمرار الحرب لدى الشعوب الايرانية».

خسائر الايرانيين بالارقام

خسائر العدو بالتحديد ـ كما تاكدنا من قائد الفيلق، كانت المرصوده منها منذ يوم ٢١ تموز/يوليو وحتى انتهاء المعركة في ٢٩ تموز/يوليو اكثر من ٨ آلاف و ٢٠٠ قتيل مع اعداد كبيرة من الجرحى والاسرى وتدمير ٤ بطاريات مدفعية وعشرين دبابة وطائرتين مقاتلتين وثلاث سمتيات، وكانت جبهة القتال لا تتجاوز ٢٥ كيلو مترا فقط.

اما كيف يفسر حجم الخسائر الايرانية الكبيرة مقارنة بالخسائر العراقية القليلة فنعود كما يقول قائد الفيلق الى ان القوة القتالية للجيش الايراني ضعيفة ومعنوياتها منهارة. اضافة الى دقة الخطة وترجمتها عمليا بشكل ناجح يفوق التصور، وكما نعرف _ يضيف قائد الفيلق _ اننا في هذا الهجوم قد دمرنا اكثر من نصف قوة الايرانيين في هذا القاطع، واذا كانوا يمتلكون ذرة عقل فانهم سوف لا يحاولون معاودة خرق الحدود العراقية من هذا القاطع. ان هذه الصولة الجوية وحدها دليل على كفاءة وقدرة المقاتلين العراقيين واستعدادهم لملاقاة اية قوة وتدميرها....

وينفي قائد الفيلق بشدة الادعاءات الايرانية حول الخسائر العراقية ويؤكد ان حجم الخسائر العراقية ضئيل ولم تتجاوز ١/بالمائة لانهم هاجموا واداموا التماس مع قطعات المراقبة فقط وهو فصيل لا يتجاوز ٣٠ شخص على اكثر تقدير صمدوا وكبدوا العدو عشرات المئات من القتلي».

كما نفى في معرض رده على سؤال «للطليعة العربية» الادعاءات الايرانية التي قالت ان هدف العملية هو قطع الامداد عن المعارضة الايرانية في منطقة سردشت حيث قال «ببساطة ان سردشت لا تحاذي هذه المنطقة بل تحاذي منطقة اخرى بعيدة في ذات القاطع»...

«الطليعة العربية» شاهدت الاسرى الايرانيين، وكان اغلبهم صغار السن، وتأكدت ان النظام الايراني قد رجهم في محرقة الحرب اثناء عطلة المدارس والقسم الكبير منهم رج مرغما خوفا على حياته وحياة اسرته...

كما التقت «الطليعة العربية» بالاكراد العراقيين المذين هبوا منذ اليوم الاول للمعركة للالتحاق والتطوع في جبهات القتال وكان لهم «دور غير محدود» كما قال قائد الفيلق الاول، فهؤلاء العراقيون كانوا النقيض للانناب والعملاء الذين تحالفوا مع خميني بعد الشاه في محاولة غزو العراق، وتؤكد « الطليعة العربية» هنا ايضا، ان ما يقارب من ثلاثة ارباع قوة هؤلاء الاذناب من الاكراد الذين تضرروا بعملية السلام في منطقة كردستان العراق واختاروا فتات موائد الاجنبي... قد ابيدت□

زرباطية بعد كرده منر". والنتجة واحرة

في القاطع الأوسط تكسّر هجوم ايراني آخر .. والصورة نفسها تتكرر!

في الهجوم الأخير طفت ظاهرة تسليم الأيرانيين أنفسهم للقوات العراقية .. ولذلك دلالات عدّة

ىغداد _مكتب «الطليعة العربية»

النظام الايراني بات غارقا في حمام الدم على ما يبدو، واستمرا لعبة استمرار الحرب رغم القناعة الثابتة ان ارض العراق لا يمكن اجتيازها بعد فشل كل المحاولات السابقة منذ اكثر من عام، وحتى هذا اليوم، تكبد خلالها مئات الألاف من القتلى والجرحي. واليوم يثبت هذا النظام، ان الحرب هي الشاغل، وانه لم يقم اساسا الا لضرب العراق، ومحاولة اجهاض كل التحولات الاجتماعية السياسية والاقتصادية التي تحققت لشعبه على مدى خمسة عشر عاما بفضل ثورة ١٧ تموز التي قادها حزب البعث العربي الاشتراكي، فارسى دعائم حديدة في البناء الحضاري والإنساني، هذه القناعة التي اصبحت راسخة في عقول وضمير العراقيين هي التي قابلت وقاتلت العدوان الايراني الذي كان آخر حلقاته الهجوم الفاشل على القاطع الاوسط بعد ان اندحرت محاولته في القاطع الشمالي. فبعد يـوم واحد من هزيمته الكبيرة في منطقة جبال العراق، شن نظام خميني مجوما كثيفا على قاطع مدينة «زرباطيه» في وقت كانت جثث قتلاهم لا زالت نمالاً سفوح جبل «کرده مند».

الاصرار الايراني على اشعال جبهة القتال لم تعد اسبابه خافية على احد، حيث تتداخل فيها الاوضاع المداخلية لهذا النظام صع اوضاعه الخارجية وارتباطاته مع قوى كبرى. التقت مصالحها مع الحلم الفارسي لاقامة امبراطورية جديدة، ولكن هذه المرتحت غطاء الدين لتفتيت الامة العربية والسيطرة

على ثرواتها الطبيعية وفي هذا السياق جاء الهجوم الاخير على منطقة زرباطية وتكررت فيه الصورة كسابقاتها بالصبية الصغار الذين زج بهم النظام في اتون الحرب. ولكن ماذا يريد الإيرائيون هنا هذه المرة؟

الهجوم الايراني على القاطع الاوسط، اثبت صحة تحليل المسؤولين العراقيين الذين اكدوا في تصريح رسمي ان هدف الهجوم الايراني في القاطع الشمالي،

كان لمشاغلة قطاعات الجيش العراقي والقيام بمغامرة ثانية في منطقة اخرى. والنظام الايراني لم يكتف بهجوم واحد على هذا القاطع، فبعد ان قام بتعرضه على القطاعات العراقية التي انقضت على قواته بسرعة ودمرتها في ساعات قليلة في اليوم الاخير من الشهر الماضي، قام بعد يومين بهجوم آخر كان

مصيره كالسابق، ترك فيه الايرانيون في ارض المعركة آلافا اخرى من الجثث التي ملات الوديان والتلول. وفي كافة المناطق التي دارت فيها المعارك وبلغت الخسائر جراء هذين الهجومين الفاشلين حوالي ستة آلاف قتيل ومئات الجرحى والعديد من الاسرى اضافة الى تدمير اغلب معداته العسكرية وغنم السلحة واعتده صالحة للاستعمال.

في هذه المعركة كما في سابقتها كان للتفوق الجوي العراقي دور واضح في الحسم، حيث كانت الطائرات العراقية المقاتلة والسمتية تصب نيرانها وبكثافة على القوات الايرانية وكان من الواضح ان ترى الاهداف الايرانية وقد تحولت الى كتل من نار ورماد، ويكفي للتدليل على ذلك ان المقاتلات والسمتيات العراقية قامت بتنفيذ اكثر من الف مهمة جوية خلال عشرة ايام.

الظاهرة الاخرى التي برزت خلال هذه المعركة هي اقدام الايرانيين وباعداد كبيرة على تسليم انفسهم للقطعات العراقيه مما يدلل على ايمان الكثيرين منهم بعدم جدوى استصرار هذه الصرب، ويؤكد على القسرية التي تم بها تجنيد هؤلاء وارسالهم الى الموت المحقق.

وكما عود العراقيين فان الرئيس صدام حسين زار قاطع الفيلق الثاني، ومجرد وجود صدام حسين في جبهة القتال يعني بالنسبة للعراقيين ان المعركة حسمت او انها على وشك الحسم، وهذا ما كان يحصل فعلا فهو لا يترك ارض المعركة الا بعد ان يتاكد تماما من حسم الموقف ودحر الهجوم الايراني.

الخيبة الايرانية في فشل هذه الهجومات لا تعني ان النظام الايراني سيتعظ من خسائره الهائلة في هذه المعارك، بل على العكس هناك يقين عراقي بأنه سيجرب حظه العاثر مـرة اخرى وقـريبة، وليس في نفس المنطقة بالضرورة، ولكن هذا الفشل سيكون له انعكاس على الاوضاع الداخلية في ايران وهذا ما توقعه وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم الذي اكد في تصريح صحفي بان الهزائم الشنيعة التي مني بها النظام الايراني جراء محاولاته اليائسة الخائبة في منطقة حاج عمران وشرق زرباطية، ستكون لها عواقب وخيمة في ايران وتعود على التيارات المتصارعة داخل نظام خميني بالكارثة، كما توقع السيد لطيف جاسم بأن يعمد المتصارعون على السلطة في ايران الى تبادل الاتهامات فيما بينهم والصاق تبعات الهزائم المتلاحقة بكل الخسائر الجسيمة على عاتق بعضهم البعض، وفي هذا الصدد اشار الى الانقسامات الحادة التي ظهرت خلال فترة مجلس الخبراء المكلف باختيار البديل لخميني عند

وامام تكرار الفشل في هجماته الاخيرة اليائسة لا بد ان يبحث نظام طهران «عن كبش للفداء»، وهذه المرة يرجح وزير الثقافة والاعلام العراقي ان يكون كبش الفداء هو رفسنجاني رئيس مجلس الشورى الايراني بالدات، فهو الذي تحمل شخصيا الوزر الكبير في المراهنة على تحقيق نتائج خيالية من الهجمات اليائسة. فلا بد ان ينتظره مصير قاتم على ايدي بقية المتنافسين على السلطة في ايران، ويبدو اننا سنشهد رؤوسا تتدحرج في ايران، كما رايناها هنا تتدحرج على حبات رمل وصخور ارض العراق.□



في الاعلام الأميركي - الصهيوني

الانحياز لخميني بلغ ذروتة في حاج عمران!

الهدف الصهيوني الكبير من السل الى الفرات الايمكن تحقيقم إلا تبقسيم الوطن .. فن يعمل على تحقيقم الآن ؟

نيويورك _ من صلاح المختار

لم تخف الصحافة الصهيونية والاجهزة المؤيدة لها في أميركا دعمها وتأبيدها لكل هجوم إيراني على العراق، ولا هي اخطأت في احد الأيام منذ اندلاع الحرب وأهملت أي أدعاء إيراني بتسجيل انتصار مزعوم على العراق. بل كانت باستمرار تبرز القصص الايرانية التي يراد بها تعزيز نفوذ خميني وتشويه سمعة العراق في اميركا، وحتى حبنما كانت تلفزيونات العالم تعرض مضطرة الافلام الوثائقية التي تصور انتصارات العراق كان الاعلام الصهيوني يتعمد تزوير الحقائق وتضليل المشاهدين بالادعاء بأن القوات التي يراها تتقدم هي القوات الإيرانية وليس العراقية، ولأنها كانت تلك هي القاعدة التي حكمت الموقف الإعلامي الصهيوني من الحرب العراقية الايرانية فأن تطبيق هذه القاعدة على معارك حاج عمران يعتبر نموذجا اكثر وضوحا يحدد الدعم الصهيوني لخميني من جهة وارتباط اهداف خميني الخاصة بالإهداف الاستراتيجية الصهيونية العامة من جهة ثانية.

تغطية معارك حاج عمران:

لقد تميزت تغطية معارك حاج عمران ببروز التعاطف الصهيوني مع ايران بصورة لم يسبق لها مثيل، اذ ان الإعلام الصهيوني الاميركي، والاميركي الصهيوني قد اعتبرا ان الهجوم نجح في غزو اجزاء من العراق وان ايران ستطور هذا الغزو الى عملية احتلال متعاقب لمدن عراقية حتى تصل الى كركوك وتقطع ضخ النفط العراقي الى تركيا. اما الفكرة الإخرى وهي المهمة فهو تأكيد هذه الإجهزة على ان اكرادا عراقيين قد اشتركوا في الهجوم الإيراني، وان الك سيكون مقدمه لإعلان دولة تابعة لايران في شمال العراق تقوم باسقاط النظام الوطني التقدمي في العراق. ولمعرفة خطورة هذه الدعاية الصهيونية لا بد من التأكيد انها تتجاهل الفرق الجوهري بين وضع اكراد العراق من جهة وبقية اكراد الدول المجاورة وخصوصا في ايران.

ان اللهفة الاميركية الصهيونية لرؤية العراق منهزما ومقسما قد دفعت اعلامها الى وضع سيناريو محدد، تقسيم العراق باعلان دوله في شمال العراق تضم الاكراد والعراقيين الهاربين الذين خانوا وطنهم، وتكون مقدمة لدخول ايران الاراضي العراقية من الوسط لاسقاط النظام الثوري، هذا الحلم لم



يصمد في اذهان اصحاب السيناريو الآليوم ونصف فقط، ثم تبخر حينما هبط على الجبال جنـود صدام حسين عربا واكرادا ليبيدوا القوة التي دنست تربة

يون العراق. واثناء هذه المعركة برزت ظاهرة ازعجت القوة الإميركية الصهيونية وهي قيام اكراد العراق بالتطوع للقتال ضد الغزاة وانخراط عشرات الآلاف منهم للقتال الفعلي لإبادة المعتدين.

اهداف خميني واهداف الصهيونية

ان التغطية الاميركية الصهيونية لمعارك حاج عمران والتركيز على ان مسالة تقسيم العراق قد اصبحت ممكنة، لا يعكس الاحقاد المجردة للصهيونية ضد العرب بشكل عام ضد عراق صدام حسين بشكل خاص. فمع وجود الحقد التاريخي على الامة العربية فان العامل الحاسم في هذا الموقف الصهيونية بالذات. ان اول واهم هدف للصهيونية هو السيطرة على جزء الساسي من ارض العرب المنطقة الممتدة بين الفرات والنيل والوسيلة الاهم والاكثر ضمان للوصول الى نلك هو تقسيم الامة العربية الى دويلات متصارعة بسبب الانتماء الطائفي او العنصري او الصراعات بسبب الانتماء الطائفي او العنصري او الصراعات الايدلوجية والسياسية. فعبر هذا الاقتتال العربي العربي تستطيع الصهيونية تأمين حدودها و تكريس العربي تستطيع الصهيونية تأمين حدودها و تكريس

وجودها وفي النهاية فرض سيطرتها على المنطقة كلها، ولذلك فان الدعاية الصهيونية قامت منذ البدء على اثارة مشاكل الاقليات وتضخيمها في الوطن العربي. لقد بات واضحا ان احد، وربما اهم، اسباب موافقة الصهيونية عبر جهاز المخابرات الاسرائيلية الموساد على اسقاط الشاه وتنصيب خميني بدلا منه هو معرفتها التامة بطبيعة خميني الشخصية وحقده على العروبة بشكل متطرف.

ومن هنا فان دعم خميني وايصاله للسلطة عملية ستقود اذا ما قيض لها النجاح الى تمزيق الوطن العربى الى دويلات صغيرة يكون بعضها تابعا لايران، او على الاقل استنزاف العرب والعراق بشكل خاص واطلاق يد الكيان الصهيوني لترتيب وضع الشرق الاوسط دون عقبات، ولذلك فان الكيان الصهيوني يبدو من اشد الناس انتفاعا من وصول خميني للسلطة ويقائه فيها فهو الذي امن استنزاف العراق واشغاله لمدة ثلاثة اعوام تقريبا عن التصدي «لاسرائيل» وهو الذي قسم العرب والمسلمين الى فئات وطوائف متناحرة وهو الذي ساهم في شق منظمة التحرير الفلسطينية واضعافها وهو الذي تسبب في قتل مئات من العرب والمسلمين وهو الذي شوه صورة الاسلام في العالم من خلال تصويره على انه دين قتل وانتقام وحقد. وهذه المكاسب تعتبر مكاسب استراتيجية وجوهرية للكيان الصهيوني، وليس محرد مكاسب ثانوية لانها تصب في مجرى المخطط الصهيوني الاصلي. تمزيق الوطن العربي.

في معارك حاج عمران اهتم الاعلام الاميركي الصهيوني بقضية سلخ شمال العراق وتأسيس دولة معادية للعراق هناك واعتبر غزو احد الجبال العراقية مقدمة لهذه الخطوة. ولذلك اتسمت التغطية الاعلامية هنا وحاولت اقناع المشاهدين والقراء بأن الحرب العراقية الايرانية قد دخلت مرحلة اهم ما فيها بغزو جزء من العراق سيعقبه تقسيم العراق الى دويالت صغيرة متناحرة، وقد أريد بذلك اقناع الاوساط الاميركية التي تتردد الآن في الاستمرار في دعم خميني، بأن خميني ما زال ورقة رابحة من جهة، كذلك اريد بها تشجيع خميني على مواصلة خطوته وتخصيص جهود ايرانية اكبر تنفيذا لهذا الغرض. من جهة ثانية، ويفسر هذا الموقف الاسترائيلي والصهيوني سر اشتراك المتحالفين مع الكيان الصهيوني والموساد ادريس ومسعود البارزاني بالهجوم وتصولهما الى ادلاء لقوات الغزو الايرانية، اذ ان جماعة البارزاني التي استخدمتها المضابرات الاميركية والموساد والشاه تحولت الى اداة بيد خميني ضد اكراد ايران اولا والآن ضد اكراد العراق والعراق برمته، وهذا التحول في الولاء ليس ممارسة انتهازية بل هو امتداد طبيعي لسلوك سابق مارسه ابوهما العميل الصهيوني مصطفى البارزاني ويمارسانها بصيفة اكثر وضاعة، لكن هذا المخطط انهار برمته بعد يوم ونصف فقط من تنفيذه حينما قام اكراد وعرب العراق بهجوم مشترك وحاسم ادى الى ابادة شاملة لقوات الغزو الايرانية وتحرير كل شبر وموقع من اراضي كردستان العراق الطاهرة وبذلك وجهت ضربة جديدة ليس لخميني فقط بل لكل حلفائه في تل ابيب

في مقل القدافي مين عواصم المغرب

ليبيا تحاول ايجاد مكان لها في جهود التعاون المشتركة

طرابلس موزعة بين القضايا الإفريقية وقضيتا الصحرار والتشادعلي رأس هموهما!

ليس ثمة شك، في ان العقيد القذافي بات يتصرف اليوم من منطلق قرار، وليس نزوة المحاولة اشراك نفسه، وبلده، في جهود التقارب التي تجري بين بلدان المفرب العربي في الفترة الاخيرة.

ان اللقائين الهامين اللذين تما بين الرئيس الجرائري الشاذلي بن جديد والرئيس التونسي الحبيب بورقيبة، في تونس، واعادة ربط صالات الحوار والتعاون السياسي والاقتصادي بين البلدين، ثم لقاء العقيد لطفي بين الشاذلي بن جديد، والملك الحسن الثاني والذي اعتبره جميع الملاحظين بمئابة انجاز تاريخي في خطرفع عوائق التعاون القائمة بين المغرب والجزائر بسبب معضلة الصحراء الغربية، جعلا العقيد القذافي يشعر بالعزلة، سيما وان جبهة الصمود والتصدي التي كانت توفر له غطاء عربيا قد انهارت.

اضافة الى ذلك، فأن الصلات الوثيقة التي تجمع المسؤولين الموريتانيين بالسلطات الجزائرية، وهي اليوم صلات تحالف وتأزر كاملين تعتبر قضية الصحراء الغربية، ودعم البوليساريو، والانفلات من التأثيرين الليبي والمغربي، محورها المشترك.

ان عيون القذافي ودبلوماسيت كانت تنظر الى التحركات الجديدة في شمال افريقيا، وهي معنية بأن لا يتم عزلها عن كل التطورات المحتملة في علاقات التقارب، خاصة وان «مرشد الجماهيرية» بدا يتتبع مؤخرا بأن توجهه غربي حدوده يمكن ان يكون اكثر جدوى من تطلعه الى شرقيها.

في النصف الاول من الشهر الماضي تحط طائرة

القذاقي بمطار الرباط، سلا، وتشهد العلاقات المفربية الليبية جولة جديدة، وحافلة بالمباحثات السياسية والحوارية الطريفة منها، ويعود القذافي الى طرابلس وهو يعرف ان الشعب المغربي يقف صفا واحدا من قضية الصحراء الغربية.

في ٣٤ ـ ٣٥ من الشهر نفسه يحل العقيد بالجزائر العاصمة، في ما وصف بزيارة عمل وتباحث مع الرئيس بن جديد ولا يصدر اي بالاغ يتحدث عن فحوى او نتائج المباحثات.

قبل هذا التاريخ بقليل (منتصف تموز ـ يوليو) يستقبل المسؤولون الليبيون وفدا تونسيا هاما يضم اغلب وزراء الحكومة التونسية ويتراسه رئيس الوزراء السيد محمد المزالي، وتبدا جولة طويلة من المباحثات بين الطرفين لا تخلو من توتر، وخاصة انتقادات تونس تسليح ليبيا وتدريبها لمعارضين تونسين، ودفعهم لاحداث اعمال شغب وفتنة بالداخل، بالاضافة الى حملات العداء الاذاعي الموجه من اذاعة طرابلس ضد تونس. وختاما تتوج المداحثات باتفاقيات تعاون تنص على ان شراء ليبيا لحوائي ثلاثين الف طنا من زيت الزيتون، ومشاركتها في مشاريع صناعية بالمنطقة الحدودية، وباصلاح في مشاريع صناعية بالمنطقة المدودية، وباصلاح الطريق البرية الرابطة بين البلدين، وانشاء بنك للاستثمار يكون مقره تونس العاصمة وراسماله مئة مليون دينار تونسي.

هكذا، وبهذه النيارة، واللقاء الجديد مع المسؤولين التونسيين، وبعد ان تخلى القذافي ظاهريا على الاقل، عن اصل الوحدة التعسفية مع جارته الغربية، يكون قد امن موضوع التعاون مع المغرب

العربي من جهة الطرف التونسي الملاصق له.

في ٢٧ و ٢٣ و ٢٤ من الشهر الماضي، لم ينس عقيد الجماهيرية، الجمهورية الاسلامية الموريتانية من حسابه، حيث التقى بالرئيس الموريتاني خونا ولد هيدالة، ورغم فتور الود بين الرئيسين فان القذافي حاول التأثير على نواكشوط وكسب مناصرتها للموقف الليبي في تشاد، وهذا ما يستفاد من البلاغ الليبي الموريتاني المشترك الصادر عند نهاية الزيارة، والذي تندد فقرة منه به المحاولات الرامية لتدويل النزاع الداخلي التشادي».

وفي مسلسلة تنقلات القذافي بين عواصم المغرب العربي تمثل زيارته للجزائر العاصمة حلقة مركزية في السياسة التي تنتهجها ليبيا حاليا بالمنطقة، ورغم انغلاق قاعة المحادثات في قصر الشعب بالجزائر، فان مصادر جزائرية في باريس صرحت لنا بان زيارة القذافي تركزت على مسالتي الصحراء الغربية وتطورات الوضع في تشاد.

بالنسبة للقضية الاولى، وعلى الرغم من تصريحات الزعيم الليبي، بالمغرب من ان ليبيا ستقصر دعمها لجبهة البوليساريو على الجانب المعنوي، فلا يبدو ان هناك اقتناعا فعليا بضيرورة نهيج هذا المسلك، والهجومان اللذان تعرض لهما المغرب (في منطقة لمسيد) جنوب المغرب، وقريبا من تندوف. عدا انه مدفوع بالمساندة الكاملة للجزائر، لا يخلو من حماس ليبي، ان ليبيا والجزائر يحركان، من جديد، مواقف التحرش ضد المغرب لدفعه من اجل الشروع السريع في التفاوض مع البوليساريو بدل تطبيق مسطرة في التفاوض مع البوليساريو بدل تطبيق مسطرة في التساقية نهائيا في مؤتمر اديس ابابا في حزيران الاخير.

و بالنسبة للقضية الثانية، اي الوضع في تشاد فان ليبيا حريصة، على كسب مناصرة الجزائر لها في الموقف المناهض الذي تتخذه من حكومة حسين حبري، وسعيها لاحلال حليفها غوكوني وداي ، حليفها، مكانه ببندجامينا.

هذه جملة المواقف والحركات الليبية، بين القضايا الافريقية، ومساعي الاندماج في مسلسل تقارب المغرب العربي، التي تبلورت في المرحلة الاخيرة واذا كانت جميع عواصم المنطقة لا تعتزم ابعاد طرابلس عن هذه المساعي الا انها مع ذلك، ليست واثقة من حقيقة النوايا الفعلية لحاكم ليبيا□

j.w__

المَيْنِ اللهِ	الا
AT-TALIÁ	AL-ARABIA
ىة ساسىة	عرية اسه ع

قسيمة اشتراك	
Name	
Adress	

H	
فرنسا: بالبريد الجوي)	(خارج
اقطار الوطن العربي ٥٠٠ 🌑	فرنسا ۲۵۰ 🌒
﴾ إفريقيا ٠٠٠ ﴿ ٱلولايات	اوروبا: ۲۰۰ ه

قيمة الاشتراك السنوي بالفرنك الفرنسي

اوروبا: ٢٠٠ ﴿ إَفْرِيقَيا ٢٠٠ ﴿ الولاياتِ المُحْرِبِينَ وَ الْوَلاِياتِ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُعْرِبِينَ وَالْمُعْرِبِينَ وَالْمِعْرِبِينَ وَالْمُعْرِبِينَ وَالْمِعْرِبِينَ وَالْمُعْرِبِينَا وَالْمُعْرِبِينَا وَالْمُعْرِبِينَ وَالْمُعْرِبِينَ وَالْمُعْرِبِينَ وَالْمُعْرِبِينَا وَالْمُعْرِبِينَا وَالْمُعْرِبِينَا وَالْمُعْرِبِينَا وَالْمُعْرِبِينَا وَالْمِعْرِبِينَا وَالْمُعْرِبِينَا وَالْمُعْرِبِينَا وَالْمُعْرِبِينَا وَالْمُعْرِبِينَا وَالْمُعْرِبِينَا وَالْمُعْرِبِينَا وَالْمِعْرِبِينَا وَالْمُعْرِبِينَا وَالْمُعْرِبِينِ وَالْمِنْ وَالْمُعْرِبِينَا وَالْمُعْرِبِينَا وَالْمُعْرِبِينَا وَالْمُعْرِبِينَا وَالْمُعْرِبِينَا وَالْمُعْرِبِينَا وَالْمُعْرِبِينِ وَالْمُعْرِبِينِ وَالْمُعْرِبِينَا وَالْمُعْرِبِينِ وَالْمُعْرِبِينِ وَالْمِنْ وَالْمُعْرِبِينِ وَالْمُعْرِبِينِ وَالْمُعْرِبِينِ وَالْمُعْرِبِينِ وَالْمُعْرِبِينِ وَالْمُعْرِبِينِ وَالْمُعْرِبِينِ وَالْمِعْرِبِينِ وَالْمُعْرِبِينِ وَالْمُعْرِبِي وَالْمِعْرِبِينِ وَالْمِعْرِبِي وَالْمِعْرِبِي وَالْمِعْرِبِي وَالْمِعْرِالْمِعْرِقِيلِعْمِلِيلِ وَالْمِعْرِبِي وَالْمِعْلِيلِ وَالْمِعْرِقِيلِ وَال

يرجى ارسال هذه القسيمة مرفقة بقيمة الاشتراك السنوي (بالغرنك الغرني او ما يعادله) باسم «الطليعة العربية» على العنوان التالي:

AT-TALIA AL-ARABIA 31 Rur du Pont 92200 - Neuilly-sur-Seine Télex: ALFARIS 613347 F

البراغماتية الاميركية في حل أزمة لبنان

المجوث الأميركي الجديد يحمل مقترضات محدودة الاهداف...والأفاق!

اعطاء الشرعية للسلطات الموجورة على أرض لبنان على حساب السلطة الشرعية اللبنانية! واشنطن تقبل بفكرة تقسيم لبنان وتحويل ما تبقي مندالي قاعدة لقواتها!

اجواء التفاؤل التي سادت اوساط الحكم اللبناني قبيل الـزيارة التي قام بهاالرئيس امين الجميل والـوفد المرافق له الى الولايات المتحدة الاميركية انحسرت بسرعة في اعقاب هذه الزيارة ليحل مكانها مزيد من التشاؤم الذي يغذيه القلق على مستقبل لبنان. خصوصا اثر الغاء رئيس الوزراء الصهيوني مناحيم بيغن لزيارته المقررة الى واشنطن، والتي اعقبها قرار الحكومة الصهيونية بتنفيذ «الانسحاب الجزئي».

واذا كان بعض التفاؤل قد عاد الى المسؤولين اللبنانيين بعد استدعاء الرئيس الاميركي رونالد ريغان لوزيري الخارجية والدفاع الصهيونيين اسحق شامير وموشي آرينز، فان هذا التفاؤل ما لبث ان اختفى بعد المباحثات التي دارت بين المسؤولين الاميركيين و الوزيرين الصهيونيين.

تو افق كامل:

فمند بداية الزيارة التي قام بها الوزيران الصهيونيان الى واشنطن بدا واضحا ان حكومة العدو لن تتراجع عن قراراها القاضي بالانسحاب الجزئي لقواتها من الشوف الى جنوب لبنان، وهذا ما اكده كل من شامير وأرينز في تصريحاتهما التي ادليا بها غداة وصولهما الى العاصمة الاميركية.

وقد خرج اسحق شامير من الاجتماع التمهيدي الذي عقده مع جورج شولتس، واستمر لمدة خمس ساعات على المدة المحددة لله، ليؤكد بأن المباحثات بين الجانبين «الاميركي والاسرائيلي تركزت على تفاصيل عملية الانسحاب الجرئي، ولم تتم مناقشة هذه العملية من حيث المساس». ونفى شامير بصورة قطعية الانباء الصحفية التي قالت بأن الادارة الاميركية تحاول ان تمارس ضغوطا على «اسرائيل» من اجل ثنيها عن تنفيذ خططها القاضية بتنفيذ الانسحاب الجرئي.

أما موشي آرينز فقد اكد في ختام الزيارة ان «المحادثات كانت توضيحية. فقد اوضحنا خلالها مثلا كيف سيقوم الجيش اللبناني باستلام المناطق التي ستخليها القوات الإسرائيلية. وبالتالي ليس هناك اي تغيير في الخطط الإسرائيلية».

لقد أوحت الادارة الاميركية بانها تسعى من خلال المحادثات مع الوزيرين الصهيونيين، الى الحصول على موافقة من جانب الكيان الصهيوني لربط الانسحاب الجزئي، بجدول الانسحاب الشامل وفقا

للاتفاق المعقود بين لبنان والكيان الصهيوني في ١٧ ايار الماضي. فسارع شامير الى القول بأن الانسحاب الجزئي للقوات الصهيونية الى جنوب نهر الاولي. هو تنفيذ مرحلي للاتفاق المذكور، رغم تأكيد حكومته على ان الامرين مختلفان.

وكان المطلوب من تصريح شامير هذا «انقاذ ماء وجه الرئيس ريغان» من خلال طرح صيغة لفظية للطلب الاميركي بجدولة الانسحاب، حيث كان من الضروري الحصول على مثل هذا الوعد كحد ادنى لتغطية الموافقة الاميركية على القرار الصهيوني بالانسحاب الجزئي. وذلك بالرغم من ان اسحق شامير رفض اعطاء مدة زمنية محددة للانسحاب الشامل، مشيرا الى ان مثل هذا التحديد يرتبط بمدى تقدم الجهود في «اقناع النظام السوري بسحب قواته من لينان».

مهمة محدودة الآفاق..

ولذلك، استندت الادارة الاميركية على هذا الوعد الصهيوني الذي لا يلزم حكومة تل ابيب بأي شيء، من اجل اعلان قبولها بالانسحاب الجرئي. حيث اشار ناطق باسم وزارة الخارجية الاميركية انه من غير الممكن ان ينتظر احد من «اسرائيل ان تكمل انسحابها قبل موافقة سوريا على سحب جميع قواتها من لبنان».

واذا كان الوزير الاميركي شولتس قد اكد في تصريح له في اعقاب المباحثات مع الوزيرين الصهيونيين شامير وآرينز على «ان المسؤولين الاسرائيليين والاميركيين اتفقوا على ان الخطة الاسرائيلة لاعادة الانتشار في لبنان هي خطوة نحو الانسحاب الكامل» فان الرئيس ريغان قال في تعليق له على هذه المسالة بانه لا يعتقد ان الانسحاب الاسرائيل الجزئي سيؤدي بالضرورة الى تقسيم للنان».

وعلى هذا الاساس فان المهمة التي كلف بها المبعوث الاميركي الجديد الى الشرق الاوسط روبت ماكفرلين هي محدودة الآفاق، وتختلف بالضرورة عن مهمة المبعوث الاميركي السابق فيليب حبيب التي كانت تشمل ازمة الشرق الاوسط ككل. فقد كان المطلوب من حبيب ان يرعى ولادة اتفاقين في المنطقة على طريق تنفيذ مشروع الرئيس ريغان لحل ازمة الشرق الاوسط: الاول هو الاتفاق اللبناني حالصهيوني وقد تم انجازه فعلا، والثاني هو الاتفاق بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية وهو ما تعثر انجازه

بصورة اعاد وضع الاتفاق الاول على رف ازمة الشرق الاوسط والصراع العربي الصهيوني من جديد.

اما مهمة المبعوث الجديد ماكفرلين فمحدودة في الاهداف وفي الزمن ايضا. حيث المطلوب منه العمل للوصول الى تفاهم مع حكام دمشق من جهة ومع الاطراف اللبنانية المختلفة من جهة ثانية على خطوة دخول الجيش اللبناني والقوات المتعددة الجنسيات الى جبل لبنان في اعقاب انسحاب القوات الصهيونية الذي من المفترض ان يبدأ في اواخر ايلول بعد ان كان سيبدا في اوله. والتأخير تم بناء على رغبة من الادارة الاميركية. لاتاحة المجال امامها لترتيب الاجواء المساعدة على تحقيق هذا الانسحاب دون حدوث تفجير عسكري يعيد خلط الاوساط من جديد في لبنان،

خصوصا بعد ان بات هذا التفجير احتمالا مؤكدا بعد التصعيد السياسي الذي نتج عن الاعلان عن «جبهة الخلاص الوطني» بزعامة وليد جنبلاط وحالة التوتر



التي سنادت اوسناط «الجبهة اللبنانية» والحكم اللبنائي نتيجة لذلك.

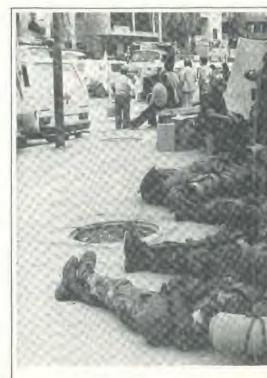
والوصول الى مثل هذا التفاهم حول وضع الجبل يجب ان يتم استنادا الى مصادر دبلوماسية اميركية في بيروت باسرع وقت ممكن حيث ان على ماكفرلين ان يصل الى نتائج محدودة خلال جولته الى دول المنطقة، من اجل ان يرفع تقريرا حول ذلك الى الرئيس رونالد ريفان في النصف الاول من شهر آب. وبهذا المعنى فان مهمة ماكفرلين هي اقرب ما تكون الى مهمة شولتس عندما جاء للمرة الاولى الى المنطقة وانجز الاتفاق اللبناني ـ الصهيوني.

تحول في التحرك الاميركي:

وقد اشارت مصادر في وزارة الخارجية الاميركية الى طبيعة مهمة ماكفرلـين حيث قالت بـان المبعوث الاميركي يحمل «افكـارا» جديـدة تتجاوز في اطـارها الاتفاق اللبناني ـ الاسرائيلي». وذلك رغم انها حرصت على التأكيد بان هذه «الافكار الجديدة» لا تتعارض في اهدافها عن مضمون الاتفاق المذكور.

ولكن مصادر سياسية لبنانية شاركت في المباحثات والاتصالات التي تمت بين الرئيس الجميل والاتصالات القرنسيين خلال زيارته الى باريس في طريق عودته من الولايات المتحدة الاميركية. قالت بأن الوضع اللبناني ما زال غير مهيا لاي انفراج قريب وقد يمضي عهد الرئيس الجميل قبل ان يتوفر مثل هذا الانفراج.

واضافت هذه المصادر ان تطورات على جانب كبير من الاهمية سوف تحدث في لبنان في اعقاب جولة المبعوث الاميركي ماكفرلين، قد يسرى البعض انها تشكل خطوة نحو الانفراج فيما هي في حقيقة الامر







خطوة نحو اغراق لبنان في اوضاع اشد سوءا واكثر تعقيدا من السابق بحيث قد يؤدي ذلك الى التأثير على وحدته واستقلاله ويفرض تقسيم الامر الواقع.

ويبدو ان الادارة الاميركية قد قررت الاخذ بمنحى جديد في تحركاتها السياسية في لبنان، وباتت تقترب في ذلك اكثر فاكثر من الموقف الصهيوني، وهذا ما اشار الليه وزير الدفاع الصهيوني موشي آرينز في آخر حديث تلفزيوني له قبل مغادرته الولايات المتحدة حين قال: «ان واشنطن وتل ابيب هم الآن اقرب الى التوصل الى استراتيجية مشتركة في لبنان؛ من اي وقت مضى»

«شرعيات » على حساب الشرعية..

والتحرك الاميركي الجديد يقوم على فكرة انه اذا لم يكن بالامكان اعادة السلطة الشرعية الى كل لبنان، فلماذا لا نعطي «الشرعية» للسلطات المتواجدة فوق ارض لبنان؟! ولتحقيق هذه المعادلة يستلزم انجاز الخطوات التالدة:

ا ـ تغطية الانسحاب الجزئي الصهيوني او لا من خلال نيل موافقة جميع الاطراف المعنية بشكل او بآخر عليه. ومن ثم تغطية الاحتلال الصهيوني لجنوب لبنان من خلال الاعلان الدائم عن هذا «الاحتلال» هو مؤقت مع تحويله الى «دائم» مع مرور الزمن، ومن خلال نزع الصفة الاحتلاليه عنه باقتراح اقامة ادارة مدنية لبنانية تابعة للسلطة في المناطق المحتلة في الوقت الذي تتولى فيه القوات الصهيونية الشؤون الاخرى. وبهذا يصبح وضع سكان الضفة الغربية في لبنان كما كان سيصبح وضع سكان الضفة الغربية في لبنا كما كان الموسيح وضع سكان الضفة الغربية في بناء قوات الاحتلال الصهيوني، لو تم الاحذ بهذا المشروع.

٢ - نيل موافقة النظام السوري على ما سبق من خلال اعطاء الصلاحية بالإشراف الكامل على الشمال والبقاع في ظل «ادارة مدنية» اخرى تقوم «جبهة الخلاص الوطني» بتشكيلها وفقا للمقررات الصادرة في بيانها التاسيسي.

وحتى تاتي موافقة النظام السوري متكاملة، يحمل ماكفرلين في جعبته مقترحا باجراء «فك اشتباك» بين القوات السورية والقوات الصهيونية في منطقة البقاع وباقي مناطق التماس، وذلك بوضع مراقبين من الامم المتحدة او من القوات المتعددة الجنسيات في منطقة عازلة بين الطرفين كما سبق ان حدث في سيناء وفي الجولان.

" - نيل موافقة جميع الاطراف على دخول الجيش اللبناني والقوات المتعددة الجنسيات الى جبل لبنان. والمصادر الاميركية ترى ان حل هذه المسالة ممكن في اطار ترتيب «شرعية» الاحتلال الصهيوني للجنوب و«شرعية» الوجود العسكري السوري في الشمال والبقاع، حيث ان كل طرف سوف يضغط على المتعاونين معه لافساح المجال امام تنفيذ هذه الخطهة.

والسؤال المنطقي الذي يطرح نفسه هو: ماذا تستفيد الولايات المتحدة من وراء كل ذلك؟!

والجواب على هذا السؤال يمكن العثور عليه من خلال المعلومات الخطيرة التي تشير الى واشنطن سوف تحول ما تبقى من لبنان وباسم «الشرعية» اللبنانية الى قاعدة عسكرية رئيسية لقواتها في الشرق الاوسط حيث يشير بعض الخبراء الاستراتيجيين الى ان وجود منطقة آمنة تمتد من نهر الاولى حتى منطقة المقصبة قرب الدامور على الشاطيء اللبناني وامتدادا حتى عاليه وبحمدون وقسم من الشوف والمتن الجنوبي والشمالي، يمكن ان تكون صالحة بصورة جيدة لاحتواء قاعدة عسكرية اميركية نظرا لانها توفر حماية استراتيجية كاملة للقوات الاميركية التي ستتواجد في هذه القاعدة.

هل هذا ممكن؟! العميد ريمون اده يتهم الولايات المتحدة بالسعي لتقسيم لبنان، ويقول ان كل ما حدث في لبنان منذ العام ١٩٧٥ يسمح بالقول ان الادارة الاميركية لن تتردد في قبول تقسيم لبنان لتحقيق مصالحها الاستراتيجية في المنطقة□

فايز المرعبي

بعازيارة شولتز الأخيرة

ماكفرلين يتابع مهمة اعادة "ترتيب الأمور"!

الوفداللبنا في الى واشلطن يسمع كلامًا اميركيًا مرضيًا "عن سورية عرفات للموك والرؤساء العرب؛ أهلنا يواجهون الاحتلال .. والدبابات الليبية والسورية، تضرب قواتنا في البقاع فشل الهجومين الايرانيين على العراق لا يُلغي توقية ها في خريطة "التحرك الأميركي" بالمنطقة

لم يمض الا اقل من شهر على زيارة شولتز للمنطقة. وقيل انها «لم» تحقق شيئا؛ فما الذي تغير في هذه الفترة القصيرة حتى تدفع الادارة الاميركية بمبعوثها الجديد روبرت ماكفرلين نائب رئيس مجلس الامن القومي للقيام بزيارة مماثلة؟

ان محاولة الإجابة عن هذا السوّال لا تتضمن بالضرورة التسليم بمقولة ان «زيارة شولتز لم تحقق شيئا»، يل على العكس تنطلق من ان التغيرات الحاصلة في هذه الفترة القصيرة وثيقة الصلة بما حققه وزير الخارجية الاميركي من تفاهم واسع لا سيما مع النظام السوري والكيان الصهيوني، الطرفين اللذين شكل مع كل منهما لجنة خاصة لمتابعة البحث مع اميركا! فجاء المبعوث الاميركي الجديد ليدفع «بانجازات» وزير الخارجية الى مدى ابعد ومستوى اعلى.

ان التغيرات والتطورات الحاصلة في هذه الفترة

تناولت اكثر من قضية وموضوع، وقبل الدخول في تفاصيلها لا بد من ايراد بعض ما نقلته مجلة «النهار العربي والدوني» في عددها الذي يحمل تاريخ ١ الى ٧ الجاري عن لسان مصدر كبير في الوفد اللبناني الذي رافق الرئيس امين الجميل في زيارته الاخيرة للولايات المتحدة (والجدير بالذكر ان غسان التويني تقول المجلة هو ايضا عضو كبير في الوقد المذكور). تقول المجلة هو ايضا عضو كبير في الوقد المذكور). حقيقة قالها الجانب الاميركي للجانب اللبناني، هي المنانية في الشارة الماضية قد وضعت القضية اللبنانية في الشارة الماضية قد وضعت القضية المرحلة، اي مرحلة الشهرين الماضيين: مرحلة ترقب المرحية، اي مرحلة الشهرين الماضيين: مرحلة ترقب سورية قد تحقق، وهو ضرب المنظمات الفلسطينية. وهذا

اكثر من ذلك، تضيف المجلة عن المصدر نفسه قوله:
«ان الجانب الإميركي ابلغ الرئيس الجميل ان قضايا
عدة قد تداخلت في منطقة الشرق الإوسط ادت الى
«خريطة» الاوراق واعادة خلطها، فضلا عن التداخل
الحاصل بين القضية اللبنانية والقضية الفلسطينية
وحرب العراق - ايران والوضع السوري. فكل هذه
التداخلات ادت الى تجميد القضية اللبنانية بعض
الوقت لتتبلور بعض الامور التي لها علاقة مباشرة

من هنا لمس الوقد اللبناني ان اميركا كانت خلال الشهرين الماضيين تنظر بعين الرضا الى سورية على الرغم من الحملة السورية ضد اميركا. وكانت مناك اتصالات سرية بين واشنطن ودمشق»! ويمكن هنا ان نضيف، لهذه الاتصالات السرية، ما اذيع علنا عن ان الولايات المتحدة قامت باطلاع النظام السوري على ما دار خلال زيارة الجميل لو اشنطن!

المهم أن المسألة - كما هو وأضح - لا تكمن في كون الوزير شولتز «لم يحقق شيئا» خلال زيارته الإخيرة. بل في كون ما حققه يستحق عدم الإعلان عنه بانتظار أن «تتبلور بعض الامور التي لها علاقة مباشرة بالقضية اللبنانية» وفي صلب هذه الامور ما يتعلق بالثورة الفلسطينية والحرب الايرانية - العراقية، والاوضاع في لبنان:

منا الفتك بالثورة وهناك الفتك بالشعب:

عرفات: التزامن في الهجمة ضدنا

على الصعيد الفلسطيني يكفي ان ننقل بعض ما جاء في رسالة السيد ياسر عرفات الاخيرة للملوك والرؤساء العرب، ففيها تلخيص دقيق وامين للمرحلة التي وصل اليها جهد النظام السوري واتباعه على طريق تصفية الثورة الفلسطينية... يقول عرفات بتاريخ الثلاثين من تموز ما يلي:

«أتوجه اليكم بهذا النداء والعدو الصهيوني يقوم الآن بتنفيذ مجازر الواحدة تلو الاخرى داخل ارضنا المحتلة... ومن المؤسف ان تقرافق هذه الاحداث والجرائم مع ما يحدث في البقاع وفي شمال لبنان ضد قواعدنا وضد ثوارنا من محاصرة وقصف واعتداءات كما حدث في عام ١٩٧٦ اثناء دخول الجيش السوري الى لبنان لمهاجمة المقاومة الفلسطينية و القوات الوطنية اللبنانية والتي اتت مباشرة بعد مجزرة تل الزعتر البشعة ضد شعبنا وثوارنا...

ولقد شهدت الايام الاخيرة تصعيدا خطيرا ضد قراعدنا وبوارنا في منطقة البقاع واستخدمت فيها الاسلحة الثقيلة والصواريخ والدبابات الليبية والسورية في الوقت الذي تحاصر فيه قواعدنا ويمنع عنها الامداد والتموين... الى جانب ما صودر في دمشق من مخازننا ومستودعاتنا مع الاسلحة التي صودرت قبل

ويضيف السيد عرفات قائلا: «تعرفون اننا طرقنا جميع ابواب الوساطات.. وفتحنا قلوبنا ومددنا أيدينا لجميع محاولات رأب الصدع... ولكننا، للاسف، لم نجد غير المزيد من التعنت والتصعيد على مدى الثمانين يوما الماضية في المخطط الهادف الى تصفية منظمة التحرير الفلسطينية جسديا وسياسيا لاكمال ما عجز عنه العدو الثناء حصار بيروت».

ان هذا الذي يشير اليه السيد عرفات هو بعض ما حصل بعد زيارة سولتز الإخيرة، حيث جدد النظام السوري «حرب البقاع» ضد قواعد الثورة في الوقت الذي كان فيه العدو الصهيوني يدفع بمسلحيه لاقتحام حرم الجامعة في الخليل وتنفيذ مجزرة من ابشع ما ارتكبه من جرائم في الارض المحتلة، اعقبها فلسطين. وكأنه، بهذا الجماهير في كافة انحاء للمواطنين العرب: «في هذه الفترة التي يقلصون فيها المواطنين العرب: «في هذه الفترة التي يقلصون فيها الابقبول مشاريع «الممثل البديل» او «القيادة البديلة» او أية مشاريع اخرى على هذه الشاكلة»!!

هذا على الصعيد القمعي، اما على الصعيد السياسي، فكان فشل الوساطة السوفياتية بين النظام السيوري ومنظمة التحرير الدليل الاخير على ان حكام دمشق ماضون في المخطط الى النهاية. فقد نشر ان بعثة كورنينكو قد زارت دمشق بين ١٤ و ٢٠ تموز الماضي، وحملت الى حافظ اسد رسالة مفادها ان موسكو تريد منظمة تحرير قوية يرئسها عرفات مع ضمانات بشأن حرية اتخاذ القرار الفلسطيني. واقترحت فتح الحوار بين عرفات والنظام السوري لانهاء الخلافات. فرد الجانب السوري بأن على عرفات ان يسوي اولا خلافه مع زعيفي التمرد «ابو صالح» و«ابو موسي»، وبعد ذلك عليه العودة الى دمشق الملاجتماع مع اللجنة الثلاثية السورية التي يرئسها محمود الايوبي!



امر لا يزعج اميركا».

والجدير بالذكر ان الاتحاد السوفياتي، بعد فشل وساطته هذه، قد حمل حكام دمشق بصورة غير مباشرة مسؤولية ذلك من خلال تأييده العلني لمنظمة التحرير. وقد جاء هذا التأييد على لسان خبير موسكو الاول في الشؤون الفلسطينية يفغيني بريماكوف مدير وكالة «تاس» الرسمية السوفياتي الذي نقلت عنه «أن الاتحاد السوفياتي يدعو الى وحدة حركة المقاومة الفلسطينية وهو يؤيد قيادة حركة المقاومة الفلسطينية وهو يؤيد قيادة حركة المقاومة الفلسطينية والسع على الصعيد الدولي».

في هذه الاثناء كان النظام السوري يرفق حملته العسكرية المتجددة والمتصاعدة ضد قواعد المقاومة في البقاع، بحملة سياسية اكثر حدة ضد رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير بلغت مستوى الشتم الرخيص، وكأنما يريد من ذلك ان يبلغ الولايات المتحدة والكيان الصهيوني انه الطرف الوحيد القادر على الوصول في التصدي للثورة الفلسطينية الى مثل ما وصل اليه عسكريا

الهجوم الايراني الجديد:

في جانب آخر من المواضيع ذات الصلة بالقضية اللبنانية وبالوضع السوري الذي تراهن عليه اميركا، قامت ايران، مباشرة بعد زيارة شولتر للمنطقة بهجومين كبيرين على الاراضي العراقية، وقد تميز الهجوم الاول الذي استهدف المنطقة الشمالية بمشاركة «الادلاء» من جماعة ادريس ومسعود البرزاني التي تحتضنها وتمولها وتشرف عليها بصورة مباشرة وكالة المخابرات المركزية الاميركية... وكانت هذه الوكالة هي التي ارسلت المذكورين الى طهران مباشرة بعد عودة خميني اليها من اجل تجديد تمرد والدهما العميل مصطفى البرزاني على ضوء تمرد والدهما العميل مصطفى البرزاني على ضوء الظروف الايرانية الجديدة، وانطلاقا من حقد خميني على العراق، ودوره المعادي له الذي تكشف فيما بعد.

واذا كان هذا الهجوه قد تحطم على صخرة التصدي العراقي الباسل والتحام المواطنين الاكراد مع قواتهم المسلحة في ذلك التصدي، وكذلك تحطم الهجوم الآخر في القطاع الاوسط، فان ذلك لا يلغي موقع العدوانين الجديدين في خريطة التحرك الاميركي على مستوى المنطقة... فمن المعلوم ان فترة التحضير للهجومين الايرانيين قد تميزت بكثافة الانباء عن تدفق الاسلحة الاميركية والصهيونية على طهران.

كما يلاحظ ان الهجوم على منطقة الشمال الذي اعلن المسؤولون في طهران صراحة انه كان يستهدف قطع خط العراق - تركيا... قد تم في الوقت نفسه الذي تعرض فيه منفذ العراق الآخر عبر الاردن لضغوط غير مباشرة كان الظاهر منها رفض مجلسي الشيوخ والنواب الاميركيين لصفقة الاسلحة مع الاردن بتاريخ ٢٤ تموز الماضي. وهي خطوة من الواضح انها تشكل ضغطا على السياسة الاردنية سواء بالنسبة



للموقف من العراق او للموقف من منظمة التحرير.

الانسحاب المترامن:

اما على الصعيد اللبناني فقد تميزت هذه الفترة القصيرة بين زيارتي شولتز وماكفرلين برفع الغطاء عن الحسرب الاهلية في كل من منطقتي الشوف وطرابلس عن طريق الانسحابين المتزامنين اللذين قام بهما العدو الصهيوني والنظام السوري، بعد ان بذر كل منهما بذور الفتنة في المنطقة التي كان يسيطر عليها.

هذا في الوقت الذي اخذت فيه الخطى المنسقة للطرفين تتحرك على طريق التقسيم دون اية مواربة...

والجدير بالذكر ان الولايات المتحدة التي تبنت وجهة النظر الصهيونية من مسالة الانسحاب الجزئي، واعلنت بصورة رسمية وحاسمة انها لن تزيد مشاركتها في القوات متعددة الجنسية كما انها لن تقبل بقيام تلك القوة بالمساهمة في سد الفراغ الامني في عاليه والشوف... قد بعثت برئيس اركانها في مهمة غامضة الى بيروت!!!

ومن الواضح ان هذه المهمة التي لا تتعلق بالانسحابات في لبنان ترتبط ارتباطا وثيقا بكل التطورات الاخرى التي تناولناها فيما سبق. انها زيارة عسكرية اميركية رفيعة للجبهة القتالية الواسعة التي تقودها اميركا بالعدو الصهيوني والنظام السوري وحكام طهران من حاج عمران في شمال العراق الى جديتا في البقاع اللبناني.

مع ذلك، ليس سرا أن هذا المخطط على اتساعه وتعدد أدواته، قد أصيب بأكثر من أخفاق، فقوات الشورة الفلسطينية ما زالت صامدة، وهي تحظى بتعاطف شعبي عربي ودو في يزداد اتساعا كل يوم. في حين أن مجزرة الجامعة في الخليل والقمع الذي تلاها، جوبها بأنتفاضة شعبية على امتداد الارض المحتلة تحولت ألى استفتاء آخر على تأييد شعب فلسطين لقيادته وثورته.

اما على الجناح الشرقي للامة العربية فلم يكن مصير العدوانين الإيرانيين الجديدين، بافضل من العدوانات السابقة، حيث تم سحقهما بسرعة خارقة لا سيما بالنسبة للهجوم في الشمال والجغرافيا الخاصة بتلك المنطقة، اذ سجل المقاتلون العراقيون السطورة عسكرية جديدة في سرعة الحركة ودقة التعامل الفذ مع تلك الطبيعة.

في حين عبرت جماهير لبنان، لا سيما في طرابلس، عن مستوى من التلاحم الوطني اقوى بكثير من بذور الصرب الاهلية التي ظل النظام السوري والعدو الصهيوني وعملاؤهما واتباعهما يرعونها لسنوات طه بلة.

مده الإخفاقات، كانت الدافع الاساس لقدوم رئيس اركان القوات الاميركية المسلحة الى المنطقة. في حين كان الانتقال بالمخطط كله الى مرحلة جديدة (بعد مرحلة الزخم القصيرة التي شهدتها الساحات اثر زيارة شولتز) هو الدافع لنقل الاشراف المباشر على المخطط من وزارة الخارجية الاميركية الى البيت الابيض، وايفاد نائب رئيس مجلس الامن القومي روبرت ماكفرلين الى المنطقة



اشتباكات البقاع.. اصرار على التصفية

عدنان بدر

في ضوء قانون ميزانيتر سنة ١٩٨٢

المغرب يدخل مرحلة تقشف قصوى لمواجهة مصاعبه الاقتصادية

المعارضة لاترى الحل بمزيرم الضرانب وتقول البلاد تدخل مرحلة "الدهليز"

الرياط: مراسل الطليعة العربية



في ٢٦ تموز (يوليو) الماضي، كان مجلس النواب المغربي يعقد دورته الاستثنائية، بعد اختتام آخر دورة له في الفترة القانونية المحددة له، والتي سبق ان مددت سنتين.

وكان الهدف من عقد الدورة الاستماع، اولا، الى رسالة الملك الحسن الثاني الموجهة الى نواب الشعب المغربي بشأن التعديلات الضرورية التي لا بد ان تلحق ميزانية سنة ١٩٨٣، ثم انكباب لجنة المالية والتخطيط والتنمية، بعد ذلك، على دراسة التعديلات المقترحة من طرف الحكومة.

وفي الرسالة الملكية التي تلاها مستشار العاهل المغربي السيد محمد رضا كديرة ثم التركيز على العناص التالية:

_ الظروف الصعبة التي يمر بها الاقتصاد العالمي منذ سنة ١٩٧٣.

- طبيعة الارتباطات الاقتصادية الخارجية للمغرب، وتعرضه، بالتالي، للهزات التي تطال الاقتصاد الدولي.

- الظروف المطبوعة بالركود وانكماش الاسواق، وتصاعد الحمائية في الاقطار التي هي الربائن التقليدية للمغرب.

- تعرض الصادرات المفربية لمصاعب قصوى، وخاصة الفوسفات الذي انخفض سعره من ٦٠ دولار للطن الواحد الى ٣٠ دولار فقط، بالاضافة الى نقص الكمية المصدرة.

- الجفاف القاسي الذي ضرب المغرب طيلة السنوات الثلاث الاخيرة، والذي اثر ايما تأثير على الوضع الفلاحي للبلاد.

- واخيرا، فالمغرب يعيش منذ سبع سنوات حرب الصحراء الغربية، التي تمثل نزيفا حقيقيا بالنسبة لاقتصاده، وذلك بالرغم من التضامن الوطني الشامل في هذه القضية.

والحقيقة أن الرسالة الملكية الموجهة ألى البرلمان المغربي، والمتضمنة للدعوة بعقد دورة استثنائية، هى بمثابة توجيه مباشر للنواب كي يتأملوا طبيعة الظرف الاقتصادي للبلاد، وبالتالي لكي يحققوا الاجماع حول جملة من التعديلات الجوهرية التي تخص ميزانية المغرب، وآفاق سيره وتطوره المالي، والاقتصادي للثلاث سنوات المقبلة.

وتنص المذكرة المرفقة بقانون التعديل على ان الهدف هو تغيير تقديرات التحملات والموارد

المسجلة، في قانون المالية لسنة ١٩٨٣ بما يرمى الى تحسين توازن ميزانية التسيير، واعادة تحديد نفقات التجهيز على ضوء وسائل التمويل المكن توفيرها، دون الدفع من تكاليف الدين العمومي، ودون الإخلال بالتنمية الاقتصادية للبلاد. وبالعمل على تحسين توازن ميزانية التسيير بالزيادة في المداخيل الجبائية من جهة، وبتخفيض نفقات الموظفين والمعدات من جهة اخرى

وتتراوح التعديلات الاساسية بين محورين:

ـ المداخيل، وتبرز الفوائد التي يمكن ان تجنيها الدونة من القرارات التي تخص:

- خفض الاقتراضات الخارجية ٨ مليار درهم عوضا عن ١٣ مليار المحددة من قبل.

وستحقق مداخيل الدولة العادية زيادات اساسية بواسطة فرض الضرائب التالية:

- واجب التضامن الوطني الذي سيكون تصاعديا، من ٤ أيام الى ٣٠ يوما من الراتب السنوي الاجمالي مع اعفاء من كان دخلهم دون ٩٠٠٠ درهم سنويا (الدرهم يساوي فرنكا وعشرين سنتيم فرنسي) اي ان هذا الاجراء الضريبي سيعفى من حوالي ١٥٠ الف أجير.

- الضرائب على المنتجات، مع إعفاء المنتجات الضرورية أو الواسعة الاستهلاك، وكذا المنتجات والخدمات الاستراتيجية.

- الزيادة في رسوم المعاملات الرسمية (كالضرائب غير المباشرة التي تستخلص من تخويل المواطئين عددا من الأوراق والرخص الرسمية، كشهادة السياقة او بطاقة الهوية وماشاكل ذلك)

_ رسم مغادرة التراب الوطني، وهو رسم خاص بمبلغ ٥٠٠ درهم يؤدى من طرف كل شخص مغربي قاطن بالمغرب عند مغادرته للتراب الوطني، مع اعفاء يخص العمال والطلاب بالخارج.

- احداث رسم جدید آخر بمبلغ ٥٠ درهم علی طلبات الاشتراك في امتحانات البكالوريا.

المحور الثاني يتعلق بالنفقات، اي تقليص نفقات الدولة الى ادنى حد ممكن، بما يشمل جميع مرافق الدولة. والعديد من المشاريع المتوقعة، ولكن اخطر ما في هذا المحور نجده يتصل بالنقص في نفقات التسيير ب ١٢٨٠ مليون درهم عن طريق التخلي عن إحداث ما يزيد على ١٩٠٠٠ منصب للعمل، وحـذف المناصب الشاغرة من جراء التقاعد.

يليها بعد ذلك الغاء اعتمادات شراء السيارات وتخفيض في التحملات المشتركة لصندوق المقاصة (اى صندوق الدولة لدعم المواد الواسعة الاستهلاك،

كالخيز والسكر والزيوت وما اليها).

هذه إجمالا هي اهم التعديلات حول قانون المالية لسنة ١٩٨٣ في المغرب التي طرحت أمام البرلمان المفريي لدراستها والمصادقة عليها، وقد تم هذا التصديق بالفعل على المقترح الحكومي بأغلبية ١١٧ صوتا ضد ٧ اصوات، وسيشرع في تطبيق اهم بنود القانون ابتداء من مستهل آب (اغسطس) الجاري.

الرهان امام.. الارقام

تلك صورة وضعية لكن ما خلفياتها وابعادها؟ لا بد من الاشارة ايتداء الى الوضعية الخطيرة

التي رسمها بنك المغرب في تقريره لسنة ١٩٨٢، وفي هذا التقرير نضع اليد على الحقائق التالية:

_ ارتفاع الاسعار بنسبة ٥٠،١٠٪ وارتفاع سعر اللحوم بـ ٢٦٪.

- عجز الخزينة بلغ ١١,٨ من الناتج الداخلي الاحمالي.

ـ انخفاض الإنتاج الصناعي بـ ٤ ,٣ / وتقلص الانتاج المعدني بنسبة ١,٦٪. وانخفاض المبيعات المعدنية من حيث القيمة بنسبة ٤ ,٧٪.

- تفاقم عجز التجارة الخارجية الذي بلغ ١٣,٦ ملیار درهم بنسبة ۲ , ۲۹٪.

_ انخفاض الدرهم بنسبة ١٥٪.

- تفاقم عجر ميران الاداءات بنسبة ٢٥٪ حيث وصل الى ١١,٨٩٨ مليار درهم.

وفي الدارسة التي اعدها البنك المغربي للتجارة الخارجية خلال سنته هذه، تبين بان عجز الميان التجاري قد وصل سنة ١٩٨٢ الى مبلغ يناهز ٥,٦٣ مليار درهم مقابل ٥ , ١٠ مليار سنة ١٩٨١ وتظهر هذه النتيجة انهيار التوقعات التي وضعت في التصميم الخماسي ١٩٨١ - ١٩٨٥، والتي كانت تترقب تحسن في المعاملات التجارية الخارجية أذ راهنت على انخفاض



عجز الميزان التجاري بنسبة ١٠٪ سنة ١٩٨٢.

ولقد تم تمويل هذا العجز المتزايد، لسنة بعد اخرى عن طريق اللجوء الى مزيد من القروض الخارجية ١٦ في قائمة المنادن النامية في مجال المديونية، بعد ان كان يحتل المرتبة ٧٦ سنة ١٩٧٧ ـ ١٩٧٨.

ومما تجدر الاشارة اليه ان ٤٠ بالمائة من مجموع الديون الخارجية متاتية من القروض المحصل عليها عبر علاقات ثنائية تمثل العربية السعودية ٥٠ بالمائة منها. وهذا بصرف النظر عن اشكال الدعم المالية المختلفة التي ظلت هذه الإخيرة تقدمها للمغرب، عن طريق تحويلات مباشرة او غير مباشرة، والتي تتحدث بعض الجهات الاقتصادية بانها توقفت مؤخرا. او شحت لدرجة انها ما عادت قادرة على مواجهة الاختلالات الكبرى للمالية المغربية.

ومرة اخرى يكون الملاذ هو صندوق النقد الدولي، الذي يرتبط به المغرب، شان كل الـدول، وان يتقدم بطلب جديد للمساعدات.

ومعلوم انه سبق للمغرب ان طلب من هذه المنظمة النقدية سنة ١٩٨٨ الحصول على ما يسمى بد «التسهيلات الموسعة» من اجل تحسين موازناته الخارجية. ثم نتيجة لعدم تمكن المغرب من الوفاء بالمتطلبات المفروضة وعلى راسها الحد من الاستهلاك قدم طلبا جديد اللمساعدة سنة ١٩٨٨.

أمام الازمة الخانقة للاقتصاد المغربي، وارتفاع مديونية وعجز ميزانه التجاري ظهر مرة اخرى انه لا مناص من اللجوء الى صندوق النقد الدولي ولكن المنظمة المالية هذه المرة املت شروطها التقنينية الصارمة قبل تقديم ايه مساعدات جديدة وهكذا فهي تتطلب اتباع اسلوب محاربة التبذير، وتحسين تسيير الادارة، والنقص من التوظيف، وحذف صندوق المقاصة (صندوق دعم المواد الاساسية للاستهلاك)



في المغرب

دوري كأس فلسطين و«أغاني العاشقين»



بين ٢٦ تموز (يوليو) و٧ آب (اغسطس) احتضن المغرب الألعاب الرياضية الكبرى لدوري كأس فلسطين. من تنظيم الاتحاد العربي للألعاب الرياضية، والتي تم توزيعها بين مدن الدار البيضاء والمحمدية والرباط والقنيطرة، وقد شاركت الاقطار العربية بفرقها الرياضية المختلفة وتم تنظيم الدوري على ثلاث مراحل: الدور الأول، الثاني، والدور النهائي، والرياضة الاساسية التي تم التباري حولها هي رياضة كرة القدم.

ويضم الوفد الرياضي الفلسطيني الذي شارك

في الدورة عناصر من اهم لاعبي الفريقين الرياضيين «نادي الكرامة» و«نادي تل الرعتر» وهما من اهم الاندية الرياضية التي اسستها المنورة الفلسطينية في لبنان وبينه شباب المخدمات.

وقد تميز دوري كأس فلسطين باقبال كبير ومبهج لعشرات الآلاف من الجماهير المغربية، الرياضية والمتحمسة. وكان الدوري مناسبة عربية كبرى عبرت فيها الجماهير المغربية عن نضج حسها القومي، ودعمها للثورة الفلسطينية. ولمنظمة التحرير الفلسطينية في هذا الظرف العصيب الذي تمريه. وقامت جميع الصحف المغربية بتغطية شاملة لانشطة الدوري، وللتعريف بالفعاليات الرياضية للثوار الفلسطينين.

وبموازاة لهذا الدوري الرياضي تزور المغرب الفرقة الفنية الفلسطينية «أغاني العاشقين» في جولة تقدم خلالها عروضنا فنية امام الجمهور المغربي، ويتراس الفرقة مديرها وواضع الحانها السيد حسين نازك.

هذا وقد وصلت فرقة «اغاني العاشقين» الى المغرب مباشرة من مهرجان قرطاج بتونس حيث فارت بجائزة هامة بالمهرجان□

قد تقرر وقتئذ حول رفع اسعار المواد الإساسية.

٣ ـ ان المغرب الذي يعاني من بطالة واسعة ويشهد تصاعد عدد الشباب من خريجي الجامعات ومعاهد التكوين سيعرف تصعيدا اخر لنسبة البطالة وبالتالي لتدهور الوضع المعيشي لعدد كبير من ابنائه امام حذف ما يزيد عن تسعة عشر الف فرصة عمل كانت مقررة سابقا.

٤ - على الرغم من الاحتراز الوارد في تقرير وزير المالية المغربي الدكتور عبد اللطيف الجواهري، حول التعديلات الإساسية لقانون مالية سنة ١٩٨٣، بشأن عدم المس أو النيل من وتيرة التطور والتنمية بالمغرب الا أن فاعلية التعديلات سنتمتن الى نهاية ١٩٨٥، وبالتالي فهي ستوقف مقتضيات وبرامج المخطط الخامس ١٩٨١ - ١٩٨٥. وتؤجلها الى ما بعد، بل إننا لا نعثر على اي توقع حول ما سيجد بعد هذه الفترة. وهذا ما اسمته المعارضة المغربية. بدخول الاقتصاد المغربي في وضعية. «الدهليز».

ومن جهة يعتبر بعض الخبراء الاقتصاديين المغاربة أن الاصلاحات الناجحة تتطلب الاصلاحات التي هي توزيع الثروات والمداخيل وتغيير علائق الانتاج، والدفع بالقطاع الخاص للقيام بدور إيجابي عن توقف المبادرات الاستثمارية الحكومية.

ومن جهة اخرى تعتبر المعارضة السياسية وخاصة الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية الذي صوت نوابه بالرفض لاغلب بنود التعديل المالي، بان ارمة الاقتصاد المغربي لا يمكن التغلب عليها فقط، باللجوء الى مزيد من الضرائب والضغط الجبائي. او باللجوء الى صندوق النقد الدولي ولكن باجراء اصلاحات هيكلية، وبتوفر نظرة شمولية تشرح الواقع المالي على حقيقته دون اغفال الخلفيات الطبقية او الاستمرار في الممارسات اللاشعبية□

والنقص من اعتمادات التجهيز، على اساس ان يرتفق هذا مع فتح المجال امام تشجيع الصادرات، واحتمال مراجعة قيمة العملة المفربية، مع إنجاز اصلاح ضريبي واسع.

على ضوء هذه التقديرات، واذا امكن للدولة المغربية ان تستجيب لشروط صندوق النقد الدولي فستقوم هذه المؤسسة، تبعا لذلك، بتقديم المساعدات التوازنية للمغرب، وتتوسط لدى اطراف دولية الخرى، في صيغة وساطة وضمانات مختلفة، لكي تساهم هذه الاطراف في الدعم المطلوب.

هذا في ما يخص الخلفيات، اما الأبعاد فهي تظهر بالفعل خطيرة، إذ بالرغم من ان ما تسعى اليه الحكومة المغربية من احداث التوازن المطلبوب بين المداخيل والنفقات فإن هناك نتائج وظواهر ستكون لها انعكاسات بالغة على مجرى الحياة الاجتماعية والاقتصادية للمغرب ليس بالنسبة للسنة الجارية، فقط بل وحتى نهاية سنة ١٩٨٥:

١ - لا بد أولا من التنبيه الى ان فرض ضريبة على مغادرة التراب الوطني ليست. في تقدير بعض الخبراء الاقتصاديين المحليين سوى من باب ذر التراب في العيون، واريد بها إحداث تأثير بسيكولوجي لصرف النظر عن الاجراءات الخطيرة الذخي،

٢ - ان الالفاء او التقليص الشديد لصندوق المقاصة سوف يحدث اثار بالغة على السوق المحلية ستؤدي الى ارتفاع مهول لاسعار المواد الواسعة الاستهلاك ستضر بعمق، باصحاب الدخول المحدودة، وهم غالبية المواطنين.

أن الأزمة الاجتماعية والحوادث الكبرى، مثلا، ربما بسبب مباشر او غير مباشر، والاضرابات التي دعت لها نقابات مغربية قد جاءت كرد فعل على ما كان

مع ترخل الطيران الليبي

تطورجديد للحرب في تشاد

فرنسا رفض المشاركة المباشرة .. وجميع الاحتمالات مفتوحة في المنطقة



تشاد. الوضع المتفجر من جديد

بعد ستة اسابيع من سقوط مدينة وواحة فيالارجو، اهم تمركز حضري وبشري يبعد ٨٠٠ كلم عن العاصمة اندجامينا، يتجه الوضع في تشاد نحو تغيرات لم تكن متوقعة بالسرعة التي تم بها البوم.

ففي ٢٤ حزيران (يونيو) الماضي كانت قوات غوكوني وداي المتمردة، والمدعومة من ليبيا، تشرع في اول عملية تحرك عسكرية واسعة بعد مرور سنة على طرد وداي من اندجامينا وحلول حسين حبري مكانه. وقد اعتبر الملاحظون، آنئذ، ان احتلال فيالارجو هو بدأية لمسلسل تناحر جديد بين قادة تشاد، وهو الصراع الذي يسمّى بـ «حرب القادة»، والمتواصل منذ عدة سنوات، وبالفعل فمع استيلاء قوات غوكوني على هذه الواحة، بدأت زحفها التدريجي، فاستولت على مدينتين مركزيتين شرق وشمال اندجامينا وهما عشبة وام شالوبة.

في فترة الزحف المعادي لحكومة تشاد «الشرعية» كان حسين حبري يطلق صرخات الاستنجاد في كل اتجاه، وخاصة نحو باريس التي هبت الى نجدته، بارسال كميات هامة من الاسلحة والمؤن، انسجاما مع اتفاق التعاون العسكري المبرم بين البلدين سنة ١٩٧٦. ووصلت نجدات اخرى من مصر والسودان ولكن اهم دعم بشري جاء من زائير والمتمثل في الف مظلي وذلك بايعاز من كل من باريس وواشنطن.

بهذا الدعم العسكري والمادي وبالتعزيزات الهامة الاخرى التي سارعت الولايات المتحدة الاميركية بارسالها الى حسين حبري، تمكن هذا الاخير من اعادة تنظيم قواته، وتحصين مواقعه في العاصمة، ثم الاعداد للهجوم المضاد الذي قاده، مرحلة مرحلة، حتى تمكن من استرجاع ام شالوبة فعبشة. بعد معارك ضارية، وخسائر بشرية عالية بين الطرفين.

ومن اجل ان يثبت حسين حبري شرعية حكومته، وينهي تمرد الشمال، كان عليه ان يعد نفسه ليقود زحفاً مضاداً وخطيراً نحو فيالارجو. ولم تكن هذه بالمهمة السهلة، فهناك تتمركز قوات غوكوني، والموقع شديد التحصين، عدا انه قريب من منطقة النفوذ الليبى. ولكن بالنظر للعتاد العسكري الكثيف الذي حصلت عليه اندجامينا، وامام حمايـة مظليي زائير للمواقع الخلفية، والنقاط الحكومية الحساسة امكن لحسين حبري ان ينظم قوافله ويتجه نحو فيالارجو التي سقطت، خلافا لما كان منتظرا مثل فاكهة يانعة علما بأن القتال حول الواحة خلّف ثمانمائة قتيل من المتمردين، واسر الفي ومائتي، بالإضافة الى كميات كبيرة من الغنائم. ومن بين الاسرى قدمت السلطات الشرعية عشرة افراد ليبيين الى الصحافة كمشاركين مع قوات التمرد.

في نهاية عطلة الاسبوع الماضي، ومع النصر الذي تمكن للقوات «الشرعية» جاء التدخل الليبي المباشر في المعارك الدائرة بين الاطراف التشادية المتناحرة

ليضع مجرى جديدا لتطور الوضع في المنطقة.

لقد سبق لليبيا ان ذكرت في اكثر من مناسبة انها غير مشاركة في حرب تشاد، وانكرت ان تكون لها علاقة دعم بالقوات المتمردة ضد القوات الحكومية، كما حذرت من مغبة اى تدخل عسكري اجنبي يمكن ان يؤدى الى تدويل النزاع في مجموع البلاد، وكان هذا التحذير موجها بخاصة ألى كل من باريس وواشنطن قياسا الى موقفهما المعلوم من النزاع.

لكن بداية استتباب الامر لقوات حبري جعل الطيران الليبي (طائرة سوكوا ٢٢ - وميغ ٢٣، ومجموعة طائرات سمتية) تتدخل وتقصف تجمعات قوات اندجامينا وقد اتسم القصف بعنف شديد اثار تخوفات السلطات «الشبرعية» التي دعت من جديد حلفاءها ، وباريس، خاصة لارسال طائرات عسكرية تواجه الطيران الليبي.

ومرة اخرى تواجه باريس مشكلة في التصرف ازاء تشاد وحلفائها الافارقة، اذ أن الموقف الفرنسي المعروف هو الذي يتمسك حرفيا ببنود اتفاقية ١٩٧٦ للتعاون العسكري، ويرفض ارسال اي جندي فرنسي او مشاركة مباشرة، وهو الموقف الذي عبر عنه مجددا الناطق باسم الحكومة السيد ماكس غالو. عقب التطور الاخير للاحداث، حين قال بأن فرنسا لن تغير موقفها من تشاد وسوف تكيف دعمها ليتناسب مع طبيعة المعارك وبالفعل فقد تم نقل الدعم الفرنسي المكون من صواريخ صغيرة من طراز ارض - جو، ومدافع مضادة للطائرات، ولا شك، ايضا، ان باريس ستبعث بأفراد متخصصين في تطويع وصيانة هذه الاسلحة، وان من «المدنيين التقنيين» ومع تدخل ليبيا المكشبوف لحماية حليفها غوكوني، كيف ينظر المراقبون الى احتمالات تطور النزاع التشادي بين الشمال والجنوب؟ مع الدعم الفرنسي، الذي سيتواصل، وستتلوه ولا شك نجدات من بلدان اخرى، ريما اتخذت شكلا اكثر وضوحا ومباشرة، فمن غبر المنتظر ان تستطيع قوات غوكوني وداي استرجاع سيطرتها على فيالارجو، وكل ما في امكانها الآن، هو ان تتراجع فارة الى المواقع الخلفية باتجاه ليبيا. اما طرابلس من وراء تدخلها المباشر اليوم تريد اشعار كل الاطراف الحليفة لحبري ان لا شيء يمكن ان يتم او يستتب في المنطقة دون اشتراكها ووضع مصالحها في الاعتبار. وفرنسا، خلاف للولايات المتحدة، مدركة لمنطق الحساب الليبي، وهي لا تستثنيه ابدا، والدليل على ذلك هو الحوار السري القائم بين الكي دورسيه والمجلس الديمقراطي الثورى، هو التنظيم الاقوى، حاليا، خارج السلطة الشرعية شمال البلاد والممثل بالشيخ ابن عمر ومحمد نوا أداما مركة، القائدين الفعليين المؤهلين لمواصلة التصدى لسلطة اندجامينا بدلا من غوكوني. ولربما سيقع الرهان على هذين القائدين لمحاولة انجاح تصالح وطني.

وفي جميع الاحوال، وحتى أذا استقر الامر لحسين حبري مؤقتا، فان الوضع في تشاد سيظل عرضة لهزات مستمرة ومتناوبة، طالما أن مصالح جميع الاطراف غير محسوبة، ومنها ليبيا بصفة خاصة، ومن هنا فان جميع الاحتمالات تظل مفتوحة في تشاد□

سليمان الزواوى

استمار التوتر في أميركا الوسطى

محموعة كونتادورا تعجزعن تقريب شقة الخلاف بين المتنازعير

..وواشنطن تسعى مع كوب الايجياد حلّ بالتفاوض

لم يتوصل الاجتماع الذي انعقد في بنما بين ٢٨ و٣٠ تموز (يوليو) المنصرم، بين وزراء خارجية الدول التسع لاميـركا الـلاتينية الى ايجاد اي حل للمشكل الذي يجابه نيكاراغوا مع البلدان الاربعة لاميركا الوسطى: كوستاريكا -الهندوراس - غواتيمالا - والسلفادور. وقد قرر المجتمعون، الذين التقوا بتوجيه من مجموعة كونتادورا تنظيم لقاء جديد في غضون الشهر الجاري لاستئناف مجهود السلام.

وعقب انفضاض الاجتماع صبرح وزير ضارجية كولومبيا بان المجتمعين اتفقوا، على الاقل، على ضرورة جلاء كل الخبراء الإجانب من المنطقة.

ومن ناحية اخرى، وعلى صعيد تطور النزاع حول اميركا الوسطى في الهيئات السياسية والتمثيلية الاميركية، فان الرئيس ريغان حصد هزيمة او لى عقب رفض مجلس النواب الاميركي التصويت على ميزانية الدعم التي طلبها للسلفادور وللقوات المناهضة للثوار الساندينيين في مانغوا. (٨٠ مليون دو لار). و في نفس الوقت توالي الادارة الاميركية بعض جهود الوساطة والمصالحة.

ففي نهاية الشهر المنصرم جرى اول لقاء بين مبعوث الرئيس الاميركي ريشارد ستون وممثل عن الثوار السلفادوريين، هذا الى جانب الاهتمام الخاص الذي اولاه ريغان للاقتراح الكوبي الذي تقدم به الرئيس فيدل كاسترو حول انسحاب متزامن للقوات والخبراء العسكريين بالمنطقة.

و في هذا الاتجاه، ايضا، عبرت السيدة كبرباتريك، السفيرة الاميركية بالامم المتحدة، وعضو لجنة هنرى كيسنجر حول اميركا الوسطى، بأن بلادها تضع ثقتها في مجموعة كونتادورا (وهي: المكسيك، فنزويلا، كولومبيا، بنما) من اجل ايجاد حل قائم على مبدأ التفاوض بالمنطقة

وبموازاة مع هذا التوجه يحتد النقاش بن الجمهوريين والديموقراطيين في واشتطن، حول سبل تجنب صدام حاد بأميركا اللاتينية ينذر بأن يجعل من المنطقة «فيتنام» جديدة، هذا في الوقت الذي تبدو فيه



وريما جاز كذلك ان ندخل في جو "حلحلة" النزاع حول اميركا الوسطى ما تحدثت عنه «النيويورك تايمز، من احتمال تأجيل المناورات العسكرية التي كانت تنوي واشنطن القيام بها بالاشتراك مع قوات هندوراس، وبالتالي التخفيف من حدة التضييق والخناق التي نوى الامبركبون فرضها حول المياه الإقليمية لنيكاراغوا. اذ من المعلوم واستنادا على مصادر البنتاغون، أن الولايات المتحدة الاميركية تضع قريبا من شواطيء اميركا الوسطى، وقريبا من منطقة التوتر حاملة الطائرات الضخمة رانجر، المحاطة بتسع بوارج حربية فيما ذكر بان المناورات المرتقبة ستشارك فيها ١٩ باخرة ناقلة. منها حاملتين للطائرات (١٤٠) و١٦٥٠٠ ضابط وجندي. وتضيف مصادر البنتاغون. في اتجاه احتمال تأجيل المناورات بان القوات الاميركية ستشارك في مناورات سابقة بمصر والسودان والصومال، وكذا في اوروبا وان اي تحرك لا يمكن ان يتم في الهندوراس قبل شهر تشرين الثاني (نوفمبر) من هذه السنة. هذا علاوة على ان مبلغ ٢٠٠ مليون دولار التي صوت عليها الكونفرس

مواقف ونوايا واشتطن من مانغوا مشوبة بالغموض:

فليس معروفا، بعد، على وجه التحديد ما اذا كانت الغابة هي خلخلة الحكام الساندينيين أو قلب نظام الحكم؛ أو الاتجاه الآخر الذي يعبر عنه ريفان برغية

الاميركيين في أن تفي مانفوا بوعودها المتمثلة في تنظيم انتخابات حرة بالبلاد، وعودة الحريات العامة ومنها حرية الصحافة، والتنظيم العاجل للانتخابات.

وبالطبع يظلل المطلب الاميركي الاهم هو وقف

فقد ذكرت الواشنطن بوست بأن بعض الاوساط المسؤولة بواشنطن، مستعدة، تجنبا «لفيتنام

جديدة» اقتراح حل على «الطريقة اليوغسلافية» يقوم

على جعل الساندينيين يتخلون عن دعم ثوار

السلفادور وتحول البلاد الى قاعدة عسكرية كوبية او

سوفياتية، وذكر ايضا، بأن اتصالات قد تمت في هذا

السياق، وان خطاب كاستروا الصالح ربما كان نتيجة

فيما تتحدث الصحافة الإميركية عن وجهات نظر تقترح حلولا تراها مناسبة للنزاع في اميركا الوسطى.

نيكاراغوا كل دعم لثوار السلفادور.

بيد أن اسلوب الحوار، ومسطرة التصالح هذه سنظل مرتفعة في الولايات المتحدة بتحركات ضغط اخرى، وعلى راسها انتقال القضية الى الكونغرس الاميركي المكونة من الاغلبية الجمهورية الموالية للرئيس ريفان، والتي ستنتهي الى التصويت على ميزانية الدعم المالى المطلوبة لحلفاء واشتطن في اميركا الوسطى.

كميزانية للمناورات السنوية قد خصصت للتحركات

المنتظرة في الشرق الاوسط و اوروبا.

وبغض النظر عن جميع التململات السياسية والدبلوماسية فان جميع الاطراف المعنية بنزاع اميـركا الـوسطى تحاول جـاهدة، مـا امكن، تجنب اصطدام مباشر يعرف الكل مسبقا. انه لن يكون نزهة عسكرية خاطفة. ذلك ان تجابه الاميركان والسوفيات، ممثلين في كوبا، ربما اثار ازمة دولية تذكر بازمة

نجر في البيت الابيض: المهمة الجديدة

بعدالة ترالذي ا دعلاقات الجبارين لسنوات

وفاق جديد .. ام محطة " في سياق تصعيد جديد ؟

كل الانفراجات المست في الدرجة الأولى من سلم الأولويات .. وتبقى قضينا الشرق الأوسط والصواريخ النووية هما المقياس للعلاقة بين السوفيديت والولايات المتحدة

ان مناطق العالم وقضاياه ليست بمستوى واحد من الاهمية في سياستي «الوفاق» او «الصراع» بين الدولتين العظميين. فبولونيا - على سبيل المثال - تحظى باهتمام من قبل الاتحاد السوفياتي اكثر مما تحظى به تشيلي. في حين تشغل حرب العصابات في السلفادور البيت الابيض اكثر بكثير مما تشغله حرب العصابات في بعض جزر الفيين.

هذا على صعيد المناطق، اما على صعيد القضايا فما من شك ان الولايات المتحدة تنظر الى مسالة توريد التكنولوجيا المتطورة الى الاتحاد السوفياتي نظرة مختلفة عن نظرتها الى مسالة توريد الحبوب. في حين تختلف نظرة الاتحاد السوفياتي الى عملية نصب الصواريخ في اوروبا الغربية عن نظرته تجاه زيادة الانفاق العسكري في اليابان او حتى بناء ونشر صواريخ ام _ اكس. في الولايات المتحدة.

هذه المقدمة لا بد منها من اجل التسلح بشيء من الحذر والتمييز عند تناول بعض موضوعات «الوفاق» او «الصراع» بين الدولتين العظميين والتطورات التي يشهدها المسرح الدولي بالنسبة لهذه الموضوعات وآثارها السياسية والامنية بالنسبة للعالم كله، وبشكل خاص بالنسبة لوطننا العربي والاحداث العاصفة فيه من كل صوب.

واذا اخذنا بعين الاعتبار ان التغيرات في العلاقات بين الدولتين العظميين هي دائما تغيرات بطيئة جدا، حيث يتجمد مؤتمر «الامن والتعاون الاوروبي » في مدريد لاكثر من سنتين في مناقشة عبارة واحدة من عبارات البيان الختامي، او تقف محادثات فيينا لنزع السلاح ومحادثات جنيف بشأن الصواريخ اشهرا واشهرا امام «مفردة» واحدة (كثيرا ما تكون هذه المراوحة مجرد غطاء لحوارات او صراعات في مكان آخر، فالعملاقان العالميان يتفاوضان بالإحداث اكثر مما يتفاوضان بالكلمات).

اى مؤشر لهذه التطورات؟

اذا اخذنا باعتبارنا كل ذلك لا يسعنا الا ان نسجل حصول تطورات «سريعة» ـ وبالقياس النسبي ـ خلال الاسابيع القليلة الماضية قد تكون لها آثار ومضاعفات كبيرة في اكثر من مكان:

الاعلان عن عزم وزير الدفاع الاميركي على
 زيارة الصين وعرض اسلحة متطورة عليها، في الوقت
 الذي كان فيه وفد صيني يزور الولايات للحصول على

تكنولوجيا اميركية من اجل بناء منشآت نووية للطاقة. علما بأن موضوع الصين يشكل حساسية شديدة جداً في موسكو، لدرجة ان الزعيم السوفياتي الراحل بريجنيف هدد الاميركيين بقوله: «لا تلعبوا ورقة الصين».

٢ ـ التازم الشديد في موقفي الدولتين العظميين
 تجاه التطورات الجارية في لبنان والمنطقة. بما في ذلك
 وضوح الإنحياز الاميركي للجانب الايراني في الحرب
 الايرانية ـ العراقية.

٣ - التازم الشديد المقابل في اميركا الوسطى ومنطقة البحر الكاريبي، هذا التازم الذي بدات تظهر في الافق بعض المؤشرات على انه قد يكون في طريقه الى بعض الحلحلة مثل تأييد كل من كوبا والولايات المتحدة لجهود مجموعة «كونتادورا» - المكسيك وباناما وفنزويلا وكولومبيا.

٤ ـ الاعلان بتاريخ ٢٨ تموز الماضي عن نجاح مفاوضات الحبوب بين الدولتين العظميين، وتوقيع اتفاقية يشتري الاتحاد السوفياتي بموجبها ٩ ملايين طن سنويا مع حقه في شراء ثلاثة ملايين طن اخرى.

علما بأن بيع الحبوب للاتحاد السوفياتي كان قد تعرض لحظر من قبل الادارة الاميركية السابقة من دخول القوات السوفياتية الى افغانستان، ثم قام ريغان بعد وصوله الى البيت الابيض برفع ذلك الحظر لانه اعتبره مؤذيا للمزارعين الاميركيين اكثر مما هو مؤذ للاتحاد السوفياتي.

مع ذلك يبقى رفع الحظر شيئا مختلفا عن الوصول الى اتفاقية بعد مفاوضات طويلة ومعقدة.

انحلت عقدة البيان الختامي في مدريد ووافقت
 كل من موسكو وو اشنطن عن صياغته الاخيرة.

٦ - اعلن بتاريخ ٢٩ تموز عن ان الدول الغربية التي لها في ذمة بولونيا ١٧ مليار دولار، قد بدات اجتماعات في باريس لاعادة جدولة هذه الديون، بعد ان تم الغاء الاحكام العرفية في بولونيا (وهي ايضامن القضايا الشائكة التي كانت معلقة بين المعسكرين).

هذه التطورات «السريعة» ـ والمتعارضة ـ هل يمكن اعتبارها مقدمة لمرحلة «وفاق» جديدة بعد «التوتر» الذي اصاب علاقات العملاقين في السنوات الماضية، ام هي مجرد «محطة» في سياق تصعيد جديد لذلك التوتر؟

التدقيق في الجغرافيا - السياسة لمختلف البنود السابقة، تظهر ان علائم «الانفراج» كانت تظهر بصده قضايا ومناطق ليست من الدرجة الاولى في الاهمية ضمن سلم اولويات «الوفاق» او «الصراع» بين موسكو وواشنطن.

فاتفاقية الحبوب وهي الخطوة الابرز في اتجاه «الانفراج» لا يمكن ان تكون دليلا حاسما على حتمية هذا الاتجاه. ذلك لان الغاء الحظر على بيع الحبوب للاتحاد السوفياتي كان قد تم ـ كما اسلفنا ـ في ذروة فترة التوتر. فترة وصول ادارة ريغان الى السلطة تحت شعارات التصدي لموسكو، وتحقيق التفوق الاستراتيجي عليها في كل المجالات والمناطق.

كما ان «ألايحاء الصدامي» الذي يحمله الإعلان عن زيارة واينبرغر لبكين لا يشكل من الجهة الاخرى دليلا حاسما على الاتجاه نحو المزيد من «التوتر»... فالزيارة بحد ذاتها قد لا تؤدي الى انجاز الكثير علما بأن بكين اخرجت نفسها خلال السنوات الماضية من دائرة اوراق اللعب، حين رتبت من جديد المسافات التي تفصل بينها وبين كل من واشنطن وموسكو، مع المفاوضات الصينية - السوفياتية الجديدة.

القضيتان الحاسمتان:

الشرق الأوسط .. والصواريخ ان القضيتين الحاسمتين في تحديد المجرى الحقيقي لعلاقات الجبارين هما: ما يسمى «بازمة





٢٢ - الطليعة العربية - العدد ١٢ - ٨ أب ١٩٨٣

● فالازمة الاولى تستوطن منطقة هي بالنسبة للغرب منطقة حياة او صوت، فالوطن العربي بموقعه الجغراق وثرواته النفطية وغير النفطية الهائلة، واسواقه الاستهلاكية «الشرهة»، وعائداته المودعة لدى المصارف الدولية الكبرى. يشكل بالنسبة للغرب، في حالة ضمان استمرار السيطرة عليه، صمام الامان الاقتصادي والاستراتيجي لاستمرار او انهيار النظام الراسمالي العالمي كله. او على الاقل لاستمرارية التوازن بالنسبة لميزان القوى الدولي. في حين ان خروجه الحقيقي والكلي من اطار تلك السيطرة يؤدي للعكس تماما

اورويا.

واذا كان الاتحاد السوفياتي يعي هذه الحقيقة ويتعامل معها بالكثير من الحذر، فانه ضمن الوضع الدولي الراهن يجد في ايذاء الانتصار «الاميركي ـ الصهيوني» الذي بدا وكانه كاسح في المنطقة فرصته الكبرى من اجل اضعاف الموقف التفاوضي للولايات المتحدة في مختلف قضايا «الصراع» او «الـوفاق» الاضرى. لا سيما وان الادارة الاميركية الصالية متلهفة على تحقيق انجاز سياسي كبير عشية بدء المعركة الانتخابية الجديدة.

هذا التلهف يقابله شعور الاتصاد السوفياتي بخطورة وحيوية نصب الصواريخ الامسركية الجديدة في اوروبا الغربية المفترض ان تبدا في الشهر الاخير من العام الجاري ما لم يتم التوصل الى اتفاق حول الموضوع بين الدولتين العظميين.

وبقدر ما تصدر الولايات المتحدة وحلفاؤها من تصريحات مشددة بشأن تلك الصواريخ تكون الترجمة «الروسية» لهذه التصريحات نوعا من المطالبة بتسهيل العملية الاميركية في الشرق الاوسط. وعلى هذا الاساس يبدو ان الشهرين او الثلاثة اشبهر القادمة ستشهد ذروة الضغط «التفاوضي» المتعادل تجاه هاتين المسألتين المركزيتين في الوضع الدولي... بكل ما يحمله ذلك من أفاق شديدة الخطورة بالنسبة لاوضاع بلادنا العربية التي تكاد تتحمل لوحدها عبء هذه الضغوط من الحانين!□

- عدنان بدر



يير قانوني ام تجميل سياسي ؟

اولونت

في ٢٢ تموز (يوليو) من الشهر المنصرم، كانت بولونيا على موعد مع رفع حالة الاستثناء التي دخلت فيها البلاد منذ ١٣ كانون الاول (دسمبر) ١٩٨١. وتم بهذه المناسبة حل المجلس العسكري للانقاذ الوطني الذي تأسس في هذا التاريخ لمجابهة التطورات التي حدثت في بولونيا. بسبب الاصطدامات بين السلطة ونقابة «التضامن». وموجة الاضرابات الواسعة التي شملت اغلب المدن الصناعية البولونية، اضافة الى المظاهرات الصاخبة التي

واجهها الجيش بصرامة متناهية. وقد جاء اعلان وقف حالة الاستثناء في البلاد على لسان الجنرال باروزلسكي في الكلمة التي القاها امام نواب البرلمان البولوني (دييت). وكانت التكهنات بعودة البلاد الى الظروف العادية قد بدأت منذ الزيارة التي قام بها البابا يوحنا بولس الثاني الى بولونيا، واجتمع فيها مع مسؤولي (الدبيت)، كما ان كنيسة فارسوفيا لعبت دور وساطة فعال في تهدئة الخواطر بين العسكريين والراي العام البولوني، وذلك على الرغم من انها لم تنجح في ارجاع المشروعية لنقابة «التضامن»

وقد اعد البرلمان البولوني، مع ظرف تطبيع الحياة السياسية في البلاد، مجموعة جديدة من النصوص التشريعية التي تخص الميادين الاقتصادية، والمهنية والصحفية. ويلاحظ ان هذه النصوص لا تستجيب كثيرا للامال التي كانت معلقة على التغيير، اذ انها في محتواها العام تعطى الانطباع بأن اي تغيير فعلى لن يطرأ على مجرى الحياة السياسية والاجتماعية بالبلاد.

بعض هذه النصوص التشريعية يقضى. مثلا. بحل لجان التسيير الذاتي التي ينتخبها العمال. او الاستخفاف بالقرارات التي تصدر عنها. والسماح لوزير التعليم العالي بتنحية العمداء الذين تنتخبهم الهيئة التدريسية، او طرد اي طالب لاي سبب. ثم نجد ان القانون المتعلق بالترتيبات القانونية الضاصة بفترة الازمة الاجتماعية - الاقتصادية، يسمح بمنع اى تنظيم موازى، وبحل الادارة المنتخبة لجمعية شرعية، وبالحكم بالسجن ثلاث سنوات على كل من ينضم الى جمعية محظورة.

وستتعرض الصحافة لإجراءات رقابة جديدة، تمثل تراجعا عن المكاسب المحصل عليها سابقا على عهد نقابة «التضامن». بحيث تم وضع تشريع جديد. ضمن نص معدم يطال كل خروج عن الخطة التي ترتئيها الدولة في كافة الميادين، ويجرم بتهمة «المس بأمن الدولـة الداخـلي» كل تجـاوز لهذه الخطـة. ولن تقتصر الـرقـابـة عـلى الصحف



والمجلات، بل ستمتد الى المطبوعات الجامعية، والمنشورات العلمية لاكاديمية العلوم البولونية.

وفي الوقت الذي كان ينتظر ان يشمل قرار العفو السياسي جميع المعتقلين، اقتصر الامر على من لا ينيد الحكم الصادر في حقهم عن ثلاث سنوات. وحسب وزير الداخلية فانه من بين ١٩٠ سجين سياسي رهن الاعتقال سيتمتع ١٢٥ بالعفو، وسيتم اطلاق سراح ٤٦٠ من الموقوفين دون احكام، ويمكن لهذه الاجراءات ان تشمل الاعضاء السريين لنقابة «التضامن» في ما اذا وضعوا انفسهم رهن اشارة السلطات قبل ٣١ تشرين اول (اكتوبر) من هذه السنة. واحمالا فإذا كانت بولونيا، على الاقبل من الناحية الرسمية، قد انتقلت الى وضع قانوني جديد تصاول به السلطات استرجاع بعض مصداقيتها امام المحافل الدولية، فأن جوهر الصراع السياسي والاجتماعي ما يزال قائما، وخاصة بشان التمثيل النقابي الحر الذي تطالب به نقابة ليش فاليزا، وكذلك ما يتصل بالازمة الاقتصادية الخانقة التي تعيشها بولونيا في الفترة الاخبرة

زبارة شتراوس لألمانيا الديمقراطية

اعتراف بالأمر الواقع أم عودة لحلم الوحدة ؟

البعض راها! ستطلاعية للمستقبل". وللراقبون يحتون عن دوافعها . أما كول فيرفز على طبعتها الشخصية!

بون _ من فاروق فرحان

منذ اسبوعين وزيارة الزعيم البافاري ورئيس الحزب المسيحي الاجتماعي، فرانتس حوزيف شتراوس تسيطر على الساحة الاعلامية الالمانية بحثا عن طبيعتها وتعقبا لخلفياتها واهدافها ونتائجها والآثار المترتبة عليها، سواء لجهة علاقتها بالمستشار الالماني «هيلموت كول» وحكومته او لجهة صراع «شتراوس» مع الحزب الحرالديموقراطي وزعيمه غينشر،

نظرة الى الوراء

غير أنه من الصعب أن توفي تلك البزيارة حقها، وكذلك مقدماتها المتمثلة بسعى شتراوس الحثيث ودوره الكبير في حمل حكومة كول/ غينشر على تقديم قرض لالمانيا الديموقراطية بقيمة مليار مارك الماني غربي ودون الرجوع قليلا الى الوراء والقاء نظرة تاريخية عاجلة على مجمل العلاقات الالمانية -الالمانية منذ قيام جمهورية المانيا الاتحادية في ايلول عام 1858 واعتلاء «كونراد ادناور» سدة الحكم.

منذ ذلك الحين وجمهورية المانيا الاتحادية تؤكد على ضرورة اعادة توحيد المانيا. ومن الجدير بالذكر ان حكومة «ادناور» وكذلك المعارضة الالمانية المتمثلة بالحزب الاشتراكي الديموقراطي برعامة «كورت شبوماخر» ومن بعده «ايرش اولن هاور» كانا متفقين لجهة الهدف، اي السعي لاعادة توحيد المانيا، غير انهما مختلفان في الطرق والوسائل... فبينما كان «ادناور» يسعى لتحقيق الوحدة الإلمانية من خلال التقارب اكثر فاكثر مع المعسكر الغربي بزعامة الولايات المتحدة الاميركية، واعادة تسليح جمهورية المانيا الاتحادية، ظل الحزب الاشتراكي الديموقراطي يقاوم هذا الاتجاه بشراسة معتبرا اياه عائقا ابديا امام اعادة توحيد المانيا، لان ذلك سيدفع الاتحاد السوفياتي الى احكام سيطرته على المانيا الشرقية وادخالها ضمن مظلته، لا سيما وان الاتحاد السوفياتي لم يكن «يمانع» فكرة توحيد شطرى المانيا مقابل تحييد «المانيا الموحدة».

وبالفعل حصل ما كان الحزب الاشتراكي الديموقراطي يخشى وقوعه... فقد قاد دخول المانيا الغربية الى حلف الناتو عام ١٩٥٤ والسوق الاوروبية المشتركة فيما بعد الى قيام الاتحاد السوفياتي بخطوة مماثلة وهو اعلان جمهورية المانيا الديموقراطية وقبولها عضوا في حلف وارسو وفي الكومنترن،

ويعتبر العام ١٩٦٩ نقطة تحول في السياسة الداخلية والخارجية الالمانية، نظرا لان الحرب الاشتراكي الديموقراطي خرج من الانتخابات اصلب عودا واكثر تأثيرا من ذي قبل، بما مكنه من تشكيل حكومة بالائتلاف مع الحرب الحر الديموقراطي بزعامة «فالترشيل». وهنا بدا التفكير جديا بوجوب انتهاج خطسياسي مع المعسكر الشرقي وبخاصة مع الاتحاد السوفياتي والمانيا الديموقراطية وبولونيا تطبع المرحلة حيث قاد هذا الاتجاه الى عقد اتفاقيات مع الاتحاد السوفياتي والمانيا الديمقراطية وبولونيا مع الاتحاد السوفياتي والمانيا الديمقراطية وبولونيا مع الاتحاد السوفياتي والمانيا الديمقراطية وبولونيا وتشيكوسلوفاكيا ويوغسالافيا والتي عرفت بالاتفاقيات الشرقية.

خلفية الوفاق الالماني - الالماني

الحزب الاشتراكي الديموقراطي بزعامة «براندت» ادرك بما لا يقبل الشك ان تقسيم المانيا قد اصبح حقيقة مؤكدة وبأن هذا التقسيم يلقى موافقة ودعم، لا بل رعاية العملاقين، لذا لا بد من التحرك السياسي الالماني بما يضمن تخفيف النتائج المترتبة على التقسيم وبما يقلل من حدة التوتر ما بين الشرق والغرب ويعزز ثقة العالم الغربي والشرقي وبخاصة دول المعسكر الاشتراكي بالتوجه السلمي لجمهورية المانيا الاتحادية وبما يترك باب الامل مفتوحا امام اعادة توحيد المانيا من خلال تقوية الشبعور والارتباط القومس لدى الشعب الإلماني في شطري المانيا اولا ومن خلال التعايش السلمي ما بين المعسكرين - لذا عقدت المانيا اتفاقا مع موسكو وآخـر مع بـولونيـا، اعترفت بموجبه جمهورية المانيا الاتحادية بنهري «الاودر والنايزة كحدود نهائية مع بولونيا واتفاقا مع CSSR والاتفاق الاساسي ما بينها وبين المانيا الديموقراطية.

ويتضمن الاتفاق الاساسي الذي وقع بتاريخ المدي وقع بتاريخ ١٩٧٣/١٢/٢١ مقدمة وعشر مواد وبروتوكولات اضافية ورسائل متبادلة ومذكرات بروتوكولية وتوضيحات.

وتضمنت المقدمة الآراء المختلفة حول المسائل الاساسية كمسالة الوحدة والتاكيد على رغبة البلدين في التعاون في مجال الإغراض الانسانية.

الله الأولى: تنص على توضيح الطرفين المتعاقدين لرغبتهما في تطوير علاقات حسن الجوار الطبيعية بينهما وعلى اساس مبدأ المساواة.

المادة الثانية: يستند الطرفان في تعاملهما الى

الاهداف والمباديء المتضمنة في لائحة الامم المتحدة، وبخاصة المساواة في السيادة بين كل الدول واحترام استقلالها وتكامل ترابها وحقها في تقرير مصيرها وصيانة حقوق الانسان ونبذ العنصرية.

المادة ٣: التخلي عن استخدام القوة كوسيلة لحل الخلافات وكذلك الاعتراف بعدم جواز الطعن في الحدود القائمة ما بين الالمانيتين.

المادة ٤: التوقف عن المطالبة بحق التمثيل الاحادي. لالمانيا من قبل المانيا الاتحادية.

المادة ٥: تتضمن توضيحات تتعلق برغبة البلدين في تنمية الامن والتعاون في اوروبا.



شتراوس: ماذا وراء الزيارة؟

المادة ٦: تطبيق القانون الدولي القاضي بعدم التدخل فيما يخص العلاقة الثنائية بين البلدين (اي عدم التدخل بالشؤون الداخلية) شريطة ان لا يمس ذلك بقضايا الممتلكات والجنسية.

المادة ٧: استعداد الطرفين لتطبيع العلاقات ما بينهما وحل مشاكل عملية وذات طبيعة انسانية... تطوير العلاقات التجارية وتبادل الرسائل... لم شمل العوائل... تسهيلات للمسافرين وتحسين وسائل وصول البضائع ذات الطبيعة غير التجارية في مناطق الحدود.

المادة ٨: تبادل الممثلين الدائمين (تمثيل برلين الغربية من خلال جمهورية المانيا الاتحادية طبقا للاتفاق الرباعي حول رعاية مصالح برلين الفربية.

المادة ٩: الالتزام بشيرط عدم المس كما هو مرسوم في الاتفاقيات الشرقية.

المادة ١٠: تحديد موعد لدخول الاتفاق الاساس حيز التنفيذ اي المصادقة عليه من قبل السلطتين التشريعيتين في البلدين.

هجوم دائم

منذ توقيع الاتفاقيات الشرقية وبالذات «الاتفاق الاساسي» بين الالمانيتين والمصادقة عليها من قبل البرلمان الاتحادي وسياسة حكومة براندت /شيل ومن بعدها حكومة شميدت/غينشر، الشرقية والالمانية تتعرض لهجوم لاذع من قبل الحزب

المسيحي الديموقراطي بزعامة "بارتيل" ولاحقا بزعامة "كول" وبشكل اشد من قبل "شتراوس" وحزبه المسيحي الاجتماعي حيث تركز هجوم الحزبين في البداية على ان الاتفاقيات الشرقية قد انجزت بشروط تاتي في معظمها لصالح المعسكر الشرقي ولصالح المانيا الديموقراطية مدعين بانهما كانا بامكانهما انجاز هذه الاتفاقيات فيما لو كانا على سدة الحكم بشروط ومواصفات افضل وبما يخدم التوجهات الوحدوية الالمانية، وتركز هجوم شتراوس دوما على ان المانيا الديموقراطية تتلقى دعما ماليا من قبل المانيا الاتحادية دون تقديمها اي شيء مقابل ذلك سواء في



مجال التسهيلات الانسانية او في مجال التعاون والامن... لا بل ان هذا الدعم استغل من قبل قيادة المانيا الديموقراطية استغلالا بشعا واعتبر دليل ضعف اكثر منه دليل قوة مما دفع بها الى التشدد في مجال التسهيلات الانسانية كرفع سعر الصرف من ١٥ مارك المانى غربى الى ٢٥ مارك الماني غربي للزائر الالماني لليوم الواحد... الامر الذي اثار ضجة في المانيا كما لم تلق احتجاجات الحكومات الالمانية اي اذن صاغيـة لـدى مجلس الـدولـة الالمـانـي الديموقراطي.. كما ان حكومة المانيا الـديمقراطيـة اتضذت احتياطات واجراءات وتعزيزات امنية مشددة اكثر من ذي قبل على الحدود للحيلولة دون هرب بعض مواطنيها الى المانيا الغربية. وشتراوس لم يترك مناسبة الا واكد فيها على رفضه المطلق لسياسة شميدت/غينشر الالمانية... لا بل انه كان يدقق في كل كلمة لزعيم الحزب الشقيق، اي «كول» علَّه يجد فيها ما يوحى بالاعتراف بالمعطيات القائمة، واضعا بذلك نفسه على رأس الاتجاه الرافض لاية مرونة في هذا المجال. كما ان «شتراوس» لم يتورع عن ابداء معارضته لمجموعة السياسيين النافذة داخل الحزب الشقيق التي كانت تحاول اخراج الحزب من الحالة الدفاعية، اي التخلي عن رفض الاتفاقيات الشرقية والاتفاق الاساسي والتي كانت تضم أنذاك رئيس كتلة المعارضة الدكتور «راينر بارتسل»

و «هيلموت كول» وعمدة برلين الحالي «برفيسور فاينسكر» والغالبية العظمى من رئاسة الحرب... الامر الذي قاد حين المصادقة على الاتفاق الاساس الى خصام بين هذه المجموعة بزعامة «بارتسل» وبين شتراوس والذي لم يرضخ الى نتائج التصويت داخل كتلته البرلمانية... بل لجا الى الضغط على رئيس حكومة بافاريا، آنذاك، غوبلر لتقديم شكوى ضد الاتفاق والمصادقة عليه من قبل «البندستاغ» الى صور شتراوس غريمه كول، الذي المحكمة الدستورية الاتحادية في كارلزروه، وبهذا صور شتراوس غريمه كول، الذي المحح في «البندس رات» بعد مصادقة البندستاغ على الاتفاق الاساسي الى امكانية التعاون مع المانيا المديموقراطية لمدوافع المانية، بانه رجل لا يلتزم بما يقول.

نذ ذلك الحين اخذ شتراوس يهيء نفسه لمقاومة الاتجاه المعارض لسياسته داخل الحزب المسيحي الديموقراطي حيث كانت اول مواجهة حينما ناقشت الكتلة البرلمانية لاتحاد حزبي المعارضة موقفها من امكانية دخول الالمانيتين كعضوين في هيئة الامم المتحدة، وفي هذه المرة كان الحظ حليف شتراوس، الامر الذي قاد الى استقالة الدكتور بارتسل. غير ان شتراوس اخذ لاحقا يبدي توجهات تشير الى امكانية تحوله تجاه السياسة الشرقية والالمانية لحكومة شميدت/غينشر. وكان ذلك شبيها بموقف «فينر» حينما اجبر حزبه عام ١٩٦٠ على الالترام بالنهج الغربي «لادناور» سعيا للوصول الى سدة الحكم. وما يشير الى ذلك تحدثه عام ١٩٧٨ بعد لقائه مع برجنيف من «رحلة الميل» في العلاقات السوفياتية الإلمانية... غير ان هذا التوجه سرعان ما تلاشي ليعود شتراوس الى ذات الدور حيث قال في نقاش حول السياسة الخارجية في شباط ١٩٨٠ في معرض حملة انتخابية «انني لست متخصصا كثيرا في التباحث مع الشيوعيين، غير انني متأكد بأن ما يعطيهم المرء بتلقونه دونما مقابل... دون جزاء او شكورا... اللهم ما عدا ان يوصف المرء بأنه سطحي».

دوافع الزيارة

المراقبون والمحللون السياسيون الالمان والغربيون يبحثون في الدوافع التي حملت شتراوس للتقلب في مجال «السياسة الإلمانية» لبلاده والتي دفعته للتجاوز على صلاحيات المستشار هيلموت كول وصلاحيات وزير الخارجية غينشر ووزير الاقتصاد الاتحادي «غراف لامبز دورف» لا سيما وانه كان وراء الحملة التي قادت الى الغاء هونار لزيارته الى بون، وهم يتساءلون ايضا عن الاسباب التي حملته لنسج خيوط كفالة حكومة كول/غينشر للقرض الإلماني الغربي لالماني الديموقراطية، وعلى الرغم من ان كول رحب بهذه الزيارة التي اعتبرها بالتوجهات الجديدة لغريمه «شتراوس» الا انه اكد على «طبيعتها للشخصية» وان كان الناطق الرسمي باسم حكومته «يونش» قد على على ذلك قائلا: «ان البافاريين يتجولون في المنطقة برغبة».

وكما تختلف الآراء في تقييم طبيعة الـزيـارة وخلفيـاتها، حيث يقـول البعض بانها ذات طبيعة استطلاعية... اي التعرف على مواقف مجلس رئاسة المانيا الديموقراطية مباشرة فيمـا يخص العلاقـات الثنائية بين بلديهما، يقول البعض الآخر بأنها تهدف

الى اعداد النفس لمرحلة قادمة ... اي ان الرجل يريد ان يهيء نفسه للعودة الى السلطية والى تسلم منصب نائب المستشار ووزير الخارجية بدلا من "غينشم" والذي يريد له ان يكون خلفا لرئيس الجمهورية «كارل كارستنر» الامر الذي سبب له نقدا شديدا من الحزب الحر الديموقراطي وان كان غينشر قد رحب بالتوجه الجديد «لشتراوس» لان في ذلك تأكيدا على صحة نهج السياسة الالمانية لحكومة كول/غينشر. كذلك فان الآراء متباينة فيما يخص النتائج التي تمخضت عنها... فهناك من يقول بأنها لم تأتِّ بشيء جديد ولم تختلف في شيء عن اية زيارة قام بها براندت او شميدت او فوكل وهي بالتالي لا يمكن ان تهدف الا خدمة طموحات شتراوس في التوصل الى منصب وزير الخارجية مع التاكيد على ان شتراوس قد جعل من السلامبدئية مبدأ له. غير ان هناك من يقول بأن شتراوس قد اعاد بلقائه مع هونكر ترتيب الاوليات حسب اهميتها:

- المطالبة بازالة قواعد «الموت الاوتوماتيكي» على المحدود.
 - التخلي عن قرار اطلاق النار على الهاربين.
- التخلي عن رفع قيمة المبلغ الـذي يجب تحويلـ اي عودته الى ١٥ مارك الماني غربي بدلا من ٢٥ مارك.

ثبات الاهداف ومرونة في الوسائل

على الرغم من النقد الشديد الذي تعرض له «شتراوس» من داخل حزبه، الامر الذي عبر عن نفسه بنتائج اعادة انتخابه رئيسا للحزب في مؤتمر الحزب الاخير التي تراجعت الى ١٠٠٪ بعد ان كانت في السابق تصل الى اكثر من ١٩٠٪ ومن خلال ترك عضو برلماني للحزب احتجاجا على توجهاته الجديدة، وكذلك من الرأي العام الالماني.

الا ان شتراوس يؤكد على انه بذلك يسير على هدى الاب الروحي «ادناور» وبانه خير خلف لخير سلف حيث كان ادناور وعلى الدوام صلبا في الموضوع ومرنا في الوسيلة. كما ان شتراوس يؤكد على ان زيارته كانت ناجحة وبان هونكر اثنى على حسّه الواقعي ... ويشير الى نجاح زيارته بقوله ان نصب صواريخ بيرشينغ الإمانية الإلمانية، علما ان هونكر اكد بأن نصب مثل الإلمانية الإلمانية، علما ان هونكر اكد بأن نصب مثل هذه الصواريخ قد يقود الى سوء العلاقات ما بين البلدين.

على اية حال، ومهما قيل في زيارة شتراوس، دو افعها، طبيعتها، خلفياتها ونتائجها فلا يمكن النظر اليها بمعزل عن النزاع الشرقي - الغربي وحقيقة ان العملاقين متفقان على الحفاظ على الخارطة السياسية الاوروبية كما هي، الامر الذي يتطلب من اي سياسي الماني يريد أن يكون له دور في تقرير السياسة الإلمانية الخارجية الاقرار بهذا الواقع والعمل بهديه... هذا ما ادركه هيلموت كول طيلة جلوسه على كرسي المعارضة خلال الثلاث عشرة سنة الماضية أي الاستمرار في السياسة الشرقية والالمانية لحكومة شميدت/غينشر، وهذا هو الثمن الذي تحتم عليه شميدت الذي تحتم عليه براندت الذي تحتم عليه سياسة «ادناور» الغربية مقابل الوصول الى الموقع الاول في المسؤولية□

لأنحما يمثلان حقيقة واحدة

الإسلام والعروبة .. لاينفصلان

المؤامرة انجديدة تستحد ف الفصل بدي العرب والإسلام وتقزيم دورالعروبتر من خلال الزعم أنها نقيض الإسلام! كان النبي محمد نموذج القائد في مواجهة الترمّت.. ولم يشكك أحد بجدارة الأمة العربية غير.. ألدًا عدامُها

بقلم: أمين شقير

تتعرض الامة العربية في هذه الايام الى هجمة شرسة ومركزة لم تشهد لها مثيلا منذ ايام الفتح الاسلامي حتى اليوم، تستهدف الطعن بجدارتها وقدراتها والتشكيك في اهليتها لحمل الرسالة وادائها - في اطار تمسكها بذاتيتها وكيانها - بتاجيج عداوة الشعوب المسلمة غير العربية، لهذه الامة العربية، تمهيدا للضربها بتجريدها من دورها الاسسلامي وبالطعن في اسلامها وصدق انتمائها اليه وارتباطها به وارتباطه

هذه الهجمة تزداد عنفا وعنفوانا في هذه الايام الرديئة التي تواجه فيها امتنا اخطر عدوان على وجودها وعلى المنا اخطر عدوان على وجودها وعلى الموحية والحضارية. عدوان تقوده الولايات المتحدة الاميركية وتتولاه ربيبتها «اسرائيل» على الارض العربية الفلسطينية، ودولة ايران التي تزعم انها قائدة «الثورة الاسلامية» على البوابة الشرقية للوطن العربية الشرقية للوطن

دول العدوان هذه تشترك في هدف واحد مشترك يستهدف تصفيته الوجود العربي، وجعل الامة العربية خبرا من اخبار التاريخ، بعد أن حملت وأدت رسالتها الخالدة الى العالم، فغيرت مجرى التاريح وغدت ملء السمع والبصر. وبعد أن مائت الارض بنماذج الحضارة والتقدم والبناء واغنت الانسانية بقيم الخير والعدالة ومباديء الانسانية.

هذه الهجمة / المؤامرة، تحاول ان تفصل ما بين العرب والاسلام. وتحاول - بكل ما يدفع اصحابها من حقد على العرب والعروبة - تقزيم دور العرب كافة، والطعن في العروبة، برعم انها نقيض الاسلام، لا يعيش الا على حطامها، ولا تقوم لها قائمة الا على حطامه.

هذه الهجمة/ المؤامرة تريد ان تظهر كل غير العرب من المسلمين على العرب، فتدافع عن عدوانهم على الرض العرب وعلى حقوق العرب وتبرره. وتُسفه كل تصد ينهض له العرب كلها، او بعض، للدفاع عن اوطانهم وحقوقهم. هكذا فعل اسلافهم يوم ثار العرب على سياسة التتريك الطورانية التي اعتنقتها الدولة العثمانية. وهكذا فعل اسلافهم يوم ضم الاتراك لواء الاسكندرون، وانتزعوه من الارض العربية بالتعاون مع الاستعمار الفرنسي والبريطاني. وهكذا يفعلون اليوم الشيء ذاته، حين استخلف الخميني بسقوط الشاه، فجاء يطرق ابواب الوطن العربي فاتحا باسم

«ثورة اسلامية» يعجز انسان واحد ان يجد فيها قبسا من روح الاسلام، وهي ترتكب كل ساعة كل ما حرم اش وحرم الاسلام من عدوان و بغي وظلم.

اصحاب هذه الهجمة/ المؤامرة، لا يجدون في كل ما تقترفه تلك الطغمة الظالمة،، دافعا لأن يطالبوها بأن تعود الى الاسلام والى حكمه والى عدالته، بل لان يطالبوها بشيء: لتناسى قوميتهم الفارسية ولتناسي ذاتيتهم ومطامعهم ومطالبهم العدوانية في بلاد العرب امتثالا للقيم الاسلامية ومباديء التعامل بين المسلمين. وبالتالي، فانهم لا يجدون دافعا يحفزهم الى مطالبة هؤلاء المعتدين بالتسليم للعرب يحق من حقوقهم لا في الاحواز ولا في الجزر الثلاث التي احتلها الشاه، ولا حين تنكر الخميني لمعاهدة ١٩٧٥ واغلق شط العرب واعتدى على الآمنين من ابناء العراق المسلمين في المدن و القرى الحدودية العراقية. كل ذلك بزعم ان الاسلام يرفض العروبة لانه نقيضها، وانه ساوى بين العرب وغير العرب، فانه قد اشاع الحقوق فيما بينهم، فلا تستقيم في نظرهم دعوة الى التمسك بحق قومي في اطار العلاقات فيما بين الدول التي يدين سكانها بدين الاسلام.

ومن عجب يلتقي هؤلاء مع كل الشعوبيين الذين ماؤوا التاريخ العربي الاسلامي، حين استعملوا هذا المنطق ليهدموا دولة الاسلام باثارة الفرقة بين المسلمين من عرب وغير عرب، وبتحريك نيران الحقد على الفتح الاسلامي الذي قاده العرب، فأدال دولهم ولا سيما دولة الفرس وازال مجدهم واطفأ نيرانهم، فما غفروا منذ ذلك اليوم، ولا اعتبروا اخوة الاسلام التي مذ اليهم بها العرب يدهم، بكافية لينسوا هذه «الجريمة» التي اقترفها عرب القادسية ضدهم.

بل ومن عجب كيف يلتقي هؤلاء مع كل الحاقدين على الامة العربية بسبب اسلامها، يستوي في ذلك دول الغرب التي حركت كتائب الحروب الصليبية من قبل، وانتهاء بالاستعمار الجديد وربيبته الصهيونية التي تجد في توجه العرب نحو استئناف دورهم الانساني الحضاري من جديد، وفي تطلعهم الى استئناف اداء رسالتهم الى العالم الذي يتسلط عليه هؤلاء الحاقدين، خطرا يهدد حماة التسلط والعدوان وابتزاز حقوق الشعوب.

ولكن هل صحيح ما يزعمه ويروج له الحاقدون من ان بين الاسلام والعروبة علاقة تناقض، لا تحل الا بهزيمة او زوال اي منهما؟!! وبالتافي هل صحيح ما يوسوسون به في صدور الناس من ان سلامة ايمان

المؤمن وصدق اسلام العربي تقتضيه ان يتخلى عن عروبته وانتمائه الى امته التي كرمها الله بأن انزل وحيه الامين على واحد من اكرم ابنائها وعلى ارضها وبلغتها. ولتكون حضن الاسلام ومادته ووسيلته الى نشر رسالته ودينه؟

وهل صحيح أن الاسلام يتعرض للعدوان عليه من العروبة والقومية العربية، وقد كان العرب حملة الرسالة ومؤدوا الامانة؟ دفعوا من دمائهم الزكية اغلاها ومن الشهداء اكرمهم، وجابوا الارض طولا وعرضا من اجل ان يؤدوا رسالة الله التي انزلها على نبيه العربي، فكانت خاتمة الرسالات السماوية وكان بذلك خاتم الانبياء والمرسلين؟

المسلم الصادق لا يعادي العرب

ايجوزلنا - نحن ابناء هذه الايام - ان نتصور بان الله جلت قدرته وهو العالم العليم، قد انزل رسالته في الامة العربية، وكلف ابناءها بادائها وتبليغها الى الناس كافة، وهو لا يعلم بأن هذه الامة مؤهلة لحمل الرسالة واداء الامانة، بسبب تناقضها - لطبيعة انتمائها لذاتها وادراكها لشخصيتها كافة - مع مقتضيات سلامة الرسالة والايمان بها؟ و هو القائل «وكنتم خير امة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون باشه".

ايجوز لاحد منا وهو يرعم الغيرة على الاسلام والحرص على تعميق مفاهيمه وقيمه، ان يشهر على العرب والعروبة، وقد شاءت ارادة الله سبحانه ان يصطفي من العرب خاتمة انبيائه ورسله قرشيا تتنزل عليه الرسالة على ارض العرب ويلسانهم، وكانهم لم يقرأوا كتاب الله حين قال: «وانه لتنزيل رب العالمين، نزل به الروح الامين، بلسان عربي مبين، وانه لفي زبر الاولين. او لم يكن لهم آية ان يعلمه بنوا اسرائيل. ولو نزلناه على بعض الاعجمين، نقرأه عليهم ما كانوا به مؤمنين»".

ايجوز لمن صدق في اسلامه وانطوى قلبه على الايمان، ان يتهجم على العرب والعروبة وقد قال اش في كتابه الكريم: «حم. تنزيل من الرحمن الرحيم. كتاب فصلت آياته قرآنا عربيا لقوم يعلمون» ألى حيث كانوا اول من يتلقى الرسالة على لسان رسوله فيعلمون معناها واغراضها، فكانت مسؤوليتهم التي حملهم اياه الى يوم يبعثون.

وحين واجه رجعيو ذلك الـزمن من الـوثنيـين المنتفعين بالمجتمع القديم القائم على الظلم والتخلف، رسالة الله بالرفض، انزل سبحانه آياته فقال: «ان الذين

كفروا بالذكر لما جاءهم وانه لكتاب عزيز. لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد. ما يقال لك الا ما قد قيل للرسل من قبلك، ان ربك لذو مغفرة وذو عقاب اليم. ولو جعلناه قرآنا اعجميا لقالوا لـولا فصلت آياته أعجمي وعربي، قل هو للذين آمنوا هدى وشفاء، وللذين لا يؤمنون في آذانهم وقر وهو عليهم عمى، اولئك ينادون من مكان بعيد»⁽¹⁾. ذلك ان الله سبحانه وتعالى ما كان لليجد في كفر الكافرين وانكار المنكرين سببا لكي يلي برسالته بغير لفة الامة العربية او ليكلف امة عير امة العرب بحملها وادائها، ذلك ان الله هو الحكيم

اما اولئك النين يشكون في خصوصية الامة العربية واستعدادها لحمل الرسالة ونضوج ظروفها للقيام بالدور التاريخي العظيم، فاننا نقول لهم أن الله العليم الخبير، يعلم ان على هذه الارض امما غير الامة العربية، من كل لون وجنس، تعمر اربعة اركانها، ولكنه اختار بحكمته وعدله ان يبدأ نبيّه ورسوله في تكوين حلقته الاولى في ام القرى «مكة» فينذر اهلها ومن حولها، لأن الضرورات الواقعية والظروف الموضوعية والاستعداد النفسي وواقع القدرة القيادية لاهل ام القرى «مكة» تقتضي ان تكون البداية هناك، فاذا ما تجاوزت الصعوبات وتكونت عناصر القلب النابض بالحركة والايمان، فان المهمة مكتوب لها النجاح والفلاح، وقد قال جل شانه في القران المجيد: «وكذلك اوحينا اليك قرآنا عربيا لتنذر ام القرى ومن حولها، وتنذر يوم الجمع لا ريب فيه، فريق في الجنة وفريق في السعير ولو شاء الله لجعلهم امة واحدة، ولكن يدخل من يشاء في رحمته، والظالمون ما لهم من وليّ ولا

نعم اننا ومن منطلق ايماننا بالرسالة وما انزل اش على رسوله العربي الامين، ومن منطلق ادراكنا للدور الذي أداه اجدادنا على هذه الارض، نجد ان مهمة الامة العربية في حمل الرسالة وادائها، مهمة ازلية لا تنتهي الى ان يرث اش الارض ومن عليها، حتى ولو اصبح سكان الارض جميعا من المسلمين، ذلك ان اش

سبحانه وتعالى اراد لهم ذلك يوم اراد للغتهم وثقافتهم ولقدرتهم القيادية في حمل الإمانة ان تحتل مكانتها في كل ما يتصل بفهم الرسالة وادراك معانيها ومراميها وتتبع ابعادها في الحياة الانسانية والتعبير عن جدراتها الدائمة بأن تكون رائد بناء الحياة المتطورة المتقدمة التي تكرم الإنسان كما كرمه ربه على العالمين، فتحل مشاكله وتعيد الطمانينة الى عقله وقلبه وضميره وتقوده الى التقدم والرقي والى تخليصه من الخوف على حاضره ومستقبله ومستقبل اجياله. فخاطبنا سبحانه بقوله: "حم. والكتاب المبين. إنا جعلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون» "كما قال في كتابه العزيز: "وقال الذين كفروا للذين آمنوا: لو كان خيرا ما سبقونا اليه، واذ لم يهتدوا به، فسيقولون هذا الهك قديم، ومن قبله كتاب موسى اماما ورحمة، وهذا كتاب مصدق لسانا عربيا لينذر الذين ظلموا وبشرى للمحسنين» "ك

والله سبحانه وتعالى ما كان يرضى بان تقتصر علاقة التنزيل على استعمال اللغة العربية التي شرفها بان يكون نزول القرآن فيها. وانما اراد سبحانه ان يُعرَّف المؤمنين من العرب وغير العرب، بان هذا القرآن انما هو حكم عربي، فقال جل من قائل: «وكذلك انزلناه حكما عربيا، ولمن اتبعت اهواءهم بعدما جاءك من العلم، ما لك من الله من ولي ولا واق، (أ).

هل يريد هؤلاء ان نزيدهم بمعرفة قدر الامة العربية عند ربها؟ هل يريدون ان نذكرهم بالمزيد من آياته؟ اننا ان نذكرهم بالمزيد من عربيا لعلكم تعقلون (۱۰). وهو الاله العليم الذي يعرف بأن هذه الامة العربية المكلفة بحمل رسالة الى العالمين، ما كان لها ان تدرك الرسالة ومقاصدها ومعانيها و اغراضها و ابعادها، و بالتائي، فان الله وقد اختار الامة و اصطفى رسوله من ابنائها اراد لهم ان يعقلوا ويدركوا المهمة التاريخية التي انتدبهم لها امناء عليها.

وهل كان يشكك في جدارة هذه الامة بهذه الرسالة القدسية غير الكافرين، وغير اليهود والمنافقين الذين ما فتئو ايفتشون على مختلف الحجج لكي لا يصدعوا

بالامر، مما اقتضى أن ينزل ألله أياته منذ دابهم، حيث قال رب العزة في سورة النحل: «ولقد نعلم أنهم يقولون أنما يعلمه بشر. لسان الذي يلحدون اليه أعجمي وهذا لسان عربي مبين» "أوقوله في سورة طه: «وكذلك أنزلناه قرآنا عربيا وصرفنا فيه من الوعيد لعلهم يتقون أو يحدث لهم ذكرا » "" وقوله جلت قدرته: «ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كل مثل لعلهم يتذكرون. قرآنا عربيا غير ذي عوج لعلهم يتقون «""

النبي.. نموذج القائد في مواجهة التزمت

افبعد هذا يجوز ـ وهو يـدعي الاسلام والامانة عليـه والاخلاص لـروحه الحقيقيـة ـ ان ينكر عـلى العرب كامة، اذا هي نَهَدت للدفاع عن قيم الاسـلام التي هي قيمها وعن وطنها الذي هو وطن الاسـلام ومنبت الانبياء والمرسلين؟

ابعد هذا يجوز لاحد ان يتشبث باقاويل الاسلام ببعض مظاهر التدين، ليمزق الوطن والشعب بحجة انه لا يرى فيما يتمسك به المتمسكون بعروبتهم بارض الوطن وسيادة الشعب على بلاده و اوطانه اذا ما تعرضت لعدوان، حين يكون المعتدي مسلما بل مدعيا الاسلام، متناسين قول رسول الله صلى عليه وسلم: «حب الوطن من الايمان».

افبعد هذا يصرون على ان الاسلام لا وطن له، وانه لحين جاء فانما جاء الى الناس كافة، فيثيرهم ويقلقهم ويستفز ظلام قلوبهم، تصميم الامة العربية على استعادة كيانها ووحدتها وحريتها واستقلالها، لتستعيد قدرتها على اداء رسالتها الخالدة التي هي رسالة الله سبحانه، فيمعنوا في تمريقها واستباحة ارضها وحقوقها وحقوق ابنائها، بحجة ان الاسلام، الاممي، قد جرد هذه الامة من ذاتيتها ومن حقيقتها المتميزة. في حين ان الله سبحانه قال في كتابه العريز: هيا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانتى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا. ان اكرمكم عند الله اتقاكم، وإن الله عليم خبيره".

افبعد هذا يظل فينا من يرعم لنفسه حق فهم الاسلام والانتماء اليه من دون كل من يخالفونه في الراي، حتى ولو وصل به الحال الى حد التشكيك في حكمته سبحانه، حين اختار لهذا الاسلام هذا الشعب العربي وذلك النبي العربي الكريم. ولقد ندد الله جلاله بامثالهم حين قال: «انما المؤمنون الذين آمنوا بالله، اولئك هم الصادقون. قل اتعلمون الله بدينكم، والله يعلم ما في السماوات وما في الارض، والله بكل في عليم يمنون عليك ان اسلموا، قل لا تمنوا علي اسلامكم، بل الله يمن عليكم ان هداكم للايمان ان كنتم صادقين. ان الله يعلم ما في سبول عليمان الله عليم الله عليم الله عليم الله عليم الله عليم الله الله يعملون "الله الله المعلم المنافع المنافع الله الله المعلم النه الله الله المعلم بأن الله العليم النهم يشكون في ان الله العليم الخبير يعلم بان شعوبا كثيرة ستعتنق الاسلام على كل يعلم وق كل مناسبة، سواء بالهداية او بالفتح.

لقد اراد الله سبحانه ان يكون الذي انزله على نبيه الكريم. واراد الله سبحانه ان يكون رسوله خير نموذج للقيادة الفذة التي واجهت شؤون الدين والدنيا بالمقعل والحكمة وبعد النظر وصدق الإيمان والانتماء. فكان ذا الامثولة الكبرى للاجيال. تتعلم منه ومن سلوكه ومن احاديثه، كيف يكون الدين



و و ا

والتدين اخلاصا شوللناس، بعيدا عن الترمت والتحجر. وكيف تكون القيادة التاريخية تطلعا دائما الى الامام والى الافضل والاحسن والاكرم، مذكرا بتجارب الامم والشعوب ومعلما أن العقل هو الميزان الذي يعتمدونه بجانب الإيمان. ولعل اصرار الاله العلى القدير على تنبيه المؤمنين الى العقل والتعقل في ثمانية واربعين من آيات القرآن المجيد، ترينا كيف ان أش جعل الايمان والعقل والتعقل ضوان لا انفصام بينهما، لامر ينبغي ان نحله المحل الذي يستحق ان كنا حقا مؤمنين.

كيف يجوز اذن مناصرة المعادى؟

اما بعد وبعد ان ابنت حقيقة علاقة الاسلام بالعرب والعروبة وعلاقة العرب والعروبة بالاسلام، فاننى اتساءل كيف يجوز لاصحاب النوايا الخيرة من المسلمين المؤمنين ياش ورسوله، أن يتبعوا ضلال اولئك الذين يتنكرون لعروبتهم ولامتهم العربية، فينصروا على امتهم، فئة باغية أعماها الحقد على العرب بسبب صدق اسلامهم، زعمت انها بتلبسها اسم الاسلام وبمناداتها «بثورة اسلامية» تصل لنفسها المحرمات؛ كل المحرمات في داخل بلدها وضد شبعبها ومواطنيها. وهي انما قامت في الاصل على فهم للاسلام نبت في اقبية العمل السياسي ضد العرب، معبرا عنه بالمؤامرة التي نفذها ابو لؤلؤة يوم قتل الخليفة الثاني عمر الخطاب اولا وانتهاء بالشاه والخميني اللذين ارادا تمزيق روح الانسان العربي وروح الشعب العربي من خلال بذر الفتن بين ابتاء الشعب العراقي العربي المسلم بالعدوان عليه وعلى ارضه لتمزيقها.

هؤلاء الذين يتنكرون لعروبتهم اليوم وينصرون العدو على بالادهم ووطنهم انما يقومون بدور الشيطان انذي ما زال المسلمون يرجمون رمزه في كل عام، تأكيدا على ان من يعين العدو على امته ولو كانت امة وثنية كما كان العرب عام الفيل، لا يستحق الالرجم. وقد اصبحت من شعائر الحج يؤديها المسلمون كافة. ومن حقهم بل من واجبهم ان يدركوا معاناها، والحكمة التى اوجبتها.

هؤلاء الذين يزعمون الاخلاص للاسلام فيقيمون الدنيا ولا يقعدوها بضجيجهم وصخبهم واتهامهم للعرب والعروبة وللقومية العربية، لم يجدوا في كل ما تعانيه شعوب ايران المسلمة على ايدي الخميني، ومن قبله الشاه، ما يحرك ضميرهم ليقولوا كلمة حق يدينون فيها الظلم والعسف الواقع على ابناء ايران من المسلمين الابرياء الذين يذبحون ويقتلون كل يوم بلا وازع من دين او ضمير.

هؤلاء، اياهم لم يجدوا في نفوسهم حافزا ليتحركوا ولو بكلمة حق يـوم توجهت مـدافع الشـاه من قبل والخميني من بعـد، لذبـح ابناء العـراق المسلمـين العزل، شيوخا واطفالا، نسـاء ورجالا، وكـأن ابناء العـراق صهـاينـة او استعمـاريـين، وكـأن الشـاه والخميني، انما يمتثلون لامر الهي يرضى به الاسلام وشرعيته!!! وهم يعلمـون بأن اش سبحانه وتعالى حرم قتل النفس الا بالحق، فقد قال اش في كتابه الكريم: «قل تعالوا اتل ما حرم ربكم عليكم الا تشركوا به شيئا وبالولدين احسانا، ولا تقتلوا الولادكم من

املاق نحن نرزقكم واياهم ولا تقربوا الفواحش ما ظهر منها وما بطن ولا تقتلوا النفس التي حرم الله الا بالحق ذلك وصاكم به لعلكم تعقلون»(١٠).

كذلك لم تحرك ضمائر هؤلاء مئات المذكرات والدعوات التي وجهها العراق الى المفاوضة وحسم الامور بحكم الاخوة في الدين وحسن الجوار والتي لم تلق من الخميني صاحب «الثورة الاسلامية» غير التجاهل وكان الشاه من قبله يتجاهلها واعلنوا وقف القتال من جانب واحد واعلنوا استعدادهم لوقف القتال في كل مناسبة دينية وفي الاشهر الحرم، ولكن هذا الخميني مشدود الظهر بأنصاره من مدعى الاسلام. كان يتجاهل كل جنوح الى السلم، ومتجاهلا او امر الله في مكنون كتابه حين قال: «وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعتدوا ان الله لا يحب المعتدين»(١١). وحين قال: «وان طائفتان من المؤمنين اقتتلا فاصلحوا بينهما فان بغت إحداهما على الاخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء الى امر الله فان فاءت فاصلحوا بينهما بالعدل واقسطوا أن الله يحب المقسطين. أنما المؤمنون أخوة فاصلحوا بين اخويكم واتقوا الله لعلكم ترحمون»(١٠٠)، وقوله تعالى: «واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم وآخرين من دونهم لا

أيجوز لمن صدق في إسلامه أن يتهجم على الغرب وهم الذين اختارهم الله كمل رساليته ؟!

تعلمونهم، الله يعلمهم، وما تنفقوا من شيء في سبيل الله يوفّ اليكم وانتم لا تظلمون. وإن جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله أنه هو السميع العليم». (١٠٠/).

هؤلاء الذين يزعمون الغيرة على الاسلام تجاهلوا ان من حق الله على من يتولى الامر في العراق، ان يحفظ حق ابناء العراق الذين اعتدي عليهم وقتلوا مظلومين يوم صبت عليهم مدافع الخميني حممها على قراهم ومدنهم الحدودية وعلى مدى اشهر طويلة، ويوم القى عملاء الخميني قنابلهم على طلبة الجامعة المستنصرية في بغداد وعلى موكب جنازة شهداء ذلك العدوان، حيث قال الله في القرآن الكريم: «ولا تقتلوا النفس التي حرم الله الا بالحق، ومن قتل مظلوما، فقد جعلنا لوليه سلطانا، فلا يسرف في القتل، انه كان منصورا»(۱۱۱). ومتجاهلين في موقفهم امر الله سيحانه حين قال: «يا ايها الذين آمنوا اذا ضربتم في سبيل الله فتبينوا ولا تقولوا لمن القي عليكم السلام لست مؤمنا، تبتغون عُرض الحياة الدنيا، فعند الله مغانم كثيرة كذلك كنتم من قبل فمن الله عليكم، فتبينوا أن الله كان بما تعملون خبيرا»(٢٠) متناسين دوما بأن الله جلت قدرته قد ادان الذين بدأوا بالقتل والعدوان وقرر مصيرهم فقال: «ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنّم خالدا فيها، وغضب الله عليه ولعنه واعد له عذابا عظيما ١(١١).

ان الاسلام الذي شرفنا الله به تنزيلا على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى شعبنا وعلى ارضنا

وتلقفته جماهيرها جهارا قام على اكتافهم واستشهادا دفعوا ثمنه الزكي من دمائهم المباركة وعلما وحضارة ومعرفة انطلقت تبشر عالم ذلك الزمن بحياة جديدة تقدمية الحقيقة، ثورية المنطق والاجراءات والمنطلقات. هذا الاسلام لا يكون بخير، اذا لم يكن العرب بخير. والاسلام يفتقد ماء الحياة فيه، اذا لم تستقم الحياة العربية وتستعيد الامة العربية مكانتها موحدة قوية قادرة.

وبلاد الاسلام مهما اتسعت والمسلمون مهما زاد عددهم وبحكمة الله وبارادته، مرتبطون بالعرب مصيرا، كما ارتبطوا بهم دينا وايمانا وحضارة ومثلا.

لذلك كان على اولئك الذين يرعمون الغيرة على الاسلام، وكان على المسلمين في مشارق الارض، ومغاربها ان يدركوا بأن الاسلام لا يكون مستغنيا عن العرب ولا يقوم على عداء العرب، لان في العرب روح الاسلام وفي الاسلام روحهم.

ولذلك أيضا كان لا مفر للمؤمن الحق الصادق من ان يعي هذا الدور العربي، هذا الدور للامة العربية وللقومية العربية في بناء الوجود الاسلامي السليم، بل في مستقبل الاسلام الحي الفاعل،

لمَّا تَمْزِقَ العرب، لم يتحد المسلمون...

وعندما خبا الق دور العرب، عجز كل المسلمين عن الحلول محلهم. وسيظلون كذلك الى ان يستعيد العرب مكانتهم وبالتالي دورهم.

هكذا اراد الله ان تكون المعادلة.

المؤمن الحق الصادق الايمان باسلامه، لا بد له ان يكون واعيا ومدركا لدور العرب.

والعربي الحق الصادق الايمان بعروبته، لا بد ان يكون واعيا ومدركا لمهمة العرب في اداء رسالة الله معبرا عنها بالاسلام التقدمي، والاسلام الحضاري، واسلام القيم والمثل والعدالة والانسانية.

العربي الحق، والمسلم الحق لابد لهما من ان يدركا بأن الاسلام والعروبة حقيقة واحدة ولا ينفصلان. □

- (١) سورة آل عمران الآية ١١٠
- (٢) سورة الشعراء الآيات ١٩٢ _ ١٩٩
 - (٣) سورة فصلت الآيات ١ _ ٣
 - (٤) سورة فصلت الآيات ٤١ _ ٣٤
 - (°) سورة الشورى الآيتان ٧ و ٨
 - (٦) سورة الزغرف الآيات ١ ـ ٢
 (٧) سورة الاحقاف الآيتان ١١ و ١٢
 - (٨) سورة الرعد الآية ٢٧
 - (٩) سورة يوسف الآية ٢
 - (١٠) سورة النحل الآية ١٠٣
 - (١١) سورة طه الآية ١١٢
 - (١٢) سورة الزمر الآية ٢٨
 - (١٣) سورة الحجرات الأية ١٣
- (١٤) سورة الحجرات الأيات ١٥ ـ ١٨
 - (١٥) سورة الانعام الآية ١٥١
- (۱٦) سورة البقرة الآية ١٩٠ (١٧) سورة الحجرات الآيتان ٩ و ١٠
- (۱۸) سورة الانفال الآيتان ٦٠ _ ٦١
 - (١٩) سورة الاسراء الآية ٣٢
 - (٢٠) سورة النساء الآية ٤٤
 - (٢١) سورة النساء الآية ٩٣

في تقريره للعام ١٩٨٢

البنك الدولي: أفاق التنمية في العالم الثالث.. قائمة!

الوضع الإ قتصادي العالمي يراه البنك من خلال فرضيات ثلاث. لكنديختار أكثرها تشاؤمًا: الفرضية الدنيا"!



يعكس التقرير السنوي (١٩٨٣) عن التنمية

في العالم الذي صدر مؤخرا عن البنك الدولي تشاؤما حول عملية التنمية في بلدان العالم الذين وضعوا هذا التقرير انه يتوجب على البلدان النامية ان تحقق معدلات نمو متسارعة كي تتجنب الوقوع في ازمات اقتصادية اكثر حدة مما تعرفه اليوم. الا ان مثل هذه الخطوة لن تتحقق حسب رايهم ما لم تتوفر على المستوى العالمي ظروف ايجابية على الصعيدين المائي والتجاري، ويضيف خبراء البنك الدولي من جانب آخر أنه يتوجب على البلدان النامية نفسها ان تبذل جهودا هامة على طريق تحقيق افضل استغلال لمواردها الاقتصادية.

واذا كانت التوقعات التي يتضمنها التقرير تقوم الساسا على قراءة الوضع الاقتصادي العالمي خلال السنوات الماضية ودراسة الوضع الاقتصادي الذي يسود اليوم بكل ما يتسم به من ترد وركود وازمات إقتصادية في البلدان النامية، فإن الخبراء الدوليين يخلصون الى الاعتقاد من خلال ذلك الى ان أفاق التنمية في بلدان العالم الثالث تعتبر قائمة في المستقبل، حتى لو تحققت الظروف الايجابية سابقة الذكر على المستوى العالمي، او استطاعت البلدان النامية القيام بالجهود المطلوبة منها.

هذا الاعتقاد يستند في الواقع الى جملة من الملاحظات للوضع الاقتصادي العالمي ويقوم على اساس ثلاث فرضيات.

فمن جهة الملاحظات يرى خبراء البنك الدولي ان

الساحة الاقتصادية العالمية اتسمت خلال الفترة الماضية بما يلي:

- إن معدلات التنمية في البلدان النامية لم تتطور سوى بنسبة ٢٪ سنة ١٩٨٢ اي اقل من تطور النمو السكاني في هذه البلدان كما ان الدخل الفردي قد شهد هبوطا ملحوظا خلال الفترة الماضية في افريقيا واميركا اللاتينية.

- ان ارتفاع معدلات الفوائد وهبوط عائدات الصادرات للعديد من البلدان قد قاد اكثر من ٢٠ دولة الى طلب اعادة جدولة ديونها.

- إن البلدان ذات الدخول المحدودة والتي تعتمد في صادراتها على تصدير المواد الاولية، وخصوصا منها البلدان الافريقية قد تأثرت بشكل كبير نتيجة هبوط اسعار تلك المواد.

- لقد هبط حجم المبادلات العالمية بنسبة ٢٪ عام

و أرتفعت خدمات الديون بالنسبة لمجموع بلدان العالم الثالث، وارتفعت نسبة الخدمات الى المادرات من ٣٠,١٣٪ عام ١٩٨٠ الى ٢٠,٧ عام

۱۹۸۲. - ازدادت نسبة صادرات البلدان الصناعية الى البلدان النامية من ۲۳٪ سنة ۱۹۷۳ الى ۲۸٪ سنة

فرضيتان.. والثالثة اكثر سلبا وقبل التطرق الى الاستنتاجات التي يخلص اليها خبراء البنك الدولي يجب التذكير بالفرضيات التي بقوم عليها البحث اصلا.

الفرضية الأولى والتي يسميها التقرير «الفرضية

العليا» تقول انه إذا استطاعت البلدان المتطورة والبلدان المناوية في والبلدان النامية ان تتجاوز المشاكل البنيوية في اقتصادياتها. وفي حال عدم فرض قيود على المبادلات التجارية، فان معدلات النمو يمكن ان تصل الى ه/ في البلدان النامية، وهي البلدان النامية، وهي المعدلات التي عرفها الاقتصاد العالمي في الستينات.

اما الفرضية التانية والمسماة بالوسطى فنقوم على أساس ارتفاع الإنتاج الداخل الخام بنسبة ٧,٣٪ سنويا في البلدان الصناعية وبنسبة ٥,٥٪ بالنسبة للجموع البلدان النامية، خلال فترة ١٩٨٥ ـ ١٩٩٥ إلا انه يمكن التمييز في إطار هذه الفرضية بين مجموعتين داخل البلدان النامية، وهما البلدان ذات الدخل المتوسط والبلدان ذات الدخول المتدنية، فالاولى يمكن ان تسجل معدلات نمو تصل الى ٧,٥٪، بينما البلدان الأسيوية النامية ذات الدخل الضعيف يمكنها ان تسجل معدل ٧,٤٪، والبلدان الافريقية ٣,٣٪، والبلدان الافريقية ٣,٣٪، والبلدان الافريقية ٣,٣٪، ستستمر تعيش في حالة فقر مطلق!

هذه الفرضية تقوم في الواقع على اعتبار ان اية قيود حمائية لن تتخذ في المستقبل وان البلدان المتطورة والنامية ستعمل على تحسين اوضاعها الاقتصادية، وهو الشيء الذي من الصعوبة بمكان حدوثه اذا ما أخذ بعين النظر الحالة الاقتصادية العالمة.

من هنا فان خبراء البنك الدولي يميلون الى تبني احتمال ثالث اكثر تشاؤما بالطبع، وهو ما يسمونه «بالفرضية الدنيا».

وتقول هذه الاخيرة انه في حال تدهور السياسات التجارية والإقتصادية فإن معدلات النمو ستقترب من ه, 7٪ بالنسبة للبلدان الصناعية و٧, ٤٪ بالنسبة للبلدان النامية مع كل ما يترتب عن ذلك من مصاعب اقتصادية كبيرة لبلدان العالم الثالث.

وانطلاقا من الملاحظات والفرضيات السابقة يخلص واضعو التقرير الى ما يلي:

انه من غير المحتمل ان تتطور المبادلات التجارية
 العالمية بالشكل الذي كانت عليه فيما قبل.

- من المتوقع ان ترتفع اسعار النفط في اوساط التسعينات بنسبة ٢٠٪ عما كانت عليه سنة ١٩٨١. (٣٤ دولار للبرميل) وهذا يتطلب من البلدان النامية ان تتابع جهنودها من اجل الاقتصاد في الطاقة، وتطوير مصادرها الوطنية منها.

- إن آفاق المساعدات العالمية الى البلدان النامية تعتبر غير مشجعة، وهي دون احتياجات البلدان الفقيرة بكثير.

ويختتم خبراء البنك الدولي تقريرهم بالتاكيد على ضرورة مساعدة البلدان الفقيرة لمنع تدهور المستوى، المعاشي فيها، وعلى اهمية اتباع سياسات جديدة من اجل دفع عملية التنمية خلال العقد القادم. الا ان اي حل للخروج من الازمة الاقتصادية العالمية يجب ان يكون حسب وجهة نظر البنك الدولي في اطار الجهود المشتركة على المستوى العالمي من اجل تحقيق انتعاش عميق ودائم، واعادة بناء الاقتصاديات الوطنية وفق الظروف العالمية

حنا ابراهيم

جنبلاط الحائر

وليد جنبلاط حائر هذه الإيام، بين ارتهانه للنظام السوري، والقرامه بجبهة الخلاص، وبين قبوله برطخة الجبل، التي يعتبرها معقولة.

المواد الإساسية لهذه الطبخة تقوم

_ الإنسحاب من الثكنات

- اسقاط الملاحقات القضائية ضد كل الذين ارتكبوا مخالفات حتى ضد الجيش.

تجميع السلاح بمعرفة الحزب التقدمي الاشتراكي، ووضعه تحت تصرف القوات المتعددة الجنسيات والجيش. على ان يختار السيد وليد جنبلاط الإماكن التي يوضع فيها، والمواقع التي يقيم فيها الجيش□

هل يتفجر القتال في طرابلس؟

تتوقع اوساط لبنانية وفلسطينية، ان ينتقل القتال بين منظمة التحرير الفلسطينية والمنشقين عنها الذين يدعمهم نظاما اسد والقذافي، الى شمال لبنان. فقد انتقلت مجموعات تابعة للمنشقين الى سهل عكار، في الوقت الذي انسحب فيه الجيش السوري من بعض المواقع في مدينة طرابلس.

الانسحاب، انما هي مقدمة لبدء القتال الذي لا يريده الحكام السوريون ان يقع في المدينة لخطورة ذلك عليهم، نظرا لصعوبة قتال المدن من جهة، ولوقوف غالبية السكان في طرابلس ضدهم من جهة ثانية□

السعودية والكونفدرالية

علم من مصادر موثوقة أن الملك فهد أكد لياسر عرفات أثناء زيارة الأخير الى السعودية، ما يلي:

- ان السعودية مع الشرعية الفلسطينية بقيادة عرفات وانها ستقوم باسمها ونيابة عن دول الخليج العربي بابلاغ ذلك الى حافظ اسد. وربما كان هذا ما كلف المبعوث السعودي الذي زار دمشق مؤخرا بابلاغه لحافظ اسد عند اجتماعه به.



- ضرورة المطالبة بدولة فلسطينية مستقلة (وليست كونفدرالية) مع الاردن.

وان السعوديين ابلغوا شولتـز بضرورة قيام الدولة المستقلة□

الخلاف... ليس شخصيا

لوحظ عند افتتاح جلسات المجلس المركزي الفلسطيني، التي بدات يوم الاربعاء الماضي في تونس ان مجموعة من اعضاء المجلس تحدث عنهم السيد ابراهيم بكر، يحاولون شن هجوم على «ابو عمار» وتحميله اللوم عما حصل بين المنظمة وسورية.



رد ياسر عرفات كان قاطعا حين قال: ليس هنالك خلاف شخصي بين وبين حكم دمشق. فاذا ارتاى المجلس الاقرار بان هذا الخلاف هو خلاف شخصي، وليس خلافا على دور منظمة التحرير واستقلالية قراراها، فليعلن ذلك. وعندها اتكفل بحل خلافاتي الشخصية ان وجدت!

خذوا «الادب» من خدام!

في اللقاء الذي تم في الشهر الماضي بين عبد الحليم خدام ومجموعة من الكتاب والصحافيين الفلسطينيين. في اطار محاولات الوساطة بين منظمة



التحرير الفلسطينية ونظام دمشق، استمع الكتاب الى سيل من الشتائم ضد ابي عمار، وضد منظمة التحرير، لم يقرأوا مثله في شعر الهجاء ولا في القواميس.

ومما قاله خدام للصحافيين صراحة، ان نظامه ضد ياسر عرفات، حتى ولو كان ٩٩٪ من الشعب الفلسطيني معه. وان منظمة التحرير ليس اداة التحرير... وان حذاء اي جندي سوري يساوي كل منظمة التحرير!!

مع ذلك لم نقرا لاحد من هؤلاء الكتاب والصحافيين كلمة واحدة يطلع الناس من خلالها على حقيقة حكام دمشق□

رجل ليبيا في التشاد، هل هو رجل فرنسا؟

المظاهر خداعة، كما يقول المثل الفرنسي... والمظاهر الخارجية المعروفة توحي بأن ليبيا تقف وراء

محاولة جديدة لعقدقمة مغربية

الرياط حاص بالطليعة العربية

بالرغم من انه لم يشر اي بيان رسمي عن الرحلة التي قام بها السيد احمد رضا غديرة مدير الديوان الملكي والمستشار السياسي الخاص للعاهل المغربي الى كل من طرابلس وتونس والجزائر. في الاسبوع الماضي، فان الاوساط السياسية في العاصمة المغربية تتداول اشاعات وتوقعات مفادها ان الهدف من هذه الزيارات هو التحضير لمؤتمر قمة على مستوى المغرب العربي تشارك فيه كل من ليبيا وتونس والجزائر والمغرب وموريتانيا.

وقد انتبه المراقبون السياسيون في الرباط الى ان السيد رضا غديرة، اثناء وجوده في طرابلس، ادلى بتصريحات اشاد فيها بالعلاقة بين ليبيا والمغرب، وذلك بعد مقابلته للعقيد معمر القذافي. وقد تـوجه مستشار الملك الحسن اللثاني من العاصمة الليبية الى تونس حيث اجرى محـادثات مع الرئيس بورقيبة ثم غادر تونس الى الجزائر حيث استقبله الرئيس الجزائري الشادني

وذكرت شخصية سياسية مغربية مطلعة لمراسل «الطليعة العربية» في الرباط ان سفر السيد رضا غديرة الى العواصم المغربية الثلاث كان يهدف الى اعادة طرح فكرة مؤتمر قمة جديدة واستنتجت ان هذه الفكرة قد تكون لقيت

استجابة من مسؤولي الدول المذكورة، وذلك من خلال تأجيل الزيارة التي كان سيقوم بها العقيد القدافي الى تونس بمناسبة الاحتفال بالعيد الثمانين لميلاد الرئيس بورقيبة وبالفعل فقد تأجلت زيارة القذافي لتونس من التاريخ المحدد لها سابقا الى موعد لاحق وقريب لم يعلن عنه حتى الآن... ومن المتوقع اذا تحققت توقعات الاوساط السياسية المغربية، ان ينعقد مؤتمر القمة المنتظر في العاصمة التونسية التي تحتفظ بعلاقات جيدة مع جميع دول شمال افريقيا العربية.

وتجدر الاشارة الى انه كان من المتوقع ان يعقد مؤتمر قصة مغربي في الجزائر خلال الزيارة الاخيرة التي قام بها الرئيس التونسي لذلك القطر.. الا ان تلك القمة لم تتم على ما يبدو بسبب عدم توصل الجزائر والمغرب المصيغة مرضية لمعالجة مشكلة الصحراء... والجديد في الساحة المغربية هو ان هناك الأن بوادر شبه تفاهم بين ليبيا والمغرب، قد تكون ترجمته العملية هي وقوف المغرب على الحياد من الحرب التشادية، مقابل تخفيف ليبيا من مساندتها للبوليساريو، وتقول الاوساط السياسية المطلعة في الرباط ان العقيد القذافي للبوليساريو، وتقول الاوساط السياسية المطلعة في الرباط ان العقيد القذافي الذي لم يكن متحمسا كثيرا لمشاريع القمم المغربية السابقة بات الآن مؤيدا لها لانه بحاجة للمشاركة في اي لقاء اكثر من ثنائي لتجميد ما يمكن ان تثيره تحركاته في تشاد من معارضات وانتقادات. ويتوقع المراقبون، اذا تم انعقاد هذا المؤتمر ان يشهد تحالفاً ليبياً مغربياً، مقابل محور الجزائر نواكشوط، الأمر الذي سيتيح لتونس ان تلعب الدور الذي برعت فيه خلال السنوات المضيه □

غوكوني وداي ضد حسين حبري.. والحقيقة ، هي ان علاقات القذاق مع غوكوني وداي، ليس على ما يرام...

القذاقي لا ينسى ان غوكوني وداي، هو الذي اخرج القوات الليبية من تشاد في العام الماضي، عندما كان يسيطر على الوضع في نجامينا العاصمة. ولذلك فحينما سقطت يرئسها في اعقاب انتصار قوات حسين حبري، لم يتوجه وداي الى طرابلس وانما الى الجزائر، ولم يذهب الى الجاصمة الليبية الا بعد ان طردته الحرائر، لعدم رغبتها في التورط بالخلافات التشادية.



رجل ليبيا الحقيقي اليوم في تشاد هـو الشيخ بن عمر وزير الدفاع في حكومة غـوكوني وداي، وهـو نفس الرجل الذي تراهن عليه فرنسا التي لا تنسى ان حسين حبري سبق له ان قتل الدبلوماسي الفرنسي «غالوبان» المكلف بالتفاوض معه... ومَذا هـو سر تردد باريس وعدم حماسها للانخراط كليا في لعبة ما تسمه بحرب الرؤساء□

الرافعي يدعو لعقد مؤتمر وطني لبناني

دعا امين سر القيادة القطرية لحرب البعث العربي الاشتراكي في لبنان الدكتور عبد المجيد الرافعي الى عقد مؤتمر وطني تحضره كل الفعاليات السياسية اللبنانية للخروج بميثاق سياسي جديد يحدد طريق الخلاص الوطني ومعالم المستقبل، ويشكل نقطة الارتكاز، الذي على اساسه يمكن الاستفادة من كل دعم خارجي موظف بشكل ايجابي لصالح القضية في لبنان.

وقال الرافعي انه بالرغم من التوافق في بعض المواقف بين حزب البعث العربي الاشتراكي في لبنان وبين «جبهة الخلاص الوطني»، غير ان الإعلان عن قيام الجبهة وبالشكل النفر عن النفر عن التفسيرات المخالفة، لا يمكن ان

يعطيها مصداقية في تاكيد استقلالية قرارها السياسي.

ويركز حزب البعث في اطروحاته على انه من الواجب التصدي للاتفاق الصهدوني اللبناني ومن الضروري رفض كل اشكال الهدمنة الطائفية والتسلط الحزبي، غير ان ذلك يجب ان لا يقود الى الوقوع في فخ تقسيم لبنان القبول بلعبة تقاسمه□

القذافي. ومعارضته. والمغرب

كان نشاط المعارضة الليبية من الخارج من الموضوعات الاساسية الكامنة وراء تصركات العقيد معمر القذافي الاخيرة، وخاصة رحلته الى المغرب. وليس سرا ان المعارضة الوطنية الليبية التي تنشط من عدة عواصم عربية واوروبية لها تواجد قوي في المغرب.

وتشير معلومات متواترة استقاها مراسل الطليعة العربية من عدة مصادر الى ان مسالة اقامة عدد من قادة المعارضة في المغرب كان في صلب المباحثات التي اجراها القذافي مع المسؤولين المغاربة. الا انه من التي واجه بها المسؤولون المغاربة طلبات مؤلف الكتاب الاخضر بهذا الشان□

دور جديد

ذكرت مصادر مطلعة ان حكومة الكيان الصهيوني طلبت خالال المياحثات التي اجرتها مع المسؤولين الاميركدين ان يعهد الى الرائد سعد حداد واعوانه بمسالة الاشراق على «الادارة المدنية في جنوب لبنان» في حال ما اذا تم اقرار هذه الصيغة للاهتمام بشؤون اهالي المناطق التي ستستمر القوات الصهيونية في احتالها بعد قيامها بالانسحاب الجزئي الى نهر الاولي.

واضافت هذه المصادر ان هذا السبب هو الذي دفع بالسلطات الصهيونية الى تقليص الوجود العسكري الكتائبي في جنوب لبنان، حيث انها لا تريد في حال اقرار صيغة «الادارة المدنية» من قبل الحكومة اللبنانية ان تشارك فيها مجموعات من «القوات اللبنانية المجموعة اللبنانية المحكومة الليليشيا العسكرية للجبهة اللبنانية.

والقوال القوال

الكتائب وأخر التجارب!

إن إقدام قوات الغزو الصهيوني على «طرد» ثكنات ومسلحي حزب الكتائب «والقوات اللبنانية» من مناطق الجنوب المحتلة، يجب ان يكون الدرس الأخير بالنسبة لهذا الحزب وتلك «القوات».. فعلى كل مسؤول فيهما الآن ان يقف بكل مسؤولية امام هذه «التجربة»، عساها تكون خاتمة التحارب:

■ في البداية، حيث لم يكن من المستحيل الوصول الى حلول وطنية للصراعات اللبنانية - اللبنانية لا سيما تلك التي تحتوي مضمونا اجتماعيا، ولم يكن محالا الوصول الى صبغ تفاهم معقولة مع المقاومة الفلسطينية، تتم كلها من خلال الحفاظ على وحدة لبنان وسيادته وسالامة أراضية.. زُين للكتائب وحلفائهم اللجوء المثورة المسلحة «من فوق»! و اعطيت لهم التعهدات الاقليمية والدولية وضمانة ان يهب النظام السوري لنجدتهم في ساعة «الحشرة».. فدخلوا، ولبنان، أتون الحرب الأهلية معتقدين انها صفقة رابحة مائة بالمائة.

■ وعندما «انجدهم» النظام السوري في «ساعة الحشرة» راحو ينثرون الزهور والارز والعطور على دبابات حافظ اسد التي كانت ما تزال قطع من لحم الفلسطينيين واللبنانيين عالقة بجنازيرها.

وتصوروا ان يعمد حافظ اسد وشقيقه رفعت بعد وصول قواتهما الى ساحة البرج ان يؤديا التحية للشيخ بيار في مقر الحزب على الصيفي ويسلماه مفاتيح البلد ويودعاه مغادرين بكل محبة ورضا وممنونية! وكان الكتائبيون واثقين من هذه النتيجة، فقد قيل لهم ان «إسرائيل» جاهزة لإخراج القوات السورية في حال تمنعها عن الخروج.

■ وعندما اختلفت حسابات النظام السوري عن امنيات الكتائب بدا التحضير للاستنجاد بالكيان الصهيوني، وحتى لا يتكرر الخذلان مرة اخرى، حصلوا على ضمانة من البيت الابيض بأنه هو المسؤول بعد ذلك عن إخراج كل القوات من لبنان، بعد ان يستثمر أزمة هذا البلد لتمرير مشروعه «السلمي» الى المنطقة.. وهي «خدمة بسيطة» يقدمها له اللبنانيون مقابل إخراجهم وبلادهم من تحت كابوس سنوات القتال والقتل الطويلة ومن تحت عدد لا بأس به من الجيوش والقوات غير الشرعية.

ودخلت قوات العدد الصهيوني وقوبلت كما قوبلت سابقتها الأسدية بالزهور والزغاريد، وانتشى الكتاثبيون بالانتصار.. ونادوا بقائدهم العسكري بشير الجميل رئيسا لجمهورية الـ ١٠٤٥٠ كيلو مترا مربعا.. فاندفع بالكثير من الزخم في طريق الانتقال من قيادة الطائفة الى قيادة الوطن. لكن الكمين كان له بالانتظار على تلك الطريق التي سبقه اليها والى كمائنها آخرون، منهم المرحوم كمال جنبلاط.

■ وحتى لا نطيل في تفاصيل كلها معروفة، نصل الى ان الكيان الصهيوني بدأ يعمل لحسابه، وصار أمير دوري في بيروت مثله مثل محمد غانم من قبل، يمارس صلاحياته على انه الحاكم الحقيقي للبلاد...

واستنجد الكتائب باميركا لتنفيذ وعودها.. فإذا بواشنطن تبارك الخطوات الصهيونية امام رئيس الجمهورية اللبنانية وجها لوجه، وتبدأ القوات الصهيونية بطرد «القوات اللبنانية» من لبنان، بدلا من ان تنسحب هي منه!

فهل يدرك الكتائب مغزى كل هذه الدروس المريرة، ويعودون رغم كل ما جرى الى التعامل مع الوطن على انه ليس «سلعة» يمكن تصديرها للخارج او استيرادها من الخارج. فهذا الوطن هو لأبنائه كلهم الذين يختلفون معهم أو يتفقون، ولا مفر من صيغ التعايش الجادة بعيدا عن «نجدات» الخارج التي كان ختامها ان تطردهم من بلادهم وفي بلادهم!

فهل آن الأوان لأن تعرف الزهور طريقها الصحيح.. ويعرف الرصاص طريقه الصحيح المعديد عدنان بدر

"الطابعة العربية "مع الطابة العرب في باريس

المنحة لاتوفر متطلبات المعيشة لذلك نضطر الى .. العمل المرهق

معظم الطلبة يفكرون بالعودة الى الوطن "عنم الأجسوار الملبدة بالغيوم" سليمة ترفض الحديث قبل معرفة : لماذا التحقيق .. وهاجرتقول : "برون الكاسيت .. سأتحدث"! عبد العزيز : بعد حوادث لبنان سقط الكثير من الأحلام .. والمسؤولون في البيت اللبناني، رفضوا الحديث!

الطلبة العرب في الضارج، ما هي مشاكلهم وهمومهم، ما هي معاناتهم، وتوجهاتهم الدومية ماذا يخططون لمرحلة ما بعد الدراسة: هل يفكرون في العودة الى الوطن ام سيختارون «التسكع» من جديد في شوارع مدن الغربة والتحول الى ارقام تضاف الى ارقام متصاعدة لادمغة

من اجل الحصول على أجوبة صريحة لهذه الاسئلة. ارتأت «الطليعة العربية» ان تتوجه الى العديد من الطلبة العرب في باريس، تحاورهم، لعلها تجد لديهم التصور والإجابة. فكان هذا التحقيق:

ا - بالاجماع ودون تردد اتفق الطلبة العرب على ان اهم مشاكلهم على الاطلاق هي قلة الدخل مقابل متطلبات الاقامة والدراسة. غالبية الطلبة العرب يعيشون - دون منحة، وهذا يعني عملا ليليا مرهقا في حراسة الفنادق او غسل صحون المطاعم يتبعه لهاث في النهار بين الجامعات والمكتبات والمرافق التي تتطلبها الدراسة... اما الفئة المحظوظة وهي اقلية من الطلبة العرب - فان المنحة التي يحصلون عليها لا تؤمن لهم ألعرب - فان المنحة التي يحصلون عليها لا تؤمن لهم في احسن الاحوال سوى المسكن والأكل في المدينة في احسن الاحوال سوى المسكن والأكل في المدينة الجامعية وشراء اهم المستلزمات الضرورية للدراسة عن البحث عن عمل ما و في اى مجال و بأى دخل.

١ - اغلبية الطلبة العرب - اذا اخذنا بعين الاعتبار العينة التي التقتها «الطليعة العربية» تفكر بالعودة الى ارض الوطن بالرغم من قناعتها المسبقة بأن اجواء الوطن الديمقراطية ملبدة منذ زمن بعيد بغيوم كثيفة، فضالا على ان فرص وظروف العمل في الخارج الا تختلف تماما عن فرص وظروف العمل في الخارج الا الاحساس الوطني يدفع اغلبية الطلبة العرب الى العودة املا في دعم مسيرة البناء والتغيير نصو الافضا...

٣ - قابلنا العديد من الطلبة بالاصرار على عدم المشاركة في اي حديث صحافي وطلب منا اخرون - بإصرار ايضا - عدم ذكر اسمائهم او اخذ صورلهم. اسباب ذلك تعود - كما وضحوا لنا - الى الخوف من اجهزة مخابرات بلدانهم، بالرغم من ان الموضوع المطروح للحديث ليس موضوعا سياسيا، البعض

الآخر اكد يأسه. من أي امكانية لحل مشاكله عن طريق معالجة الصحافة العربية لمعاناته وهمومه. وفيما بلي ما قاله الذين قابلتهم «الطليعة العربية»:

عبد المجيد: أخي كيمياوي ويعمل في دكان لبيع الخضار

بداية لقائنا كان مع ثلاثة من الطلبة الفلسطينيين: عامر سنة أولى انكليزي و احمد سنة ثانية «معلومات»، وعبد المجيد سنة اولى كهرباء... وعدا احمد الذي وافق على اخذ صورة له شرط «اخفاء عينيه بمربع اسود» فقد اصر عامر وعبد المجيد على عدم اخذ صور لهما.. بررانا الجميع بأن لديهم مشاكل جوازات سفر!!

في اجابته على سؤالنا حول اهم مشاكله في باريس اكد لنا عامر بأنه رغم تمتعه بمنحة فانه ملزم باتباع سياسة التقشف من أجل ضمان السكن والأكل والدراسة واضاف بأنه يشعر بعنصرية الأخرين تجاهه كونه عربيا، فضلا عن اختلاف موقف الفرنسيين منه (حسب اتجاههم السياسي) كونه فلسطيني. اما أحمد فقد أكد لنا أن مستواه العلمي وجهله للغة الفرنسية يعيقان الى حد كبير رغبته في التفوق الدراسي في جامعة باريس وقد اتفق مع عامر في ضرورة العودة الى احد الاقطار العربية بمجرد انهاء مرحلة الدراسة ولكن عبد المجيد أصر على ان عودته مرهونة بتحسن الاوضاع السياسية والديمقراطية في اقطارنا العربية مشيرا الى انه لن يجد في النهاية مركزا يناسب مستوى الشهادة التي سيحصل عليها عند عودته لأحد البلدان العربية واستشهد باضوة له يحملون شهادات جامعية في ميدان الهندسة ومع ذلك يكتفون بالتدريب في مدارس ابتدائية فضلا عن ان اخاه الأكبر حاصل على شهادة جامعية في الكيمياء وقد اضطر الى ان يعمل في دكان لبيع الخضار... بعد ذلك سألت الفلسطينيين الثلاثة عن مدى تحركهم لدعم قضيتهم فلسطين لدى الاوساط الطلابية الفرنسية اجابنا أحمد بان العنصرية تشكل عائقا واضحا أمام تحركه إذ انها تؤدى الى رفضه المبدئي في المجتمع الجديد واضاف: مؤخرا قتل شباب عربي وقبل فترة قصيرة قتل طفل عربي صغير نتيجة موقف عنصري حتى البوليس شارك في قتل العرب: الا تذكر حادثة قتل



عربي من طرف شرطي لمجرد انه لا يرتدي غطاء الرأس الخاص بالدراجات النارية.. ومع ذلك انا اقول ان الحكومة ليست عنصرية وموقفها جيد من قضية فلسطين عامر قال لنا: كل التناقضات السياسية بين العرب تتجسد هنا عمليا في صفوف الطلبة العرب وعلى كل ففي الساحة الفرنسية لنا مجال واسع للتعبير عن آرائنا ومع ذلك لا بد ان اقول لل بأن اطالب العربي بمجرد ان ينهي دراسته ويعود الى وطنه ينسى الديمقراطية وحرية التعبير ويتحول الى جزء من العمل همه البحث عن المادة، مبررا ذلك بأن الساحة الفرنسية ان نوظف اختلافاتنا السياسية الساحة الفرنسية ان نوظف اختلافاتنا السياسية للصالح خدمة قضيتنا المركزية على الاقل.

اماً عبد المجيد فأجابنا في حماس: إن موقف فرنسا بالنسبة لمنظمة التحرير وقضية فلسطين جيد وعلينا نحن الطلبة العرب وعددنا كبير جدا ان نستغل ذلك من أجل الدفاع عن قضيتنا وان نعمل على دفع فرنسا للاعتراف بمنظمة التحرير كممثل شرعي ووحيد للشعب الفلسطيني ونحن نعمل جاهدين على تحريك الطلبة العرب في هذا الاتجاه لكننا نواجه بردود غريبه احيانا مثل قول بعضهم: نحن نتعرض للقمع في الداخل عند دعم قضية فلسطين. مجرد خروجنا في الداخل عند دعم قضية فلسطين. مجرد خروجنا في



الى الغاء بعض فرص العمل.. اقلية من الطلبة لا تفكر في العودة نتيجة هذه الظروف فضلا عن وحود اغراءات مادية وفرص عمل افضل في بلدان الهجرة، إلا ان الضمير والشعور الوطني يدفعانا الى العودة للوطن .. عبد المالك رفض اخذ صورة له!

سليمه: لماذا هذا الحديث قبل أن أجيبكم

سليمه طالبة جزائرية تقوم بتحضير دكتوراه حلقة ثالثة في اللغة الفرنسية وقد رفضت ان تجيب على اسئلتنا قبل ان «نشرح لها لماذا هذا الحديث؟»... ثم قالت: ليست لي مشاكل هنا، وكل شيء على ما يرام وكذلك علاقتنا نحن الطالبات مع الطلبة العرب.. ان الطالبة العربية يمكن ان تعيش بسهولة هنا ف باريس.. وانا ساعود الى بلدى فعملى ينتظرني هناك وهو عمل سهل لانه يتعلق بتدريب الاطفال الصغار... وقبل ان انسى أود القول ان الطالب هذا وضعه افضل







مظاهرة يدفع السلطات الى قمعنا.. ونرد عليهم: هل تتوقعون من هذه السلطات ان تلقي عليكم الورود؟ النضال الحقيقي ينمو ويتصاعد من خلال قمع القوى الرجعية... وعلى كل فان تحركنا لخدمة القضية الفلسطينية ليس بالشكل المطلوب وبالحجم المطلوب قياسا لعدد الطلبة العرب في فرنسا.

عيد المالك: الشعور يدفعنا إلى العودة.

عبد المالك طالب مغربي يدرس من اجل الحصول على شهادة الدكتوراه الحلقة الثالثة في المالية العامة والنظام الجبائي.. قال لنا: اهم مشكلة اعاني منها في فرنسا هي مشكلة المنحة فأنا طالب «غير ممنوح» واضطر من اجل العيش الى اخذ بعض المعونات المادية من اصدقاع لي في فرنسا... ان اغلب الطالاب يعانون من المشكلة نفسها وهي تؤدي الى اضطراب دراستنا فضلا عن حرماننا من متابعة العروض الثقافية مثلا لعجزنا المادي... ان الطلبة يلجؤون الى اعمال ليست في مستواهم (عمل ليلي في فنادق كحراس ـ تنظيف الصحون وغسلها في المطاعم ـ توزيع اوراق دعاية الـخ).. وعندما سالته هل يفكر في العودة اجابني: افكر في العودة واغلبية الطلبة يفكرون فيذلك بالرغم من ان بلدنا المغرب.. يمر بمرحلة تقشف ادت



من غيره وتصرفات الطلبة العرب جيدة مع الفرنسيين، رغم وجود اعمال عنصرية مرعبة في

خديجة صديقة سليمة وهي ايضا من الجزائر علقت بقولها: انا هنا في عطلة وساعود بعد نهايتها الى

بلدي ومع ذلك قد اواصل الدراسة هذا لاني لا اعتقد اني ساواجه مشاكل في فرنسا كما اكدت لي ذلك صديقتي سليمة.

بوشيتي: على حكوماتنا ان تحل مشكلة المنح

بوشيتي طالب مغربي يقوم بتحضير شهادة عليا في ميدان الاقتصاد وتحديدا في موضوع «الطاقة في المغرب، التقيناه في كافيتيريا البيت المغربي وهوبيت طلابي يتميز في تصميمه وفي نقوشه العربية الجميلة.. قال لنا: انا ممنوح ومنحتي تساوي ١٤٠٠ فرنك لأني احضر شهادة عليا في حين طلبة السلك الأول والثاني لا يتلقون سوى الف فرنك وهذا يؤدي الى صعوبة في الحصول على سكن والتنقل فضلا عن الأكل ومستلزمات الدراسة.. منحتي يستقطع منها ٦٠٠ فرنك للسكن الجامعي لذلك اعيش ضمن الحد الأدنى .. أنه لأمر مؤلم جدا أن يضطر الطالب للعمل في



اى مجال من اجل انهاء دراسته. على حكوماتنا ان تحل مشكلة المنح.. هي تعرف جيداً وضعيتنا وان المنحة غير كافية للعيش هل تـدرى: نحن لم نحصل بعد على المنحة الرابعة لذلك هناك طلاب لا يجدون ثمن بطاقة الأكل والعديد من الطلبة تضطرهم الظروف الى الانقطاع عن الدراسة نهائيا وبالتالي للبحث عن اي عمل في فرنسا أو العودة دون الشبهادة الى اقطارهم؟!

في البيت اللبناني: مصائبنا جاءت من

بعد البيت المغربي توجهنا الى البيت اللبناني، وقد حرصنا على دخوله عن طريق «الشرعية» لذلك طلبنا من اللجنة الطلابية المسؤولة عن البيت السماح لنا بلقاء بعض الطلبة ضمن التحقيق الذي نجريه عن اوضاعهم الدراسية. وكانت مفاجأتنا كبيرة عندما واجهنا بعضهم بالاصرار على عدم تحقيق رغبتنا، قائلين: «ليس لدينا وقت نضيعه في حوار صحفي. تفضلوا بمغادرة البيت، والسبب كما قالوا: «بدكم عرب.. روحوا نبشوا عليهم.. مصائبنا جاءت من العرب. اذا كانت لدى مشكلة لا اسلمها للصحافة العربية ولا حتى اللبنانية. انا أحلها 🚔

ا بنفسي»!!

هندا الكلام «المتعوب عليه» لينقش في العقول، سواء من «المؤمنين» به ام من الذين كفرّوا الانسان اللبناني بعروبته من خلال ممارساتهم المعادية اصلا لكل ما هو عربي لم يكن من الممكن مناقشته في هذا الجو.. ولا كان ممكنا فتح حوار حوله.. فاخترنا الانسحاب ولسان حالنا يقول: أتينا لنستطلع مشاكلهم الدراسية ففاجأونا بمشكلتهم الاساس!

المنوبي: الطلبة يضطرون لترك دراستهم

طالب من تونس يقوم بتحضير دكتوراه حول الذاكرة الإصطباعية قال لنا: مشاكل هي مشاكل كل الطلاب وتتحدد اساسا في المنحة.. انا لست ممنوحاً لذلك اضطر للعمل الى جانب الدراسة.. اننا نشعر هنا بالغربة وعلاقتنا مع المجتمع الفرنسي ليست نزيهة، ثم ان لنا مشاكل عديدة مع الاساتذة وحتى خارج الجامعة متولدة عن المناخ العنصري.

وعن موقفه من العودة أجاب: العمل في تونس او في المد عربي هـو افضل من العمل في الغربة لأن الطالب هنا يعيش ازماته وهنا الكثير من الطلبة وحتى الممنوحين منهم (المنحة الف فرنك) يضطرون الى ترك الدراسة بعض الفرنسيين يعاملوننا معاملة سيئة وقد عكسوا نظرتهم السلبية ازاء العمال العرب علينا نحن ايضا، لذلك اصبح الجو متوتراً حتى بين الطلبة وبعض الاساتذة الفرنسيين.

العبيدي: بلدي في حاجة الى علمي

العبيدي طالب تونسي يقوم بتحضير دكتوراه حلقة ثالثة في الجيولوجيا التقيناه بالبيت التونسي.. بحثه العلمي يتعلق بالمياه الجوفية وقد اختار ذلك لأنه يفيد وطنه. قال لنا انه بالرغم من تمتعه بمنحة الا انها غير كافية، يضاف الى ذلك مشكلة التاقلم مع المجتمع الفرنسي.. والعبيدي يفكر في العودة خاصة وهو مرتبط بعقد دراسي، الا انه اكد لنا انه حتى في غياب العقد فانه عائد لا محالة لأن بلاده في حاجة الى علمه.

هاجر وعبد العزيز: المنحة غير كافية

في البيت التونسي التقينا بالطالبة التونسية هاجر قالت لنا: لماذا تشغل الكاسيت.. انا غير متعودة على الحوار الصحفي.. لكن دون ان تشغل الكاسيت انا اتمتع بمنحة ولكنها ليست كافية ساجيب وساعود الى بلدي بعد انهاء دراستي وعلى كل حال الفتاة العربية ليست لديها مشاكل تختلف عن مشاكل بقية الطلبة.. انا أحكي معك لكن على شرط ان لا تأخذوا لي صورة.. حتى لو كان حواركم معي حوار غير سياسي.. وهنا يتدخل زميلها عبد العزيز طالب الدكتوراه في التاريخ ليقول لنا: المنحة غير كافية كما قالت لكم هاجر وانا مثلها ساعود الى تونس.. انا اهتم بالتاريخ العثماني لذلك اقوم بتحضير دكتوراه عن الحكم العثماني في تونس.. اقد كان احتلالهم لنا غير مباشر العثماني في تونس.. اقد كان احتلالهم لنا غير مباشر

بالعصمي

جورجينا ديفوا: إنهاوضعية متفقره

مقتل الطفل الجزائري توفيق ونّاس بداية شهر تموز الماضي، لم يكن حادثا معزو لا عن جذوره ولا كان حادثا عابرا، وانما اتى ضمن سياق ظاهرة تستحق المتابعة والاهتمام، خاصة وان فرنسا شهدت خلال الفترة القليلة المنصرمة تعدد حوادث قتل وايذاء تعرض لها العديد من الإطفال العرب،

والحقيقة ان وسائل الاعلام الفرنسية اهتمت اهتماما واسعا وملحوظا بهذه الحوادث المتكررة مكيفة اياها - وحسب توجهاتها ومنطلقاتها - على اساس انها جرائم تأتي بسبب الشداد درجة الحرارة في هذا الصيف، او بسبب النارة الضجيج مما يثير اعصاب السكان، او نتيجة مناخ عنصري غذته اكثر من جهة وطرف. وفي استعراضنا لنماذج من هذه الحوادث نحاول تتبع ابعاد هذه الظاهرة ومسا يتولد عنها:

- شباط ٨٣ مقتل الشاب التونسي ناصر وعمره ١٧ سنة في منطقة شاتني مالابري من قبل احد رجال الشرطة نتيجة عدم تغطية راسه بخوذة الوقاية الالزامية.

- آذار ٨٣ اصيب المواطن الجزائري خصر ٢٠ سنة نتيجة رصاصات طائشة

منتصف حزيران ٨٣ مقتل المواطن العربي موسى ١٩ سنة بفعل عنصري وفي نهاية حزيران اصابة طفل عربي صغير بجروح عديدة.

ـ شهر تموز: كثرت فيه مثل هذه الاحداث، وقد استهل بحادثة قتل الطفل الجزائري توفيق وناس

في منطقة الكورنوف وفي ٨٣/٧/١٣ اطلق رجل شرطة متقاعد الرصاص على مجموعة من الاطفال العرب نتيجة اثارتهم للضجيج ولنفس السبب قتل الشاب احمد بن خليل ١٧ سنة في غرونوبل، كما اصيب احد الاطفال العرب يوم ٢٧/٧٢٨ في المنطقة ارجنتوي اثناء لعبه مع اقرانه... في اليوم التالي وفي منطقة «السان ديني» ضواحي باريس وفي عمارة يقطنها اكثر من ثمانية آلاف ساكن، عنان برصاص في بطنه تم على اثرها نقله الى جنان برصاص في بطنه تم على اثرها نقله الى المستشفى وبعد تفتيش العمارة تم العثور على ما يزيد على حمولة عربتين من البنادق المختلفة، وفي اليوم الاخير من شهر تموز وفي حي الكورتي تم جرح طفلين برصاص بندقية من قبل رجل يطلق عليه سكان الحي لقب «الكاوبوي»....

تصاعد جرائم قتل العرب لاسباب غير مبررة دفعت الحكومة الفرنسية الى التحرك، خاصة وان هذه الجرائم غطت العديد من المناطق، ووصفت جورجينا ديفوا سكرتيرة الدولية المختصية بالعائلة والمهاجرين وضعية المهاجرين في فرنسا في ضبوء تكرار هذه الحوادث بانها «وضعية البلدية»، وارجعت ذلك الى «انعكاسات الانتخابات في مرسيليا. وفي نفس المدينة وخلال ندوة صحفية أكد غاستون دوفار وزير الداخلية الفرنسي على انه «ينبغي منع السكان الذين لا يستطعون السيطرة على انفسهم او الذين يمتلكون اعصابا متوترة من امتلاك السلاح».

امام هذه الاستمرارية بمثل هذا الوضع... يلح علينا السؤال القديم.. الجديد: الى متى يبقى مهاجرونا في ارض الغربة خارج اهتمام الداخل العربي؟ □ سبن

وكان هناك نوع من الاستقلالية عن الباب العالي وعندما سالته: هل أن المؤرخ العربي مطالب بالتزام قضايا امته العربية؟ اجابني: انا تجاوزت هذا الحد.. هل اتكلم بصراحة: منذ حوادث بيروت سقط الكثير من الاحلام.. هجمات المغول تتكرر اليوم وقد شعرت بعد بيروت بذل كبير.. العربي مقهور في فرنسا وذلك امر غير بيروت بذل كبير.. العربي مقهور في وطنه.. هل أتكلم بستغرب لأنه اساسا مقهور في وطنه.. هل أتكلم بصراحة: انا اسيء الظن ببعض الحكومات العربية والحل لا بد ان يكون بأيدينا.. وعلينا انهاء حالة التشتت والحل يعيشها الطلبة العرب.. ففي تشتتنا ضعف لنا جميعا.. هل احكي بصراحة: منذ حوادث بيروت تراجعت الى مفهوم المغرب العربي وتونس دون انكار الشعب العربي..

هـل نقول انهـا نفس «مشكلة» اللبناني.. ولكن بوتيرة أخف؟ هل نقول السبب والمسبب أم أن هـذا التحقيق ليس مكانه.. ولا هذا موضوعه.

لعله موضوع آخر لتحقيق آخر□

- تحقيق اجراه • سمير المزغني تصوير: حسين على



٤ ٣ _ الطليعة العربية _ العدد ١٢ _ ٨ آب ١٩٨٣

تجارة السلاح .. في الإقتصاد والسياسة - ا

سباق التسلّح لا يُبعد شبح الحرب النووية .. وانما العكس

إستعمال أي من الجبارين لعُشر ما يملك من الطاقة التفيية يحفي لمحوا مياة من على وجد الأرض التوازن في الرعب يجعل كل حديث عن التعايش السلمي ليس الله "فترة إستراحة"!

بقلم: د . مظفرشيخ قادر

مقدمة

ما كادت الحرب العالمية الثانية تضع اوزارها. بعد الدمار الذي خلفته في معظم بقاع المعمورة والخمسين مليوناً من البشر الذي راحوا وقودا لها.. حتى عادت الحمي الى نفوس تجار الحروب وصانعي الأت الموت!

وهكذا بدا السباق ثانية، وازدهرت تجارة السلاح بشكل تحار العقول في سرعته. ولا بد من اسواق لتصريفه وساحات لتجربته.. فكانت بؤر التوتـر في معظم بلدان العالم الثالث:

الحرب الكورية ـ حرب الهند الصينية ـ حـرب فيتنام ـ حروب الشـرق الاوسطـ حروب افـريقيا ـ حروب اميركا اللاتينية.. والقائمة تلي!!

وكانت التجارب لاختيار «قابليات» الاسلحة الجديدة والاسلحة المضادة لها. وكان التصريف لا بد منه لاخلاء الترسانات المليئة بسلاح فات عصره، لظهور ما هو احدث واكثر فاعلية في الدقية والمدى للقتل والتدمير.

ازاء هذه الحمى في صناعة الموت، كنا نسمع بعض الاصبوات وهي تنبه الى الخطر الذي تتعرض له الانسانية:

فنداء ماوتسي تونغ الى جورج بومبيدو، يعبر عن احساساً بقرب وقوع كارثة حين يقول «..لم يسبق في التاريخ هذا المستوى من التسليح المتكدس دون أن يؤدي ذلك الى اللجؤ لاستخدامه!».

وصراخ الكاردينال الفرنسي (مارتي) في المدين وصارت الكاردينال الفيعور عن مثل ذلك الشعور بصيغة آخرى حين يقول: «.. إن تجارة السلاح اليوم صارت مؤسسة لجهاز رهيب. فلم يعد من حقنا السكوت على جنينا للاموال من خلال تسليمنا لالآت الموت في ايدى الآخرين!»

«التعايش السلمي».. المؤقت!

ان سباق التسليح الذي نعيشه اليوم قد وصل حداً صار فيه بالإمكان مسح كل اثر للانسان من على سطح الكرة الارضية في دقائق معدودة...

فمبدا التوازن في الرعب ورغبات تقسيم العالم والاستحواذ السياسي والاقتصادي عليه وكذلك الصراع الايديولوجي بين عالمين متناقضين في نمط

الحياة واسلوب كسب الحلفاء والاتباع، امتد ليشمل بلدان العالم الثالث الفتية والتي ترك لها المستعمر، بعد نيل استقلالها، مشاكل عديدة لتكون مصادر قلق وخلاف مع جاراتها. كل ذلك جعل من المستحيل التفكير الجدي في تقليص الجهود العسكريه لدى كل الاطراف. وصار مبدآ «التعايش السلمي» مجرد «مرحلة سلام» تعد العدة فيها وباستمرار لحرب جديدة. و «الهدوء الدوني» بالنسبة للاتحاد السوفيتي مفو الا «فترة استراحة» بين عمليتين هجوميتين مضد الاستعمار» تعتمد النضال الفكري بوسائل غير عسكرية. بينما هو حسب مفهوم الولايات المتحدة وعلى لسان رئيسها نيكسون «.. لا يعني قصة حب!».

فهو اذا مجرد ترتيب مؤقت بين المعسكرين لتحاشي صدام نووي لا اكثر! وسيظل هذا «الهدوء الدولي» قائما طالما يحس احد الطرفين بأن لا جدوى من بدء الهجوم ازاء رد فعل مميت للآخر.

امام هذا الواقع، لا غرابة اذا وجدت الدول المختلفة ان زيادة تسليحها سيكون عاملا لحمايتها من العدوان بينما الحقيقة المرة هي ان ذلك التسابق في التسلح يؤدي لا محالة الى احتمالات اكثر في التصادم المسلح والى تكريس اعمق في الخلافات السياسة والى تعميق في عدم التكافؤ بين الامم.

ورُب من سائل: كيف ولماذا وصلنا الى وضع دو لي بهذه الخطورة على السلام العالمي؟

تطور انتاج السلاح .. وانعكاساته

علينا الإشارة، عند الإجابة، الى اهمية وحجم التطور التكنولـوجي للاسلحة، دون تناسي مسالة الصراع الإيديولوجي، منذ نهاية الحرب العالمية الثانية وتغيير الستراتيجيات العسكرية التي تبنتها القوى العظمي.

ويصنف الخبراء الستراتيجيون الغربيون مسالة ذلك التطور في انتاج السلاح الى خمسة مراحل:

١ - ميلاد القنبلة الذرية الرهيبة التي تضاعف الطاقة التدميرية للوحدة النارية بنسبة ١٠٠٠ مرة ومن ثم بنسبة ١٠ آلاف مرة.

٢ - تطوير الشحنة الحرارية - النووية ومنذ عام
 ١٩٥٢ بنسبة الف مرة من طاقتها النارية في كل قنبلة.
 ٣ - ظهور الصواريخ عابرة القارات بسرعة تتجاوز سرعة الصوت.

إ - انتاج الغواصات النووية، ذات الحماية الذاتية الخارقة، والمزودة بالصواريخ عابرة القارات.
 التطور السريع في دقة تصويب الإسلحة بعيدة المدى المعدة لشل الطاقة التدميرية للصواريخ

النووية للطرف الأخر وبالتالي استغلال حالة النصر في الاستفادة من موارد الجانب المغلوب واستغلالها. ان هذا النطور الكبير والسريع في صناعة الاسلحة واحتكاره من قبل دول معسكرين جبارين قد ادى بطبيعة الحال الى تغيير المخططات الستراتيجية لدى

حلفي الاطلسي ووراسو لتتناسب مع الموقف الجديد:

بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية كانت الولايات
المتحدة تحتكر لوحدها السلاح النووي، لكن الاتحاد
السوفياتي كان يتفوق في مجال الاسلحة الارضية
(التقليدية) وقد مدت الاولى (الولايات المتحدة)
مظلتها النووية على كل اوروبا الغربية وذلك بفضل
اقامة حلف الاطلسي الذي تميز بحمايته النووية

لكن الاتحاد السوفياتي تمكن من تجريب اولى قنابله النووية في عام ١٩٤٩. وعندها بدا كل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي بتطوير ترساناتهما النووية وصارت استراتيجية كلا من المعسكرين تهدد بالردع المباشر والاني في حالة اندلاع نزاع مسلح قد يجرؤ على اعلانه الطرف الآخر.

وصع بداية عام ١٩٦٠ شهدت الستراتيجيات مرونة اكثر، بعد ان صار كل من الطرفين واثقا من امتلاكه للردع النووي الكافي وتأكده من ان الباديء بالهجوم لن يسلم من العقاب القاسي، وعندها ظهر مبدا «كندي ـ ماكنمارا» المنادي «بالرد التدريجي» والذي تبناه حلف الإطلسي منذ عام ١٩٦٧، ذلك المبدأ الذي عاد الى الإعتماد على الإسلحة التقليدية ـ بسبب الرعب الذي ولده السباق النووي ـ مع التركيز على الممية الإسلحة النووية التكتيكية التي يسارع كل معسكر في انتاج انواع متطورة منها.

ومنذ عام ١٩٧٣ بدات عمليات اعداد مناهيج جديدة في التحويل التدريجي لقضية الحرب النووية. فلم تعد السياسه الاميركية او السوفياتية في مجال السلاح النووي. تقتصر على عامل «الردع» وذلك لثقة كل من الطرفين بالدمار الذي سيلحق بهما معا في حالة اندلاع تلك الحرب النووية الشاملة. لذا نراهما يلجآن

الى بذل جهد خارق في مجال تطوير اسلحة وصواريخ ضد الصواريخ: في هذه الحالة خلاحظ ان الرؤوس النووية لدى الطرفين لم تعد موجهة ضد المراكز المدنية او التجمعات الصناعية فحسب، بل ضد القواعد الضاربة للخصم المقابل.

والستراتيجية الجديدة هذه تُعد امرا يثير القلق الشديد، بسبب تطور تقنية الدقة في التوجيه واصابة الاهداف بمساعدة العقول الالكترونية العملاقة والمعقدة، وبعبارة اخرى ان هذه الستراتيجية الجديدة جعلت من المحتمل ان يخرج احد الطرفين منتصرا في الحرب رغم الجرح الذي سيصيبه من جراء تدمير محدود لمصادر ثرواته الانسانية والمادية.

السباق على التفوق

ومن هنا راينا ظهور مسرحية «مفاوضات نزع السلاح ومراقبته» بين الدول العظمى، مع بداية السبعينات، واتفاقيات «سالت - ١ وسالت - ٢» التي ارتات تحديد الانظمة الدفاعية ضد الصواريخ المهاجمة والترسانات الستراتيجية الهجومية، ولم نتمكن من معالجة مسألة تحديد التسابق في التطوير التكنولوجي الذي سيضمن التوازن بين الطرفين.

وهكدا نرى العكس فيما يحصل. فالتسابق ما زال مستمرا في مجال التطوير النوعي على حساب التحديد الذي اتفقوا عليه في المجال العددي. وبذلك يستمر، بل يتصاعد التنافس نحو الموت...

ومع نهاية السبعينات، بدأت ضجة كبيرة في المعسكر الغربي حول احتمال فقدان الولايات المتحدة لتفوقها العسكري على الاتحاد السوفياتي:

فالمعهد الدولي للدراسات الستراتيجية في لندن يسدّعي ان تخلف الولايات المتحدة عن الاتحاد السوفياتي في مجال الاسلحة الستراتيجية قد بلغ نسبة ٢٥٪ خلال عام ١٩٨١ وان تلك النسبة ستأخذ بالتزايد حتى عام ١٩٨٥ وذلك بسبب تباطؤ جهود الولايات المتحدة في مجال تطوير نوعية الاسلحة...

مقابل ذلك نرى المعهد الدولي لابحاث السلام -61 PRI في ستوكهولم وهو يحتج على اهمال المعهد الدولي للدراسات الستراتيجية في لندن لحقيقة سبق التكنولوجية الاميركية في دراسته المقارنة لتقييم قوتى الطرفين.

ولا شك في أن «اليقظة العسكرية الاميركية» التي نادى بها رونالد ريغان، منذ تسلمه رئاسة الولايات المتحدة، هي مؤشم لواحد من حالتين: اما أن تخلف الولايات المتحدة عن الاتحاد السوفياتي هو أمر مؤكد. أو

ان ضغوط اصحاب الصناعات الحربية الضخمة تريد من ريفان انعاش انتاجها الذي مال الى الركود كثمن لدعمها الانتخابي له. وللمقارنة نورد ادناه جدولا بحجم القوات النووية الستراتيجية والتكتيكية لكل من الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة حسبما ورد في تقرير نشرته الامم المتحدة بعنوان «دراسة لعلاقة نزع السلاح ببرامج التنمية» صدرت في ١٩/٣/٨ بنيويورك تحت رقم ٨/٩/٨

من الارقام الواردة في الجدول اعلاه. يمكننا تصور الحجم الرهيب للقوة التدميرية التي يمتلكها كل من الطرفين. ويكفي ان نعرف ان استعمال اي من الطرفين لعشر ما يمتلكه من الطاقة التفجيرية يكفي للحو الحياة من على وجه الكرة الارضية!!!

لذا فمن المؤكد ان سباق التسلح الجاري اليوم لن يكون في صالح تجنب نشوب حرب كونية مدمرة بل على العكس سيكون عاملا مساعدا على اندلاعها.

ولم يبق الا الرغبة الصادقة في التخطيط لتخفيض نسبة تلك الاسلحة المدمرة لدى الطرفين، والاهم من ذلك هو التركيز على اسباب وعوامل التوتر في العالم. في ظل نظام عالمي تسود فيه شريعة القوة والرغبة في السيطرة اساسه تكريس عدم التكفاؤ بين الامم وحب الاستحواذ على موارد الثروة لدى الآخرين. اذ نرى العامل الاقتصادي يلعب دورا كبيرا في زعزعة الامن والاستقرار.

ومن جهة اخرى، نعرف ان النفقات العسكرية تعتبر دوما حصلا تقيلا على اقتصاديات البلدان النامية، وهي البلدان التي يستهدفها تجار السلاح الكبار. فبتزايد بؤر الصراع فيها، تنتعش المصانع الحربية الكبرى في بيع آلات الموت وتتوازن الميزانيات القلقة لدى الدول الصناعية على حساب التطور الاجتماعي والصناعي والغذائي لدى البلدان النامية

ويكفي ان نشير الى ان تخصيص ه/ من مجموع المبالغ المعروفة في سباق التسلح العالمي تكفي لانقاذ حياة ٥٠٠ مليون انسان مهدد بالموت جوعا وذلك في تسخيرها لدعم المشاريع الزراعية الإساسية في تلك البلدان الفقيرة.

السلاح والاقتصاد في الدول النامية... والصناعية

اذا كانت علاقة السلاح وانتاجه وتطويره بالاقتصاد الوطني في البلدان المتقدمة صناعياً، هي



في مقواعد الكباره ... سباق على التوازن النووي

علاقة توازن وايجابية -كما سنرى -فانها في البلدان النامية والفقيرة تعتبر علاقة ارهاق وسلبية تعرقل برامج تنميتها الفتية.

فعند المجموعة الاولى (الصناعية) وعلى رأسها الولايات المتحدة تكون النفقات العسكرية ضرورة لتخفيف مظاهر الهبوط في نسب الارباح وبالتالي تعزيز الاستغلال.

ففي فرنسا مثلا، قام البروفسور جاك آبين بدراسة لحالة تخفيض نسبة ، ٤٪ من الصناعات الحربية فاستخلص انها ستؤدي الى انخفاض في الانتاج الوطني يبلغ ٢٤٪ والى بطالة تشمل ١٠٥ الف عامل مدني و ٣٠٠ الف عسكري. هذا بالإضافة الى ان اي قطاع اقتصادي مدني فرنسي لا يستفيد من الصناعات الحربية الابنسبة ٢٪ فقط. لكن الفائدة الكبرى هي في جني الارباح الخيالية في بيع السلاح الى البلدان النامية وحيث بؤر النزاع تتهيا للمعارك.

اما المجموعة الثانية (الدول النامية والفقيرة)، فالحالة معاكسة. ومن خلال تصفح بعض الدراسات التي عالجت هذا الموضوع يمكننا استخلاص ما يلي:

ان هناك علاقة مباشرة او غير مباشرة بين النفقات العسكرية والنمو الاقتصادي في البلدان النامية والفقيرة. وهي بشكل عام علاقة سلبية تؤدي

غالبا الى عرقلة تطور ونمو الانتاج الوطني الضام (باستثناء الكيان الصهيوني والهند).

- ان جهود التسليح ونفقاتها الباهظة تؤدي دوما الى عجز في الميزانية وتزايد في نسبة التضخم لدى تلك البلدان النامية وهذا يؤدي الى التردد في عمليات التوفير والاستثمار وبالتالي الى ارباك خطط التنمية والازدهار الاقتصادي.

كما وان تسخير الموارد الطبيعية للبلد النامي في خدمة التسليح، كما ظهر من دراسة الحالة عند العديد من تلك البلدان، يؤدي لا مجالة الى استنزاف البلد لموارده العزيزة (العملة النادرة وخبرات الايدي

1481		1941		
الاتحاد	الولايات	الاتحاد	الولايات	نوع السلاح
السوفيتي	المتحدة	السوفيتي	المتحدة	
10.	717	12.	p7.	لقاصفات الستراتيجية
99	٨٢	11	٤١	فو اصنات
9.49	PYT	٤٤٨	rer	مواريخ عابرات قارات منطلقة من الغواصات
1891	1.04	1077	1.05	صواريخ عابرات للقارات _ ارضية
٧٠٠٠	1,,,,	11	٤٠٠٠	ؤوس نووية موجهة على محاور ستراتيجية
٧٠٠٠	7	_	_	ؤوس نووية موجهة على محاور تاكتيكية
11 V	۸۰۰۰ _ ٤٠٠٠			عجم الطاقة التفجيرية بالميغاتون



العاملة الماهرة وانتاجها الصناعي).ولان استهلاك البلدان النامية والفقيرة هو على العموم غير توفيري، فان الإنفاق التسليحي يجري على حساب التنمية. هذا رغم ان زيادة النفقات العسكرية تؤدي في بعض الحالات ، ولفترة زمنية محدودة الى نوع من الازدهار الاقتصادي السطحي، وبعد مرور وقت قصير يصبح الامر عبنًا ثقيلًا على برامج التنمية.

ويمكننا استثناء حالة شاذة في هذا التحليل تلك هي حالة الكيان الصهيوني المرروع في قلب العالم النامي والمزؤد بحصيلة الخبرات والامكانيات الغربية وخاصة الاميركية منها. فبفضل التأثير الذي تمارسه مراكز الضغط الصهيوني في الولايات المتحدة واوروبا، نرى ان اكبر المصانع الحربية فيها تزود هذا الكيان بآخر المكتشفات وتفتح لها فروعا صناعية فيه وتعززه بالقروض المجانية والهبات السخية، مما يؤدي الى تمكنه من انتاج افضل الاسلحة المتطورة وتجربته في هجماته العدوانية المستمرة بل أنه غالبا ما استعمل انتاجاً عسكريا حديثا قبل ان تدخله الولايات المتحدة نفسها في الخدمة عند جيوشها.

وسنرى لاحقا كيف أن الكيان الصهيوني دخل عالم تجارة السلاح من اوسع ابوابه وكيلا عن الـولايات المتحدة وصار خامس دولة في تصـديـر السلاح بعد القوتين الاعظم وبريطانيا وفرنسا.

والى جانب هذا نرى بعض البلدان النامية الحريصة على استقلالها مثل الهند، قد اعتمدت الصناعة الحربية كجانب من سياستها التنمويـة في حركة «التصنيع» غايتها في ذلك: التقليل من الاعتماد السياسي على مصنعي السلاح الكبار، وتقليص استيرادها للسلاح، وتطوير قابليات القوى العاملة لديها، واكتساب الخبرة التكنولوجية الحديثة..

وتلك هي حالة بدأت تأخذ بها كل من الارجنتين والبرازيل في السنوات القليلة الماضية.

ماذا لو ارادت الدول النامية انتاج السلاح المتطور؟

ولتقييم فاعلية وجدوى جهود بعض البلدان النامية في التوجه لاقامة صناعة حربية خاصة بهدف الاستقلال والتحرر من الضغوط التي ترافق غالبا عمليات شرائها من البلدان الصناعية سواء في فرض الاسعار العالية التي تطرحها او في وضع شروط سياسية واقتصادية تمس استقلالها أو تبتز ثرواتها. لا بد لنا من ايراد النقاط التالية - لتحاشى الوقوع في

مصيدة وحبائل الدول الكبرى:

١ - معروف ان عملية انتاج السلاح هي عملية بالغة الكلفلة، يجب ان تتوفر فيها شروط الانتاج النواسع والمستمر لتقليل تلك الكلفة، فبالولايات المتحدة، على سبيل المثال، تقوم ببيع ما يقارب الـ خمسة آلاف نموذج من طائرة مقاتلة معينة تقرر المباشرة في انتاجها، بينما اذا ارادت اي من البلدان النامية محاولة ذلك فانها لا تستطيع بيع اكثر من مئة طائرة في ضوء امكاناتها، وهذا يعنى ان اقامة صناعة حربية وطنية في واحد من بلدان العالم النامي يستوجب البحث اولا في امكانية تصدير لكمية كافية من ذلك الانتاج ان أريد النجاح لذلك المشروع.

٢ ـ ان التقنية العسكرية والتقنية المدنية، بحكم اختلاف غاياتهما، لا يؤديان بالضرورة الى التكامل في المرحلة الاولى من اقامة الصناعة الحربية. فالاولى تستهدف تحقيق الاجادة التقنية للسلاح بينما تستهدف الثانية نوعية الانتاج والمتطلبات الاقتصادية، فضلا عن ان صناعة السلاح تميل الى تسخير الاستثمارات الكبيرة عالية الكلفة وقليلة المردود الاقتصادي.

٣ - ان الاستثمارات المكرسة لصناعة السلاح تتطلب اعداد رؤوس اموال ضخمة واياد عاملة عالية الكفاءة وبعبارة اخرى، أن قطاع الصناعات الحربية يتميز بنسبة سريعة من الابداع بالمقارنة بمثيله من الصناعات التنموية. وهنا يتوضح الامتياز الـذي تتمتع به البلدان التي تمتلك موارد اهم في حقل الابحاث والقدرات الاقتصادية الامتن والعقول العلمية الإكفا.

٤ - ان دخول البلدان النامية في حقل صناعة السلاح يحتم عليها باستمرار مواصلة استيراداتها للمواد التكميلية لتلك الصناعات. وأن البدء بالتصنيع الحربي لدى اي بلد نام، يفرض عليه المرور بمراحل تدريجية في التصنيع بدءا بعمليات التجميع على اراضيها للمنتجات المستوردة.

امثلة على ما سبق

لنأخذ الارجنتين مثلا، ففي عام ٧٣ انتجت اولي طائراتها الحربية من نوع «يوكارا» التي كانت عبارة عن قطع مستوردة ومجمعة لديها: فالمحرك جاءها من شركة توربوميكا (وهي شركة تمتلك فرنسا ٥١/ من رأسمالها ، والكيان الصهيوني ٤٩٪) والمقاعد القاذفة من شركة مارتن - هاكر البريطانية والمدافع من شركة اسبانو - اورليكان السويسرية ومنظومة الاوكسجين من شركة بيندكس الإميركية..الح.. وتأمل الإرجنتين التمكن في المرحلة القادمة من تأمين بعض هذه الإحزاء بتصنيعها في البلاد محليا. ثم تأتي المرحلة الاخرى التي تستوجب الحصول على ترخيص للتصنيع مع

تحمل الشروط السياسية والاقتصادية التي تفرضها الدول الصناعية الكبرى في مثل هذه الحالات.

وبعد، يجب ايجاد الاسواق لبيع الفائض من انتاج تلك الطائرات، لتلافي عبء كلفة الانتاج العالية. ورغم ذلك تبقى البلدان النامية المصنعة لمثل تلك الاسلحة معتمدة بشكل كبير على الدول الصناعية الكبرى التي تحتكر هذا النوع من الصناعات وتبيع امتياز انتاجها، فمن مجموع ٥٥ نوع من الطائرات المنتجة في عام ١٩٨٢ من قبل دول نامية نرى ان ٢٣ منها كانت خاضعة لاجازات امتياز وتتجاوز النسبة في حالة الصواريخ لتبلغ ٢/٣ منها (٣). ويكفي ان نعرف ان ٩٠٪ من تجارة بيع السلاح في الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي، وفرنسا وانجلترا.

وبعبارة اخرى، نجد ان معظم البلدان النامية لا تمتلك بعد القاعدة الصناعية اللازمة لانتاج السلاح في حقول رئيسية ستة هي: الحديد والصلب، المعادن غير الحديدية، المكائن الكهربائية الالكترونية، ثم التجهيزات والوسائل المستخدمة في النقل والمواصلات بشكل يوفي بحاجة مثل تلك الصناعات.

والنتيجة ستكون اعتمادا مبطنا يمكن حصره في نقاط ثلاث: تسديد اثمان الاسلمة والعدد الصناعية - التحالف بين اصحاب المصالح من الصناعيين والعسكريين -والاستقطابات التبعية.

نرى أن الصناعات الحربية المتقدمة تحتكرها بضع شركات كبرى فردية او تابعة لدولة كبرى مما يؤدي الى التحكم في فترات التسليم وتحديد حرية الخيار وفرض اسلوب مجحف في التحالف. اضافة الى احتفاظها باحتكار الإجزاء الرئيسية في تلك الصناعات مثل الالكترونيات والمحركات، على شكل تقديم المعونة الفنية لمشتري امتياز التصنيع (باسم التبرع في الادامة).

ومزايا اخرى يجني منها الطرف البائع للسلاح وحق تصنيعه على حساب المشتري (البلد النامي): فعلى المستوى السياسي يضطر المشتري الدفاع عن

مصالح البائع.

وعلى المستوى العسكري تؤدي عمليات البيع الى اجراء اختبارات لكفاءة الاسلحة في الحروب المحلية التي غالبا ما يخلق ضروفها تجار السلاح عي ساحة العالم الثالث. اما على المستوى الاقتصادي، فالارباح الآنية والسريعة تكون عاملا للرفاه الاقتصادي عند بائعى السلاح وتضخيم احتياطياتهم من العملة النادرة وتؤدي الى انعاش وتطوير البحوث في الانتاج الاكثر كفاءة، مما يؤدي الى عدم جدوى الاسلحة والمصانع التي دفع عليها البلد النامي المليارات من الدولارات. وهكذا تستمر العملية كحلقة مفرغة تحترق فيها طاقات البلدان النامية (٨).□

في الحلقة الثانية: الاسلحة الرئيسية (الغذاء _ المواد الحساسة - العملة والتمويل)

NKSON.R., La vraie Guerre, Albin Michel, _ \ Pa- ris, 1980.

J. FONTANEL, L'Economie des Armes, Mas-pero, 1983

FONTANEL J. L'Economie des armes, Maspe- ro - 1983 P 42

كتاب جدير تيناول عروبترالمغرب

وعي الهوية العربية في الفكر التونسي الحديث

جريرة المغرب لعربي الصادرة في برلين عام ١٩٤٥ كانت النواة الأولى للفكر القومي في شمال فريقية كيف استوعب المتقفول الأوائل في المغرب العربي ظاهرة القومية العربية بحذا الوعي الأصيل ؟

-اليف: د.عضف البوني 🛘 عض: عبالاحيم عبالعفور

كتاب الدكتور عفيف البوني الصادر عن (منشورات العالم العربي) في باريس يكتسب اهمية خاصة لكونه قراءة علمية وهادفة للتراث العربي في تونس بتحليل يحافظ على البقاء ضمن السياق التاريخي ويتتبع اشكال ومراحل الوعي القومي حتى عصرنا الراهن.

وقد جاء في مقدمته انه «بالرغم من كثرة الدراسات الفكرية والابحاث التاريخية حول هذه المواضيع الحساسة سواء تلك التي قام بها مستشرقون، او تلك التي قام بها تونسيون، فهي لم تعط كما نعتقد حوابا «مقنعا وصحيحا»، بحيث يحدد هذا الجواب ملامح هويتنا الحضارية، وصيرورتها التاريخية، مما يعطي ليشبابنا الثقة بالنفس، والاعتزاز بانتسابه العربي، والايمان بقدرة امته العربية، على العطاء متى توحدت على السس تقدمية وحضارية».

يقع الكتاب في ١٤٤ صفحة ويحتوي على تمهيد ومقدمة ومدخل في مفهوم الامة، وثلاثة فصول:

 □ الفصل الاول : الجذور التاريخية للهوية العربية في تونس.

 □ الفصل الثاني: الهوية العربية بين التعريب وتاكيد الذات.

 □ الفصل الثالث · تطور الوعي القومي العربي بعد الحرب العالمية الثانية.

كما احتوى الكتاب على (المصادر والمراجع) و (الفهرس الهجائي) و ثلاث خرائط تمثل: تونس والوطن العربي وحوض البحر الابيض المتوسط والامبراطورية العثمانية. ونظرا لاهمية ما تضمنه الفصل الثالث فاننا سنعرض ابرزما ورد فيه حول تطور الفكر القومي العربي في تونس واقطار المغرب العربي والبلاد الافريقية بعد الحرب العالمية الثانية.

الوعي القومي في المغرب العربي

بالرغم من حملات القمع والاستلاب المسلطة على الشعب فان فرص التعبير عن الارادة الشعبية ذات المحتوى القومي التحرري قد وجدت وظهر الفكر القومي العربي اكثر تطورا من السابق وتجاوز التصورات البسيطة وتميز عن التفكير الديني البحت

دون ان يتناقض مع الاسلام بل تبنى جوهره المعادي للاستعمار والمعبر عن ماضي وتراث الامة العربية واتجه هذا الفكر القومي العربي الى الربط بين الماضي المواحد والواقع العربي المجزأ والمصير القومي النضائي المشترك.

لقد حدث كل ذلك في جو تفاقمت فيه حالة الحيرة والشك بالمصير المجهول عند البعض، حتى ان بعض الاصوات طرحت القنوط والياس بحيث تصورت ان التحرر من ربقة الاستعمار غير ممكن الا اذا حصلت معجزة غير منتظرة.

في مثل هذا الواقع حدثت هجرة العديد من الزعماء الوطنيين الى المشرق العربي والى اوروبا الغربية للدعاية للقضية الوطنية وربط الصلة مع حركة النضال العربي التحرري مما خلق نمطا جديدا من التصورات والافكار والطرق المتعلقة بحاضر ومستقبل الوطن العربي.

قبل ان تنتهي الحرب العالمية الثانية كان يوسف الرويسي موجودا ببرلين عام ١٩٤٥ وقد اصدر هناك (جريدة سياسية اجتماعية اسبوعية) وكان هو شخصيا رئيس تحريرها ومديرها المسؤول وقد اسماها (المغرب العربي) وفي اعلاها خريطة لاقطار المغرب العربي وفي اعلى الجهة اليمنى خريطة مصغرة كتب عليها (الوطن العربي) ويذكر يوسف الرويسي انه كان يحرر مواضيع الجريدة. ويشرف على طبعها والقنابل تتساقط حول البناية التي كان يسكنها والتي يدير فيها هذه الجريدة. وكما واضح من شعار الجريدة المتمثل في خريطتي المغرب العربي والوطن العربي فانها جريدة تختلف عن غيرها من الجرائد التونسية آنذاك لانها مثلت بحق الصوت القومي العربي الاصيل، والموقف التحرري المعادي للاستعمار صراحة.

في العدد الأول من هذه الجريدة الصادر بتاريخ ١٣ ربيع الاول ١٣٦٤ الموافق ٢٦ شباط فبرايس ١٩٤٥، نقرأ اهداف الجريدة التي قدم لها صاحبها بالنبذة

(لما كأنت البلاد العربية وخاصة الجزء المغربي منها تجتاز مرحلة من اصعب مراحل تاريخها فقد فرض المستعمرون الظالمون على هذا الجزء ان يعيش منعزلا عن العالم منفصلا عن بقية اجزاء الوطن العربي مقيدا عن الحركة،

مقضيا عليه بالصمت، وعدم ابداء رأيه في تقرير مصيره من هذه الاحداث الكبرى، والانقلابات العالمية الجارية اليوم، مقيمين بدلا من صوت الشعب الناقم على الوضع الظالم المفروض عليه بالقوة القاهرة، ابواقا لدعايتهم الاستعمارية الاثيمة لتشوه من سمعة المغرب وتحط من كرامته وتظهره للعالم في مظهر الخانع المتعلق باهداف ظالمة)، وتظهر لتكاثر (العرب المغاربة) في مصانع الرايخ الالماني ولوجود اعداد من هؤلاء اسرى حرب. لذلك صدرت هذه الجريدة الوطنية (لتعبر عن فكرة القومية في المغرب العربي وتستهدف الاهداف فكرة القومية في المغرب العربي وتستهدف الاهداف

١ - العناية بشؤون العرب المغاربة.

٢ - تعريف الشعب الألماني بالشعب المفريي
 بصفة خاصة وببقية الوطن العربي بصفة عامة.

" - العمل على تحقيق وحدة الوطن العربي لصحيحة.

 إيجاد التعارف واحكام اواصر الاخوة بين المغاربة والمشارقة والتعريف بالمغرب لدى المشرق وبالمشرق لدى المغرب.

وفي العدد الاول نفسه موضوع طويل على الصفحة الاولى. تحت عنوان (المغرب العربي امام مطامع استعمارية جديدة) بقلم مدير الجريدة، وقد افتتحه بقوله: (تمند مساحة المغرب العربي من المحيط الإطلسي اللهر الاحمر فتشمل الاقطار العربية الخمسة، مصر وطرابلس وتونس والجزائر ومراكش. اما في الاصلاح الحديث فقد علت اطلاق كلمة افريقية الشمالية والمغرب العربي على ما عدا مصر من هذه الاقطار العربية باعتبار مصر داخلة في اقطار المشرق العربي...) ويضيف بعد ان يتحدث عن الموقع الممتاز لإقطار المغرب العربي...: (وقد استطاع الاسلام ان يخلق من سكان البلاد كتلة قوية وحدث بينها وبين بقية العالم العربي روابط الدين واللغة والاخلاق والعوائد فامتزجت معه امتزاجا تاما وتجانست واصبحت كتلة شمال افريقيه العربية جزءا لا يتجزأ من الوطن العربي الاكبر).

ازاء هذا التحليل لا يمكننا الا ان نؤكد على ان يوسف الرويسي كان سباقا ف استيعاب الظاهرة القومية العربية بهذا الوعي الاصيل وانه اكتشف حقيقة الوحدة العربية من خلال وحدة النضال التي كانت تخوضها الامة العربية في كل الاقطار وان يوسف الرويسي لم يكن تلميذا في تبني الفكرة القومية بل كان يعبر عن احساس المناضل والمثقف العربي الاصيل في انتمائه الحضاري ووعيه المستقبلي، فهو نفسه، كتب في العدد الصادر يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الاول ١٣٦٤ هـ الموافق ١٤ اذار _ مارس ١٩٤٥ عن (المرحلة الحاسمة في تاريخ المغرب) منتهيا الى التأكيد على انه (ليكن هدفنا في هذا الكفاح هو تحرير المغرب واستقلاله وتوحيد اجزائه وتحقيق سعادة ابنائه ضمن الوحدة العربية العامة) وفي نفس العدد يكتب موضوعا تحت عنوان/ «الحركة العربية القومية وشؤون العمال، ينتهي فيه، الى الاقرار بان (النظام الوحيد الذي يتضمن تحسين حالة العمال والفلاحين وتحقيق اوفر نصيب ممكن لهم.. هو النظام الذي تستهدف الحركة العربية القومية في اصلح اشكالها: تأسيس دولة عربية كبرى تضم العرب جميعا في دولة واحدة حرة تقوم على اساس تحقيق العدل الاجتماعي والاقتصادي واسعاد

الامة العربية وتمكينها من المساهمة في التحرير الانساني العام.. لا سعادة للعرب ولا حياة لعمالهم ولا لزراعهم ما دام الاستعمار قائما، ولا يزول خطر الاستعمار الا اذا تحررت بلاد العرب واتحدت في دولة واحدة، اما اذا تحررت وبقيت متفرقة فما اهون ان تقع من جديد فريسة للاستعمار اذ ان كل بلد من بلاد العرب ضعيف بنفسه، ولكن مجموع البلدان العربية قوي عزيز اذا اتحد فاذا كان هدف الحركة، العربية القومية السياسية تحقيق حرية العرب واتحادهم فلأن ذلك امر مطلوب في ذات تتضيف كرامة الامة العربية وحقها ومصالحها، كما هو وسيلة للغاية العليا والهدف النهائي وهو تحقيق الخير للعدد الأكبر من العرب).

و أضح اذن عمق الفكر القومي عند يوسف السرويسي فهو لا يكتفي بتحقيق طرد الاستعمار وتحقيق الاستقلال بل هو يدعو للوحدة لان استمرار التجزئه حالة تعني استمرار التخلف والعودة الى الخضوع الى ما نسميه اليوم (الاستعمار الجديد)،

انه يقول ذلك قبل ان يسافر الى المشرق العربي، وقبل ان يتعرف على رواد الفكر والنضال القومي، وقبل ان تنتشر الحركات السياسية القومية المعاصرة، وان في ذلك ما يثبت حقيقة جوهرية وهي ان قضية الوحدة القومية العربية ليست فكرة (تصدر) او (تورد) من هذا القطر الى ذلك القطر، وليست ملكا لهذا المفكر أو شعارا لهذا الحزب او ذلك، بل هي الفكرة الصافية النقية، والقضية الواضحة للقدسة والطموح المشروع والحل الاقتصادي الناجح واداة القوة ورمز التحرر الكامل لكل عربي في العصر الحديث، وحين يحدث ان يعبر عن هذه الحقيقة اكثر من فرد أو جهة في عدد من الاقطار في الموقت نفسه، فإنما ذلك دليل التلاقي والتفاعل الخلاق وصدق الشعور القومي وليس دليل النقل أو التقليد.

وعلى كل لم يكن يوسف الرويسي معبرا فقط، عن نظرة شخصية لمسالة العروبة والوحدة القومية بل كان يعبر عما يجيش في صدور ابناء قطره التونسي. اذ هو يعبر عن ذلك قائلا: «والشيعار ـ الذي كنا نردده في تونس اناشيد وطنية «بلاد العرب اوطاني» هو من نظم فخري البارودي ابن دمشق وهو في الواقع يقرر حقيقة قائمة على امتداد الوطن العربي من المحيط الى

ويذكر الرشيد ادريس، الذي كان خلال الحرب الثانية، بمعية يوسف الرويسي والطيب سليم وحسين التريكي والحبيب ثامر والجيلاني من الجزائر وتاج الدين من المغرب الاقصى.. انهم كانوا على صلة مستمرة بالمشرق العربي، ويذكر ايضا انه وقع تابين علال الفاسي، يوم ٢٥ حزيران يونيو ١٩٤٤ حيث وصلهم نبأ كاذب عن وفاته في الغابون. ومما جاء في كلمة التأبين التي القاها الدكتور ثامر قوله: «ان واجبنا هو ان نعمل ونوحد الجهود لقاومة كل تسلط اجنبي، مهما كان مصدره، وكيفما كان نوعه، وشعارنا ما زال ولن يزال: المغرب العربي موحد مستقل ضمن الوطن العربي الأكبر» وقد كتب الرشيد ادريس مقالاً في (جريدة البلاغ) بتاريخ ٢٧ ايار ـ مايو ١٩٤٦ يقول فيه: «وما وطنية شمال افريقية الا شعبة من الوطنية العربية وفي مقال أخر نشرته له مجلة (مصر الفتاة) العدد ٦٨ بتاريخ ٣٠ ايار ـ مايو ١٩٤٦

بعنوان «صفحة من جهاد تونس العربية» (من ١٢ اليار مايو ١٩٣٨) يقول العدد المدالة الى ٩ نيسان - ابريل ١٩٣٨) يقول فيه: «وانًا لعرب بلغتنا العربية وحضارتنا، والعربي من عشاق الاستقلال بطبعه، محب للحرية بسليقته يختار العزة عن خبز يومه، نعشق الاستقلال والحرية والتعاون والتآزر مع اخواننا في كل صقع ورجوعنا الى حضارة امتنا العربية، الايا ابناء العروبة شدوا ازرنا نفز جميعا ونخلد لجينا ذكرا».

مكتب المغرب العربي

في القاهرة تاسس مكتب المغرب العربي، على غرار مكتب المغرب العربي بدمشق الذي كان يديره. يوسف الرويسي وقد تشكلت في القاهرة ايضا (لجنة تحرير المغرب العربي) راسها عبد الكريم الخطابي (بطل حرب الريف) وذلك عام ١٩٤٧ واصدرت ميثاقا اعلنه رئيسها نفسه ومما جاء فيه:



 أ ـ المغرب العربي بالاسلام كان وللاسلام عاش وعلى الاسلام سيسير حياته المستقبلية.

 ب - المغرب العربي جزء لا يتجزا من بلاد العروبة وتعاونه في دائرة الجامعة العربية على قدم المساواة مع بقية الاقطار العربية امر طبيعي و لازم.

ولقد جاءت مقررات مكتب المغرب العربي في القاهرة في ١٥ شباط - فبراير ١٩٤٧ واضحة كل الوضوح في تاكيدها على عروبة بلدان المغرب العربي وعلى ترابط مصيرها وماضيها جميعا ضمن مصير الامة العربية ككل.. واهم ما جاء في تلك المقررات:

اذا كانت بلاد المغرب العربي طيلة عصورها التاريخية مرتبطة اشد بالبلاد العربية في المشرق فقد ظلت البقعة المحدودة بالخليج شرقا والمحيط الاطلسي غربا على مر الايام، مجالا فسيحا للامة العربية ومستقرا لها. وإذا كانت بلاد المغرب قد اتى عليها حين من الدهر عاشت فيه

شبه عزلة عن بقية البلاد العربية، فأن الدنب في هذا السبب ليس ذنبها بل هو ذنب الاستعمار الذي حال بينها وبين شقيقاتها العربيات في المشرق بكل ما يملك من وبسائل ومع ذلك فأن تلك الروابط التي جعلت من الامة العربية أمة واحدة في المشرق والمغرب ظلت حقيقة ثابتة لا تقبل الزوال لانها تستند الى اسس تاريخية وجنسية ولغوية وجغرافية ترجع الى مئات السنين.

ان التامل في الفقرة السابقة لا يترك مجالا للشك في عمق الفكر القومي العربي عند هؤلاء المثقفين والزعماء المغاربة وتجذر الفكر التاريخي والوعي الحضاري اللذين يتجليان في عمق التحليل للروابط القومية والاستيعاب المتطور للظاهرة القومية، وهو امر لم يحدث في اذهان غيرهم من المثقفين والزعماء المفاربة النين لم يحتكوا بواقع الفكر والنضال العربي... ولا بد من الاشسارة هنا الى ان التبلور والتجذر في الفكر القومي العربي عند ابناء المغرب العربي ظلا بالرغم من ذلك قاصرين عن ربط النضال القومي بالواقع الاجتماعي، حيث لم يطرحا المحتوى الاشتراكي والاسلوب المديمقراطي، ولهذا التصور القومي العربي في ذلك الوقت مبرراته طبعا، فهو لا يزال في البداية، ثم ان بلاد المفرب العربي وبعض الاقطار العربية الاخرى لا تزال خاضعة للاستعمار بالإضافة الى ان فكرة الاشتراكية في ما بعد الحرب العالمية الثانية، قد التبست واقترنت بالحرب الباردة وبالعنف الستاليني والالحاد الماركسي وتلك امور كانت لها انعكاساتها في الواقع العربي...

حين صدرت هذه المقررات بالقاهرة لم تكن تعبر عن رؤية مجموعة من المهاجرين البعيدين عن البلاد... المتاثرين بافكار جديدة غير معروفة في تونس بل ان هذه الافكار القومية كانت تعبيرا عن اصالة الفكرة العربية في المغرب العربي وتونس بالنذات وعن من الذين شاركوا في صياعتها... يقول بعد مضي ثلاثة وشلاثين عاما على صدور مقررات (مكتب المغرب العربي) بالقاهرة سنة ١٩٤٧ بأن "تونس كانت في هذه السنة تتقد حماسا عربيا وقد علقت آمالا كبيرة على (الجامعة العربية) وتجلى حماس الشعب التونسي في احتفالاته العظيمة بعيد العروبة في ٢٢ مارس ١٩٤٧».

ان كل ما صدر من بيانات وقرارات وكتابات مختلفة عن مكتبي المغرب العربي في دمشق والقاهرة.. كان يؤكد على وحدة القضية العربية والايمان بالقومية العربية فقد جاء في مقررات مؤتمر مكتب المغرب العربي بالقاهرة عام ١٩٤٧ مثل ذلك التاكيد وهو «ان الشعور بالقومية العربية التي تجمع بلاد العروبة كلها لم يكن قد تكامل بعد. فكانت الحركات العربية حركات «قومية» خاصة يضاف الى ذلك ان الاستعمار في بلاد المغرب ضرب حول هذه البلاد نطاقا حديديا واقام دون اتصالها بشقيقاتها العربيات حواجز لم يكن من الهين اختراقها فكانت بلاد المغرب محرومة من الاتصال الذي كان يوجد دائما في البلاد العربية بعضها ببعض، الامر الذي يوطد تعارفها ويمتن العلاقات بينها. ان «كتاب وعي الهوية العربية في الفكر القومي التونسي الحديث، يستحق التاكيد على قراءته من قبل كل عربي في كل مكان.□

نافذة

دهادة غيلقيك

«اننى أتوحد اليوم مع القضية الفلسطينية، لا بد للشعب الفلسطيني من استعادة أراضيه (ولا اقول أن يعطى أرضاً في القطب مثلا) ويجب أن تضع الانسانية حداً لهذه الله عدالة التي تقترف كىل يوم ضده».

بهذه الفقرة، أنهي الشاعر الفرنسي الكبر حين غيلفيك حواره الذي اجرته معه مجلة «الكرميل» في عددها الاخير والذي جاء كاشفاً، فضلا عن موقفه من قضايا التحرر في العالم، ووقوفه الى جانب الشعوب المضطهدة، عن رؤية غيلفيك الشعرية، ومواقفه الأدبية من مجمل التيارات المذهبية والمدرسنة المعروفة، بالاضافة الى آرائه في عدد كبير من مجايليه من شعراء فرنسا والعالم من أمثال، بريتون، أراغون، نيرودا، ناظم حكمت، ايدوار وغيرهم.

هذا الشاعر الذي لم يعرفه القاريء العربي، بعد، إلا من خلال بعض القصائد التي تمت ترحمتها الي اللغة العربية، مؤخرا، يعتبره نقاد الشعر الفرنسي واحدا ممن أسهموا في إثراء اللغة الشعرية، خاصة وان له اسلوبيته المميزة التي تجعله واحدا من المؤسسين الجادين للقصيدة الحديثة.

جين غيلفيك في هذا الحوار، افصيح عن مأزق الكثيرين من مثقفي أوربا الذين وقعوا تحت تأثير الدعاية الصهيونية، وهو مازق حضاري خصوصاً وان لهؤلاء المثقفين تأثيراً بالغافي الرأي العام العالمي من خلال ما يقدمونه في نتاجهم الفكري والمعرفي، ولقد جاءت شهادة غيلفيك هذه لتضع المعادلة في خانتها الحسابية الصحيحة، وهو الذي كان منحارًا لدولة «اسرائيل» ومتعصبا لها حيث يقول: [كان اصدقائي الاوائل من اليهود عندما كنت في الالزاس، كنت ادافع عنهم دائماً وبلا موضوعية أحياناً، أي كنت على عكس ما يسمى اليوم بمعاداة السامية بالضبط، ولكن بعد أن شهدت كل أعمالهم كانت النتيجة بالنسبة لي مؤلمة ومؤلمة جداً. لقد عشت شهادة لبنان والشعب الفلسطيني بألم بائس].

إنها اذن، شهادة شاعر كبير، تأتى من فرنسا، هذه المرة، في وقت لا يجد فيه الكثير من المثقفين العرب، ما يقولونه، أمام كل هذا الذي يجرى على الارض العربية، بل ان فيهم من صافح متقفى دولة «اسرائيل» وأصبح سعيداً لأنه صار يدرس في الجامعة العبرية ىتل أبىب

هل ننتظر اذن، القول الفصل، في قضيتنا، يأتينا من خارج أراضينا، في وقت يضيق به صدر مثقفنا العربي، ولا يكاد يتسع لنسمة ريح خفيفة تهب عليه من جبل الحقيقة□

فيصل جاسم

حوار عربي مع الثقافة الغربية

«لقاءات شخصية مع الثقافة الغربية» هو عنوان الكتاب الذي اصدرته «الدار العالمية للطباعة والنشر والتوزيع » للكاتب والمسرحي الليناني عصام محفوظ، وفيه مجموعة من الحوارات التي تيسر له ان يجريها مع عدد من مثقفي الغرب.

يقول محفوظ في مدخل الكتاب: «خلال الفترة الطويلة السابقة من تعرفنا وتعريفنا بالثقافة الغربية الطليعية، نادرا ما اعتمدنا لغة الحوار المباشر، لصعوبة تحقيق ذلك، لكن الظروف سمحت لي ان التقي بعدد من الكتاب والفنانين الغربيين سواء في بيروت ام في اوروبا، وسمحت لي بالتاني باعتماد هذه الصيغة، الاكثر فعالية في وضع القارىء العربي في صميمية الصورة للخلاف العربي الذي يربطنا به اكثر من مجرد الحشرية، بل الهدف المعرفي الواحد لادوات التعبير عن هموم العصر.

من هذه الشخصيات الثقافية التي التقاها وحاورها عصام محفوظ: يشار كمال، لويس اراغون، جان بيرك، سشال بوتور، اندریه شدید، بول تايلور، وغيرهم

فرابين سبيح القاسم

الشاعر الفلسطيني ، سميح القاسم ، اصدر له مركز لندن للطباعة والنشر ديوانا شعريا جديدا بعنوان «قرابين».

القاسم في ديوانه الجديد، ينطلق من الموضوعات ذاتها، التي تتشكل منها كل قصائده، والتي تتركز حول نضال الفلسطيني داخل الارض المحتلة، من اجل التحرر من الطغيان والاحتلال.

اوراق ثقافية

يقول سميح في احدى قصائد «القرابين»:

ما خربش الاطفال فيه اي حرف دمية جاحظة العينين في ومضة خوف طابة، خبز مبعثر وقم الطفل المدور نزعت للتو منه حلمة الام القتيلة□

الكرمل

الكرمل، الفصلية الثقافية التي يصدرها الاتحاد العام للكتاب والصحافيين الفلسطينين، وتصدر عن مؤسسة بيسان للصحافة والنش والتوزيع، صدر عددها الثامن مؤخرا

متضمنا عددا من القصائد والقصص والموضوعات الثقافية المختلفة.

ضم العدد مقالة الشاعر الفلسطيني محمود درويش، رئيس تحرير المحلة عن «ربيع الدكتاتور، خريف الغضب» الذي تناول فيه كتاب محمد حسنين هيكل «خريف الغضب» كما ضم العدد مقالة لادوار سعيد بعنوان «تجربة الاستلاب» ونصوصا شعرية لسليم بركات ومؤيد الراوي وشوقى بغدادي ومريد البرغوثي وقصائد مترجمة للشاعر الفرنسي يوجين غيلفيك، مع حوار معه، وقصائد مترجمة من الشعر الكلاسيكي الياباني، ورواية «التيه» لعبد الرحمن منيف، وقصصا لاشتيفان اوركيز وجنكيز ايتماتوف ومحمد على طه، ودراسات ادبية لعبد الفتاح تيليطو ويمنى العيد وهانى الراهب ونجيب الفوفي وصبري حافظ وسيد البحراوي

ندوة عن الاستشراق في القاهرة

القاهرة ـ خاص في القاهرة، عقدت لجنة الدفاع عن الثقافة القومية ندوة عن الاستشراق. ادارت الندوة الدكتورة امينة رشيد استاذة الادب الفرنسي بجامعة القاهرة. ونوقش في الندوة موضوع الاستشراق بشكل عام، ونوقش كتاب ادوارد سعيد «الاستشراق» في اطار الندوة.

قالت الدكتورة اميئة رشيد انه كان هناك اتجاهان يحكمان موضوع الاستشراق بشكل عام. الاول، اعتبار الاستشراق فرعا من فروع الدراسات الاكاديمية، والشاني، الاستشراق من خلال اهتمام الادباء والرحالة بالشرق. غير انه من الناحية العملية كان الاستشراق يمضى بشكل متواز مع انتشار الاستعمار، واتسمت حركة الاستشراق في القرن التاسع عشر بخدمة الاهداف الاستعمارية. ومع بداية الحرب العالمية الاولى، حدثت تغيرات على الساحة العالمية انتهت ببروز حركة التحرر الوطني، وتحقق الاشتراكية، وفي نفس الوقت بدأ الاستعمار يزول تـدريجيا. ولكنه ظهر اتجاه جديد في الاستشراق يهدف الى خدمة الاستعمار العالمي، خاصة من خلال مراكز البحوث التي تتستر خلف الصيغة العلمية.

وقالت الدكتورة لطيفة الزيات ان الشعور بالدونية من جانب المثقفين البورجوازيين كان واضحا قبل ثورة ١٩٥٢ ، ثم عاد للظهور خلال سنوات

الانفتاح الاقتصادي، وقالت الدكتورة رضوى عاشور ان بعض المثقفين تبنوا فكرة ان الشرق شرق والغرب غرب، ولا يمكن ان يلتقيا، وضربت مشالا على ذلك بليوبولد سنغور وفكرة الزنوجة التي

السرة الذاتية لعبد القادر الجزائري

العدد الجديد من مجلة «آمال» الثقافية التي تصدر في الجزائر، تضمن مخطوط السيرة الذاتية للامر عبد القادر الجزائري بمقدمة للدكتور عبد المجيد مزيان وزير الثقافة الجزائري، اشاد فيها باهمية المخطوط التاريخية لانه «تحفة من اهم التحف ولانه نسخة فريدة، ولانه ذو صفات خاصة وله تاريخ خاص».

مجلة «الثقافة» الجزائرية اسهمت هي الاخرى في الذكري المئوية للامير عبد القادر الجزائري بتخصيص عددها الجديد لعدد من الدراسات والمقالات التي تناولت جوانب مهمة من حياة وادبيات الجزائرى□

مؤتمر أتحاد الأدباء العرب

انعقد مؤخرا في دمشق، اجتماع الامانة العامة لاتحاد الادباء العرب، وقد انصب جدول الاعمال على جملة من القضايا التي تخص نشاط اتحاد الادباء العرب في المرحلة القادمة.

اهم موضوع تطرق اليه المجتمعون، والذين كانوا قلة ، بالمناسبة ، يتعلق بتنظيم مؤتمر الادباء العرب القادم، الذي من المقـرر عقده في الجـزائـر، تشـرين اول (اكتوبر) القادم.

غير ان اتحاد الادباء الجزائريين لم يبلغ، الى الوقت الحاضر، الامانة العامة، باستضافته للمؤتمرين.

ومعلوم ان الجزائر تراجعت في الفترة الاخيرة عن تنظيم ملتقى القصة القصيرة في المغرب العربي، الذي كان من المنتظر ان يشارك فيه عدد من الكتاب المفاربة

اسرار المدينة الوردية

مسلسل تلفزيوني بدوي جديد يتم تصوير أغلب مشاهده في منطقة البتراء بالاردن، سيتم الانتهاء منه قريبا، تحت عنوان «اسرار المدينة الوردية».

كتب قصة المسلسل محمد الزيودي ويخرجه محمد غزيزية، وتتخذ احداثه من

منطقة بئر السبع في فلسطين مركزا لها. مشاهد اخرى من هذا المسلسل الذي يتم انتاجه لحساب استوديه وهات عجمان، سيتم تصويرها في دبي، وباللهجة البدوية.

يشارك في اداء الادوار الرئيسية عدد من الفنانين العرب منهم عادل عفائة وهناء محمد وجميل عواد

مكتبة موسيقية تادرة

في مصر، تم اكتشاف اندر مكتبة موسيقية تضم مئات الالحان والتواشيح والقطع الموسيقية، منذ اكثر من قرن، وقد جمعت فيها اندر الالحان ليوسف المنيلاوي وعبد الحي حلمي ومحمد سليم والشيخ ابو العلا محمد وامين مليكي



تضم المكتبة ايضا الحانا جديدة لم تكن معروفة ٰمن قبل لسيد درويش وســــلامة حجازي 🗆

ایرانو توکس محاهل الليل الأيواني

عن دار غراسيه للنشر، في باريس، صدر كتاب «ايـرانو نـوكس» للصحافي الفرنسي مارك كرافتز، الذي زار ايران عدة مرأت ما بين عامي ١٩٧٩ و ١٩٨١. الكتاب محاولة للفوص في مجاهل الليل الايسراني الطويسل بعد مجيء الخميني الى السلطة العليا في ايران، عبر مداخلات نظرية ومحاورات مع عدد من «القادة واصحاب القرار» في النظام الايراني،

مدنيين او دينيين، محاولا من خلالها القاء الاضواء الكاشفة على طبيعة التخلخل السياسي في اجهزة الحكم، وتصادم القرارات، وانعكاسات الاوضاع السلبية التي يعيشها المجتمع الايراني، على الطرق التفكيرية السائدة لدى

مارك كرافتز، نقل في كتابه هذا، تعليقات واراء لعدد كبير من المثقفين الايرانيين في مراحل مختلفة من «الثورة الاسلامية»، والتي ضمنوها الكثير من ملاحظاتهم النقدية، وتألمهم للكبت الجماعي الذي يعاني منه المجتمع الايراني

مؤتمر الاجتماعيين العرب

يعقد في العاصمة التونسية، خلال شهر تشرين الثاني القادم المؤتمر الثالث لـــلاتحـــاد العـــربي لـــلاختصــاصيـــين الاجتماعيين العرب

يستمر انعقاد المؤتمر، اربعة ايام، يتداول فيها الاجتماعيون العرب وضع خطة للتعاون العربي في مجال التنمية المجتمعية، وتبادل الخبرات في هذا

اللك هور اللك

بمقدمة تعريفية وتقويمية للدكتور على الراعي، صدرت الطبعة الرابعة من مسرحية «الملك هو الملك» لسعد الله

قبل عدة مسرحيات هي «حفلة سمر من أجل o حزيران، و«الفيل يا ملك الزمان» والمغامرة رأس المملوك جابرا والسهرة مع أبي خليل القباني» و «مأساة بائع الدبس

درات سونائة عن الرواية في مصر

في موسكو صدرت دراسة طويلة اعدتها المستشرقة السوفياتية الدكتورة فاليريا كيربتشنكو عن اعمال ثلاثة روائيين مصريين، صنع الله ابراهيم، ويوسف القعيد، وجمال الغيطاني.

كانت المستشرقة قد ترجمت اعمالا روائية للكتاب الثلاثة من قبل□









سرح

المسرح الفلسطيني داخل الارض المحتلة

كيف تغلّب لفنان لفلسطيني على ندرة النص المسرحي؟

ازدهرت الحركة المسرحية في الارض المحتلة في عامي ١٩٧٧ -۱۹۷۳ واستمرت حتى اوائل عام ١٩٧٤ ولا يعني هـذا انـه لم تكن هنـاك اعمال مسرحية تقدم قبل تلك الفترة بل على المكس فقد قامت بعض النقابات والنوادي السرياضية والجمعيات والجامعات والمدارس بتقديم بعض الاعمال المسرحية المتواضعة والبسيطة حسب الامكانات التي كانت بحوزتها. ونلاحظ من ذلك ان الحركة المسرحية كانت ضعيفة واستمرت على هذا الشكل الى ان بدأت الفرق المسرحية بالتكوين. وبـدأت الحـركـة المسـرحيـة في الارض المحتلة تأخذ طابعا خاصا ولنبدأ بالنظر الى تلك الاعمال المسرحية التي قدمت بعد عام ١٩٦٧ ومدى الترام هذه الاعمال وارْتباطها بالقضية الفلسطينية.

في عام ١٩٦٧ وبعد الاحتلال الصهيوني للارض العربية بدأت اللجنة الثقافية في نقابة عمال الطراشة والدهان والحدادة في القدس تمارس نشاطها فنيا مسرحيا. حيث قدمت مسرحية «هزيمة الشيطان» التي الفها مسؤول اللجنة المتقافية نفسه. اضافة الى تقديم بعض الثقافية نفسه. وفي تلك الفترة نلاحظ ودبكات شعبية - وفي تلك الفترة نلاحظ طهور فنان فلسطيني وهو مصطفى الكرد وبنان يعمل حدادا في القدس وبدأ يشارك في الاعمال الفنية المختلفة حيث كان له دور اساسي في تقديم الحركة الفنية في الارض المحتلة.

نرى ان القدس كانت البؤرة التي انطلقت منها الاعمال المسرحية اضافة الى بعض المدن الاخرى مثل رام الله ونابلس وبيت لحم. ثم نلاحظ ان هذه البذرة التي غرست في القدس لم يكتب لها النجاح والاستمرار وذلك بسبب تصدي قوات الاحتلال الصهيوني حيث قامت باغلاق المنقابة واعتقال مصطفى الكرد. ولكن وطموحهم حيث قاموا بانشاء نادٍ رياضي وطموحهم حيث قاموا بانشاء نادٍ رياضي واستطاعوا من خلال تقديم عدد من المطريدة وذلك عام ١٩٦٩ والتي كانت من تأليف زكريا شاهين. وتلاحظ من تاليف.

خلال المسرحيتين «هزيمة الشيطان» و«الطريد». ان التوجه السياسي واضح. فالاولى تعقد محاكم لقوى الشر وتدينها وتحكم عليها بالاعدام والثانية تروي كيف ان الثورة تولد من خلال البؤس والعوز وكيف توجه القوى البائسة تمردها في الاتجاه الصحيح وهو الثورة على القوى المستغلة والمسيطرة على خيرات الناس.

البدايات الاولى

وفي سنة ١٩٧٠ ظهرت نشاطات فنية في النوادي والجمعيات الـرياضيـة مثل نادي سلوان الرياضي ونادي الاعمال والنادي الرياضي التابعين لجمعية الشبان المسيحيين بالقدس كها انشأ الفنان عطية ابو ارميله «المسرح التجريبي» وقدم مسرحية «الايدي الناعمة» لتوفيق الحكيم وفي رام الله ظهرت فرقة مسرحية سميت «بالنجوم» وقدمت مسرحية «طبيب بالعافية» والتي اعدت عن مسرحية موليير «طبيبا رغما عنه». كل هذه الفرق كان اعضاؤها من الهواة الى ان انشأ مصطفى الكرد وزكريا شاهين سنة ١٩٧١ معهدا فنيا في القدس لتدريس الموسيقي والعزف والتمثيل. ان هذه الجهود والبدايات المتواضعة والتي تركزت في مدينتي القدس ورام الله. مهدت في الحقيقة لقيام عدد من الفرق المسرحية وبالاخص فرقة بلالين.

تشكلت فرقة بلالين سنة ١٩٧٢ في القدس حيث التقت مجموعة من الشباب حول الفنان فرنسوا ابو سالم. الذي درس المسرح في باريس، والمهندس سامح عبوشي هذه المجموعة اهتمت في بادىء الامر بالموسيقي. حيث قدمت الاشعـار الفلسطينية ترافقها الموسيقي اضافة الى بعض الحركات التعبيرية. ثم نلاحظ ان فرقة بلالين وفي خـلال عامـين متتاليـين قدمت عددا لا يستهان به من الاعمال المسرحية الملتزمة والهادفة ومنها: «قطعة حياة» وهي من اخراج فرنسوا ابو سالم وتدعو الى وجوب التمسك بالارض. ومسرحية «الكنز» وتدور احداثها حول التمسك بالارض والدعوة للدفاع عنها ومسرحية «العتمة» ويتناول مضمونها الاوضاع الحالية التي يعيشها ابناء شعبنا في الارض المحتلة. ومسرحية «نشرة

احوال الجو، تتحدث عن مشاكل العمال والمستشفيات تحت كابوس الاحتىلال الصهيوني.

وكان يتم تأليف هذه النصوص السرحية من قبل الفرقة نفسها حيث لجأت بلالين الى العمل الجماعي في بناء النص المسرحي . وذلك لكي تتجاوز معاناة جماهيرنا العربية الفلسطينية في الارض المحتلة . فكانت تجتمع الفرقة وتناقش الفكرة العامة للمسرحية ثم تبدأ البروفات حول هذا الهيكل، وتقوم محموعة من الممثلين بارتجال المشهد ويسجل على شريط ثم يسمع ويناقش وبعد النقاش يعتمد ويثبت الى ان يتم وبعد النقاش يعتمد ويثبت الى ان يتم المماهد بهذه الطريقة .

ومن أشهر الفنانين الذين ظهـروا في فرقة بلالين:

ماجد الماني. اميل عشراوي. جبر الربيدي. عادل الترتير. هاني ابو شلهب. قيرا تماري. انيس محمود. ماجد الكرد. وليد عبد السلام. سامح عبوشي.

واحتمت فرقة بلالين بعرض اعمالها في اغلب مدن وطننا المحتل حيث قامت بعرض مسرحياتها في القدس ورام الله والبيرة وبيت لحم وبيت ساحور وفي قرية المنحم، داخل الوطن المحتل سنة المسرحية فقط بل قامت بإحياء امسيات تضمن دبكات فلسطينية واناشيد واغاني لسميح القاسم وتوفيق زياد وعمود درويش وفدوى طوقان وخليل توما كها وقدمت مسرحية شعرية بعنوان «يونس وقدمة الجوز» من تأليف ناظم حكمت.

فرقة مسرحية اخرى

● دبابيس: هي احدى الفرق المسرحية التي عاصرت فرقة بلالين حيث تأسست هذه الفرقة في نقابة عمال البناء برام الله ثم ما لبثت ان انفصلت عنها وحصلت على قاعة من بلدية البيرة للتمرين على اعمالها المسرحية وقد قدمت هذه الفرقة مسرحيات عالجت من خلالها بعض مسرحيات عالجت من خلالها بعض

القضايا التي يعاني منها شعبنا الفلسطيني داخل الارض المحتلة. وهي «مسرحية الطرشان» والتي تعالج قضية سماسرة الارض ومشكلة تسسرب الارض للمحتلين. «الحق على الحق» المسرحية الثانية وهي مسرحية طويلة ، دام عرضها ما يقارب الثلاث ساعات حاولت الفرقة من خلالها ان تدخل الى حياة المخيم الفلسطيني وان تظهر العناصر التي تتاجر بقوى الناس وبمصيرهم. ثم قامت بتقديم عمل مسرحي «الانتظار» وتتعرض فيه للآلام التي يعاني منها شعبنا الى ساعة الخلاص منه.

ولم تقتصر اعمال الفرقة على الاعمال المسرحية بل اقامت ندوات وامسيات ثقافية وكانت هذه الندوات والامسيات تتضمن محاضرات عن المسرح المحلي والمسرح اليوناني وعن الكتاب المسرحيين المعروفين ومواضيع عن الشعر والموسيقي



والسينها والقصة القصيرة ونلاحظ ان هذه الفرقة قد ارتكزت على تقديم الفن الملتزم وتجنيده لخدمة الشعب العربي الفلسطيني داخل الارض المحتلة.

ومن اشهر عناصر هذه الفرقة: ابراهيم جبيل، يوسف امين، احمد عطا، كامل جبيل، حاتم سلامة، نبيل عبيدي، صبحی سموره.

. فرقة المسرح الفلسطيني في القدس: ان السمَّة المميزة لهذه الفرقة عن باقى الفرق الاخرى في الارض المحتلة. هي استخدامها للنصوص المسرحية المحلية ـ حيث كانت تؤلف هذه النصوص من قبل احد اعضائها وهو محمد الظاهر -وهذا ما اكسبها الخصوصية وكان لها الاثر الكبير في دفع حركة المسرح الفلسطيني الى امام ورغم أمكانيات الفرقة المحدودة الا انها استطاعت ان تقدم عدة اعمال مسرحية ناجحة من اهمها: «الرقاصين» وتدور احداثها حول ما تعانيه جماهيرنا الفلسطينية من اضطهاد تحت كابوس

الاحتلال الصهيون. ومسرحية «حريق الجمعيم ، وتدور احداثها حول الخلافات ثم ينعكس ذلك على المجتمع وهذا نتيجة لعدم احترام أراء الأخرين. ومسرحية المجمع القبضايات، وتتحدث المسرحية باسلوب كوميدي لاذع عن الصراع داخل مؤسسات العدو العسكرية بعد وتصور لنا ما يلاقيه الانسان العربي الفلسطيني من اضطهاد ومعاناة اثناء ذهابه وتتناول قضية الهجرة وكيفية الحد منها. قلعة البوم» وتدور حول وجوب قيام كل

الفكرية التي تؤدي الى انقسام في العائلة حرب اكتوبر. ومسرحية «مراكز تفتيش» وايابه وعلى جسري اللنبي ودامية وهما جسران تشرف عليهم السلطات الضهيونية. ومسرحية «الرسامين» ومسرحية «عند اللزوم» تم اخراجها من قبل روحي عبيدو وتناولت عدة مواضيع وطنية. ومسرحية «اليد الخامسة» وتتناول قضية القناعة والتضحية ومسرحية «سـر انسان بالدور الذي تطلبه منه المرحلة

في مهرجان امستردام مشهد من مسرحية عربية من حيفا

الراهنة. ومن اشهر فناني هذه الفرقة: محمد ابو صبري، محمد الظاهر، يونس سمرين، محمود عوض، احمد ابو زلعوم، سمير قباني، سايمان اللوا. روحي عبيدو، وفهمي الششتاوي.

● مسرح الكشكول: نشأت هذه الفرقة بمساعدة جمعية الشبان المسحية بالقدس. حيث قدمت لها الامكانيات الملازمة للعمل المسرحي ومن اشهر فنانيها: ايلي نصار وماجد قريطهم وقد قامت بتقديم عدة اعمال من اشهرها مسرحية اخروف ونصف ونصف خروف، ومسرحية «بلا عنوان» وآخر عمل لهم كان عملا رمزيا يتطرق الى الظروف التي يعيشها الانسان العربي ومعاناته تحت حكم الاحتلال.

• فرقة بلا ـ لين: هذه الفرقة انشقت عن بلالين سنة ١٩٧٤. وقدمت عدة اعمال مسرحية اهمها: مسرحية «القاعدة والاستثناء» لبرتولد بريخت. اذ كانت هذه الخطوة الاولى من نوعها حيث قامت بتعريف جمهورنا الفلسطيني عملى مسرح بريخت السياسي وما يقدمه هذا المسرح من فن ملتزم. ومسرحية «العبرة» وهي من تأليف فرنسوا ابو سالم ومسرحية «مصارعة حرة» وكانت ترتكز على الصراع الطبقي في مجتمعنا الفلسطيني داخل الأرض المحتلة. ومن اشهر فنانيها فرنسوا ابو سالم، الشاعرة سميرة الخطيب، ما يكل مسيس. حسين جمعة، على الكرد، تدكلي درويش، حاتم

 معهد القدس للفنون والسرح: قدم هذا المسرح عدة اعمال مسرحية كان اهمها: «هزيمة الشيطان» و«الطريد» ومسرحية «الارض». وهي مسرحية استعراضية كانت على شكّل اوبريت غنائي ويحكى يحث الانسان على التمسك

 فرقة الفنون المسرحية ـ القدس: تأسست هذه الفرقة سنة ١٩٧٠ وقدمت عدة مسرحيات من اعدادها وهي: مسرحية «البيت الصاخب» وتعالج قضية الأباء والابناء ومسرحية «العريس المزيف» وكانت تعالج مشاكل اجتماعية مثـل الحب والزواج ومسـرحية «مـدينة الاحلام» وكانت استعراضية ومسرحية «الاسكافي السعيد» وكانت عبارة عن اوبريت غنائي من قصص الف ليلة وليلة ويعالج موضوع سعادة الانسان وكيفية الحصول على هذه السعادة.

• فرقة المسرح العربي: قدمت عدة عروض اهمها: مسرحية «ثريا. . . الحياة لنا» وهي مسرحية من تأليف الكاتب المصرى ثروت اباظة وتنادي بالقضاءعلى

الانانية. ومسرحية «ولنا. . . عودة» وهي مسرحية للاطفال قدمت على مسرح مدرسة الاراضي المقـدسة في بيت لحم وهي من تأليف واخراج راغب دعنا. وتتحدث عن مصادرة الاراضى العربية من قبل السلطات الصهيونية وحركات كيسنجر المكوكية في المنطقة العربية, ومسرحية «الغرباء لا يشربون القهوة» وتدور احداثها حول خطورة الاستسلام للاقدار وهجرة الشباب الى الخارج وهي من تأليف محمود دياب. وقدمت مسرحية هستزرع الارض من جديد» وهي من

● فرقة الفرافير: قدمت هذه الفرقة ثلاث اعمال منها: مسرحية «مطعم العم دياب» وتدور احداث المسرحية حول شخص غريب يحاول ان يستغل خلاف بين اصحاب المطعم ويحاول ان يدخل من خلال هذا الخلاف لشراء المطعم ولكنه يفشل في النهاية. وقدمت مسرحية «الطرشان لمن تصفق» ومسرحية «حفلة سمر من اجل ٥ حزيران» للكاتب السوري سعد الله ونسوس وهناك بعض الفرق الصغيرة التي اقتصر عملها على عمل واحد او اكثر نذكر منها.

أ- فرقة الشموع المقدسية: قدمت عملا واحدا من اعدادها وهمو «الطريق

ب _ فرقة تلابين: وقدمت عملين من اعدادها الاول «عنتورة ولطوف» والثانية «تع تخرفك يا صاحبي» وتدور احداثها حول مشاكل العمال والمصانع في الارض

جـ ـ فرقة صندوق العجب: قدمت عملا واحدا «لما انجنينا» ويتحدث عن الاوضاع السياسية الراهنة.

د ـ فرقة وليم سلفيني: قدمت عملين من اعدادها وهما «نادي النساء» و «الامزاج في الحب».

هـ فرقة الشباب المسلمين: قدمت عملا واحدا وهو «الانسان والظل» من تأليف مصطفى محمود.

و-فرقة الانوار: قدمت عملين اجتماعيين وهما مماذا يفعل هؤلاءه وتتحدث عن البير وقراطية والثاني «دكاترة اليوم» وهي كوميدية ناقدة.

ز ـ فرقة جامعة بيت لحم: والتي يشرف عليها مجلس الطلبة بالجامعة. قدمت مسرحية في مهرجانها الثقافي سنة ١٩٧٥ وتتحدث عن مشكلة سماسرة الارض وعالجت طرق سواجهتها وقد ارتىدى الممثلون ثياب الجنبود الصهاينة واخذوا يفتشون هويات المتفرجين

وامام هذا المد الرائع والجبار الذي قام به الفنانون الفلسطينيون داخل الارض

المحتلة. قامت السلطات الصهيونية في عاولة منها لامتصاص نقمة هؤلاء الشباب بتكوين فرق مسرحية حتى تمتص كل الطاقات الفنية من خلالها وتستطيع يكتب لها النجاح ولم تقدر على ان تحقق الحدف الذي وجدت من اجله وان دل هذا على شيء فاغا يدل على مدى وعي وثقافة فنانينا الفلسطينيين داخل الارض المحتلة، اذ انشأت سلطات العدو في المحدس «بيت داود» وصرفت عليه الاسوال الكثيرة وكون فيه بعض الاسرح الحي والتي لم تستطع ان تقدم الالسرح الحي والتي لم تستطع ان تقدم الالسرح الحي والحلاب».

ان من ينظر الى الاعمال المسرحية التي قدمتها الفرق المسرحية داخل ارضنا المحتلة. دارسا الظروف الموضوعية التي احاطت بهذه الاعمال. مع العلم بأن الحركة المسرحية الفلسطينية حركة مبتدئة حيث الفترة الزمنية قصيرة جدا. فانه يلاحظ ان هذه الاعمال عظيمة جداحيث انها صورت لنا من خلال احداثها الاضطهاد والاستغلال البشع الذي يعانى منه انساننا العربي داخل الأرض المحتلة من قبل قوات الاحتلال الصهيون وان اكبر دليل على ذلك تلك الاعمال المسرحية التي قدمت مثل «مراكز تفتيش - ومجمع القبضايات - ومطعم العم دياب، فأن هذه الاعمال استطاعت ان تفرى سلطات الاحتلال امام جماهيرنا الفلسطينية داخل الارض المحتلة وان تفضح اساليبها الحقيرة واطماعها التوسعية في استيلائها على الاراضي وطرد اصحابها العرب منها.

وبالرغم من ذلك فان المسرح الفلسطيني داخل الارض المحتلة يظل بحاجة الى عدة عناصر من اهمها الفنان المحترف الدارس للفن واساليه واغراضه كما وان مشكلة النص المسرحي تبقى قائمة الى ان تجد الكاتب الذي يستطيع ان يشخص القضايا التي تهم شعبنا هناك وايضا فان مشكلة عدم وجود القاعات الكافية للعروض المسرحية تشكل عائقا كبيرا في طريق المسرح الفلسطيني. كما انه يفتقر لوجود العنصر النسائي حيث اننا نجد ان اغلب الفرق المسرحية لا تمتلك ممثلة واحدة، وهذا ما يعيق نمو وتطور المسرح وتظل جميع الفرق المسرحية بحاجة آلى الدعم المادى والمعنوى وهذا ما يؤثر على نمو المسرح حيث ان هناك كثيرا من الاعمال تحتاج الى المال، ولهذا السبب لم تخرج الى حير الوجود

- محمد ابو هاشم

Pan,

ناجي العلي بالأبيض والأسود يرسم أوجاعنا

فنان يحضم حدث اليوم السياسي .. ولا يقدم إلاّ القضير التي بعيشها



غلاف الكتاب. . .



ناجي العلي. . . التأمل بالقلم

هل يرسم ناجي العلي اوجاعنا؟ انه يخطط لنا ملامح المأساة، مكتوبة بالكلام المذي لا يقال، يؤسس لنا قضية جديدة، نخال للوهلة الاولى، انها غريبة عنا، غير اننا سرعان ما نلمح ذواتنا، مشرئبة من خط ملتو او

ثلاثة شخوص، هي العماد الفني لناجي العلى: الام التي ذرفت دمعا، سبحنا فيه جميعا، واشرفنا على الغرق، والأب الذي يكاد ان يموت من الاملاق، بثوبه العربي المرقع والنظيف، هذا الاب الذي جعله ناجي، ابا للجميع، دون افتقدناها، والتي اغتنمت فرصة السفر في المجهول، ثم ذلك الطفل الذي لم نتعرف عليه ابدا، هو دائما يدير لنا نتعرف عليها ابدا، هو دائما يدير لنا ظهره، يقول لنا، عبر عدم مواجهتنا، كل البد وامه، طفولة المتفرجين اللاهين الذين البيه وامه، طفولة المتفرجين اللاهين الذين يتفرجون على شيء، عير الهم يتفرجون . . ولكن بألم . . . ويا لها من يتفرجون . . ولكن بألم . . . ويا لها من المنا المناهين الذين يتفرجون . . ولكن بألم . . . ويا لها من المناها على المناهين الذين يتفرجون . . ولكن بألم . . . ويا لها من المناهين الذين يتفرجون . . ولكن بألم . . . ويا لها من المناهين الذين يتفرجون . . ولكن بألم . . . ويا لها من المناهين الذين يتفرجون . . . ولكن بألم . . . ويا لها من المناه المنا

مائنان وستون رسما كاريكاتـوريا، يضمها غلاف، تمثل منتخبات من اعمال هـذا الرسـام الذي يشكـل بمفرده تيـارا خاصا في الرسم الكاريكاتوري العربي،



وبمقدمة من محمود درويش وطلال سلمان، هذا الكتاب، هو اذن جهد نظرى، باستثناء المقدمتين، ذلك لان ناجي العلى لا يضع شروحا لرسومه، انه يىرسمها وحسب، ولا يعلق البتة على موضوعاتها، وباستثناء شخوصه الثلاثة، فاننا لا نكاد نتعرف على شخص رابع، انه لا يفعل كما يفعل غيره من الرسامين الكاريكاتيريين العرب، حين يرسمون الحدث السياسي عبر رسم ملامح صاحب الحدث، أن الحدث عند ناجي العلي حدث جماعي، وجمالي ايضا، لاّ علاقة له بفرد ما، سواء كان هذا الفرد صانعا للحدث او متلقيا له، وجذا تكون ميزته اكبر من ان يستجيب لها القاريء العادي فهو يهضم لناحدث اليوم السياسي، ويقدمه لقارئه دون ان «يهمش» كعادة غيره، او ان يضع شرحا تفسيريا، بل انه ينتهج اسلوبا اخر على خلاف ما تموحي به طبيعة الرسم الكاريكاتيري، القائمة على التعليق اللغوى اساسا، فهو لا يرسم على شفاهنا بسمة تتسع بها الشفتان، حتى يصدر الحلقوم قهقهته العالية، انه يضعنا في دوامة التلقي العنيف، حتى وان ارتسمت على شفاهنا، هذه البسمة، فانها بسمة لا ذوق ولا طعم ولا رائحة لها، انها بسمة

الم ارة المأساوية الفاجعة، ترتسم على شفاهنا، لتحيلنا بعدها الى فترة عصية من التأمل الخلاق

ناجى، اذن، يؤسس رؤية متفردة، انه يقسم لنا الشمس نصفين، والبحر قسمين، والقمر قطعتين، والرجل فلقتين، ونحن نلتذ بما نرى، بالطبيعة المجزأة، بل اننا من شدة تحسبنا لانقسام اجسادنا، نتحسس اطرافنا، ونكتشف فجأة، اننا، وبوحي من ناجي العلي، بلا اطراف ولا رؤوس!

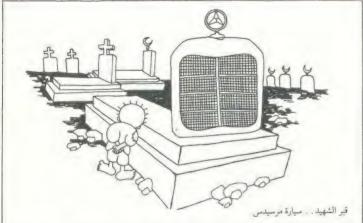
هل نستأنس مع رسوم ناجي العلي؟ ، هل نتدمر، ننفلق، نصاب بالغثيان، ندير وجوهنا، كما يفعل طفله، ام ننحني على زهرة الأرض، نعدل غصنها المائل، ونأتى بجرة الماء، نسقي جذرها، خوفا عليها من الموت؟ يا للهول، ان ناجي، برغم ما يرسم، اكثر كبتا من الجميع، بل انه، وهو ألذي ما انصاع الالمراته، ولا صَفَّق الا في حلبة القضية التي يعيش، انه، وتلك رمزيته، الشمعدان الذي يضيء للفعل رد فعله ، وللحدث غايته ومنتهاه . يد ملغومة بمسمار تمتد من الصليب،

ماتجاه حجر شاهد قبر، بدلا من ان تحمل اسم

الشهيد، وفي اي اتجاه سرى دمه، تحولتُ الى علامة لسيارات المارسيديس.



الام . . باكية أبدأ



بيي راح مع هالعسكر

بيتى راح .. راح وطوّل

يشارك فيها الاب الفقير، مكتوب عليها

الاب، بثوبه المرقع، يضع اطارا على وجهه، في اعلاه كلمة «مطلوب» ايضا. ليلة مظلمة ، ونساء يحملن شهيدا ، وشخص يكشر عن انيابه وهو يحمل

سبعة رؤوس مغلقة الافواه، بسحاب حديدي، لكى لا تنطق بينت شفة.

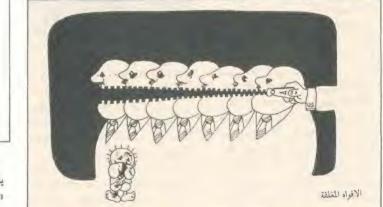
ارجوحة الاطفال في مواجهة القاذفة القاتلة

شمس سجينة تواجه ليلا «اسرائيليا»

وناجى العلى، في كل هذا، وفي غيره، ممتحن بطَّفُولته وبطَّفُولتنا، حقاً، انه لا يواجهنا، صراحة ولكنه باستدارته عنا،

يقول لنا «امضوا معي، الى حيث ادري صورة معلقة على جدار، لتظاهرة وتدرى عقولكم ١١. محمود درویش، هل یکتب فی

مسحوق تنظيف الثياب «يغسل اكثر





بالابيض والاسود، لا فرق، مع نـاجي العلى، معاناة أبطاله: الام بثبوتها، والات بعنفوانه، والابن بمأساته المريرة؟ 🏿

ترى، متى نتحسس، بالالوان، أو

مقدمته، قصيدة عن ناجى العلى؟ انه

يلامس معه شفا حفرة من النار، عميقة،

ولكنها نار الارض التي يشتركان معاً في

وناجي، حسب تعبير طلال سلمان،

الاسم الحركي لفلسطين، وهـو أيضا «الرسم الحركي لقضية الثورة، بوصفها

الطريق الذي لا طريق غيره، للعودة والتحرير، وأنهاء ليل القهر الاستعماري

انتسابها اليها.

بعدعشرين عاما في ترجمة الرواية

جيمس جويس بالعربية عوليس . . ياعوليس

طرمحود طه: كنت أسعى لى نقل روح النص الإنكليري لى القارى العربي

ظلت رواية «عوليس»، الرواية وقبل الاخيرة «فينجانزويلك» الجيمس جويس، عصية على الترجة الى كل لغات العالم، ذلك لانها «عوليس» وليست اية رواية اخرى، وذلك ايضا لان كاتبها هو جيمس جويس وليس اي روائي آخر.

منذ شهور قليلة فقط، ترجمت رواية جويس الاخيرة «فينجانز ويسك» الى الفرنسية وقضى فيها مترجمها اكثر من مشرجم آخر ان يبذله خاصة وانه يستطيع اي خلال عقدين من السنوات ان يترجم ما يترتب عليها من مردودات، واذا كانت «فينجانز ويك» قضت عشرين عاما تحت يد ومعاجم المترجم الفرنسي، فان رواية عوليس هي الاخرى قضت للزمن ذاته يد ومعاجم المترجم الفرنسي،

اخيرا صدرت رواية عوليس بالعربية، هذه الرواية التي طال انتظار المثقفين العرب لها، اصدرها المركز العسري للبحث والنشر في مصر، في جزئين، لمسرجم شغل نفسه بجيمس محود طه، الذي بذل عشرين عاما، ينقب في عوليس، ترجمة وشرحا وتفسيرا، ومعاناة ابداعية، ليقدمها للقارىء العربي، في حين انه كان المرمن الطويل العربية، خلال هذا الزمن الطويل العشرات من الكتب، كما يقعل كثير من المترجين.

طه محمود طه، ليس غريبا، على اية حال، عن جيمس جويس، فلقد سبق وان قدم للمكتبة العربية كتابا ضخيا سمّاه تعليلات نقدية وافية وموسعة عن مجاميع جويس القصصية ورواياته، يدءا من «الدبلنيون» ومرورا بـ «صورة الفنان في شبابه» و«المنفيون» واخيرا روايته ما قبل الاخيرة «عوليس».

في مقدمته للترجمة قال د. طه محمود طه، انه كان يسعى الى نقل روح النص

الانكلينزي الى القارىء العربي، ولكنه وجد نفسه يجمع قاموسا للمترادفات بين العربية والانكليزية، خاصة وان الرواية في ترجمتها العربية اخذت حيز ١٤٠٠ صفحة، في حين بلغ عدد كلمات النص الاصلي بلغته الانكليزية ٢٦٠٤٣٠ كلمة.

الرؤية الزمانية والمكانية في عوليس

الخميس ١٧ تموز من عام ١٩٠٤ هو زمن الرواية، يوم واحد من ايام دبلن، العاصمة الايرلندية ، وثلاثة شخوص هم ستيفن ديدالوس، وبيدبولد بلوم وزوجته موللي بلوم، تجمعهم محطة مكانية واحدة، هي الارض الدبلنية التي يتحركون عَلَيْهَا، حيث يـزدحم النّص الــروائي بـأسهاء الشــوارع والســاحــات والابنيــة والتقاطعات، مما يجعلها _ فضلا عن قيمتها الروائية الكبرى ـ اشبه ما تكون بدليل لسياحة ثانية في العاصمة الايرلندية، هذا عوضا عن الرموز والدلالات المكانية التي لا تأتي لمجرد الذكر الحركي لصيغة المكان الروائي، وانما مثقلة بكل سحر التاريخ وخلفيات الارث الجغرافي، وربما يتمثل ذلك، منذ صفحات الرواية الاولى حين ينغمس بوك ماليجان وبشهوة غريبة في حلاقة ذقنه، في ذلك اليوم التموزي من السنة الرابعة من قرننا العشرين، اذ تتأكد له رموز الثقافة الغيبية الدينية، وإرث اللغة الـلاتينية، المصدر الاولي للاحساس النطقي، ومن ثم، لكى تتمثل عناصر التاريخ بكل مصادره، حيث يتفسر ذلك من خلال عناصر التكوين الابداعي في الرواية التي يمكن تسمية ثلاثة منها: اوديسة هوميروس، كوميديا دانتي، هاملت شكسبير، الاولى بحبكتها الرمزية وغناها الاسطوري، والثانية بمناظرها الروحية الثرة، والثالثة بدوافع شموخها النفسي، التي تتجمع كلها، في مكان وزمان محددين، لرهط من البشر الدبلنيين.

في المقاربة اللغوية بين النص الاصلي



جيمس جويس. ، سبع سنوات في كتابة «عوليس»

والنص المنقول الى العربية، ثمة ثبت احصائى يقدمه المترجم بمجمل المفردات التي تشكل عنده معجم جيمس جويس اللَّغوي والتي بلغت ٢٩٨, ٢٩ كلمة، موحيا بان ثراء هذا المعجم الذي يستند الى الكثير الكثير من المفردات المحلية الصرفة واللغات الاجنبية، فضلا عن قىدرته عىلى الاشتقاق اللغبوي وتبوليمد الالفاظ من تزاوجها او فصلها، هو ثراء قلما يتوفر لروائي مثله، اذا استثنينا ثراء القاموس الشعري عند ياوند واليوت، وعلى هذا فان ثمة معاناة حقيقية وكبيرة، عانى منها الدكتور طه محمود طه، وهو يترجم النص الى العربية، وخصوصا وان جويس كان حريصا على إعادة الحياة الى الكثير من المفردات التي ماتت واندثرت بفعل تقادم الزمن عليها، وعلى استحضار الغريب من الفاظ العصر الاليزابيثي، وعدم وقوعه اسيرا لقواعد الاعراب والنحو والبلاغة المقننة، اذ كثيرًا ما كان يتلاعب بها، فيحول الصفة الى اسم او العكس، او انه كان يحوّل الظرف الى فعل، وغير ذلك مما يثبت براعته في التكوين اللغوى، وعلى هذا فان المترجم

استطاع هو الآخر، وهو الخبير بأجواء ومناخات جويس، كها هو خبير باصول التكوين العربي، ان يُحيى الكشير من الالفاظ التي لم تعد شائعة على الالسنة العربية، عن طريق التدليل على بعض الانعاء والحركة، والتنويع اللفظي، عزفا على قانون مفردات ميته، باثا فيها روح التجديد والانتشال من اوراق القاموس الصفراء، معيدا لها حياتها وشراءها الاستعمالي اليومي.

الاستعمالي اليومي. عبوليس، هي اذن، رواية ابتكار النص المرئي، النص المشحون بحداثة اللغة، بكل شموخ العنصر الكلاسيكي فيها، كأن جويس، كان يفكر وهو التاسع عشر والقرن العشرين، بل انه اختتم بها عصرا كاملا من الجهد الروائي الاوروبي، لكي تكون عوليس وحدها، نيارا دراسيا، للجهد الروائي التابع، نيارة وبداية في آن واحد، خاصة وانه جمع في بنائها التركيبي عناصر الزمان والمكان في بعد واحد، بكل تلك الاشكاليات التي يئيرها هذا الدمج الاكتشافي على ازمات يئيرها هذا الدمج الاكتشافي على ازمات الشخوص وهي تتحرك على الارض.

شخصيات جويس

جيمس جـويس، كان مفرطا في عاديته، في تناوله للحدث القصصى، وهو لم يكن بجد اي حرج من ان يكون ابطال قصصه، اناسا عاديين، من ابناء دبلن ، خاصة في «ناس من دبلن» ، ولقد كان يؤكد دائما (ان شخصياتي هم انتم)، وسئل مرة لماذا تكتب على هذه الشاكلة ، فأجاب بسرعة، «لكى اجعل النقاد مشغولين بما اكتب ثلثمائة عام»، ولقد كان يمضى زمنا طويلا في كتابة قصة واحدة ، لقد امضى سبع سنوات في كتابة «عـوليس» التي استفـرقت تـرجمتهـا الى العربية عشرين عاما، وامضى سبعة عشر عاماً في كتابة «فينجانزويك» التي الحذت من عمر المترجم الفرنسي عشرين عاما ايضا، وقضى عشر سنوات في كتابة «صورة الفنان في شبابه»، وجذا فانه يكون قد امضى اكثر من ثلثي عمره في كتابة ثلاث روايات فقط، في وقت تصدر لبعض الادباء العرب، رواية كل عام، ان لم نقل كل ستة اشهر.

كيف يتمكن الاديب ان يقدم موسيقاه في النص الروائي؟ هذا التساؤل تطرحه اعمال جويس، لانها مزيج عذب بين السيمفونية والادب، بل هي حسب تعبيره «موسيقي صرف»، ولا غرابة بعد هذا ان يكون اسمة، واسمه فقط، عنوانا لمجلة تصدرها جامعة تسولسا في

اوكلاهوما، وهي مجلة فصلية اسمها المجيمس جويس»، في حين، عندما اراد الرسام الاسباني سيزار آبين ان يرسم له بورتريتا لم يجد افضل من علامة سؤال كبيرة، حلزونية الشكل، يعتلي قمتها وجه جويس، ينظارته الشفافة وقبعته الماثلة، ومن جيب سرواله خرجت ورقة تتلدى فوق الارض الايرلندية مكتوب عليها عبارة «دعوني اهوي كجندي».

لقد تمت ترجمت اعماله القصصية والروائية الى اكثر من مائة وعشرين لغة، واختص بادبه عدد كبير من الاكاديمين والدارسين في بقاع عديدة من العالم، نذكر منهم الدكتور طه محمود طه، الذي اسبق ترجمته لعوليس باصدار «موسوعة جيمس جويس» التي تشكل مصدرا ثريا لاي فهم عربي تال لجويس.

جيمس جـويس المولـود في الثاني من شباط عام ١٨٨٢ لاب كا يعمل محصلا للضرائب، بدأت شهرته ككاتب مئذ اللحظة التي رفض فيها ان يضم صوته الى اصوات الاحتجاج على وليم بتلر بيتس في مسرحيته «الكونتيسة كاتلين» ولقد انشغل بالمسرح خلال هذه الفترة، انشفالا جعله یکتب مسرحیة بعنوان «مستقبل باهر» وترجم مسرحيتين لهوتمان، وهو منذ، ان حط رحاله في بــاريس راح يتتبع خـطي الرواية ، ، حيث بدأت متاعبه مع الناشرين، خاصة حين وَقَع عقـدا عام ١٩٠٩ لنشر «اناس من دبلن»، التي تخلي الناشر عن فكرة نشرها، لما فيها من صراحة مريرة، لم تكن لتستوعبها القيم الاخلاقية السائدة أنئذ، حتى ان جامع الحروف في المطبعة حطم الالواح وكسرها، وبتوسط من الشاعر وليم بتلر بيتس اتصل بأزرا باوند عام ١٩١٣ لاقناع احدى المجلات بنشر قصصه التي رفضت في موطئه الاصلى ايرلندا، ثم اتبعها بنشر «صورة للفنان في شبابه» والتي اخذ يفكر جديا، بعدها، بكتابة «عوليس» التي أرجأ فكرة كتابتها في ذلك الحين حتى ينهي كتابة مسرحية «المنفيون»

وما ان صدرت «عوليس» حتى احس النقاد بضرورة الانتباه الى جذورها الكامنة في «صورة للفنان في شبابه» واشتغل النقاد على الرمز في الرواية، وعلى مصادرها وتحليل وتركيب الاحداث فيها، خاصة وان اصل الحدث العوليسي كامن في قصة اخرى هي «ستيفن بطلا» التي أضفى عليها جويس تركيبا فنيا ليعبارة التي تصدرتها «لقد سَلَم نفسه للعبارة التي تصدرتها «لقد سَلَم نفسه للفنون المغمورة»

فيصل جاسم



من سير الأبطال

محمد بن ابی عامر

المنصور، محمد بن ابي عامر، من الشخصيات العربية الفذة، التي كان لها في تاريخ امة العرب في الاندلس، دور بأرز وضاء يأتي في الاهمية بعد عبد الرحمن الداخل.

كان الحاجب محمد بن ابي عامر آخر قبس من تلك الشعلة التي كانت تسطع بضيائها فوق ارض الاندلس، فقدم لها اسباب الاستمرار والدوام بقوة وعرية مؤمنة واثقة قوية طوال عشرين سنة . . .

كان القاضى العادل، والقائد الشجاع الذي لا يقهر، والباني العظيم، والرجل الصلب الجبار . . .

والفقه في جامع قرطبة.

لكنه كان الوحيد الذي اوتي افكار

دخل جده الى الاندلس مع طارق بن زياد، واظهر شجاعة في بعض العمليات

لقد سعى لتحقيق احلام كانت تراوده منذ الصغر بتولي حكم الاندلس، ولطالما كان يبث افكاره تلك بين اقرانه واترابه، فكان منهم من يهز امنه ومنهم من ينظر اليه في اشفاق.

لم تكن اسرة محمد بن ابي عامر اغنى الاسر العربية بالاندلس، فقد كانت اسر كثيرة تفوق اسرته، ثروة وقوة وبروزا. . ولم يكن، الوحيد الذي يتقن القرآن

الرجال، وصلابة الابطال، وعزيمة الجيابرة. ولد محمد، سنة ٣٢٨هـ ٩٤٠م بالجزيرة الخضراء، وهو من اسرة عربية عنية قديمة ، الاصل تنسب الى قبيلة معافر

العسكرية، فكوفيء باقطاعات جليلة من بلدة «طرش» التي تقع على وادي اره

شمال شرقى الجزيرة الخضراء. وكانت والدته ايضا من اسرة عربية تعرف ببني البرطال.

بدأ المنصور حياته طـالبا مغمـورا في جامع قرطبة، حيث كان ابوه فيه فقيها، وقد نشأ، نشأة حسنة، وكان طموحا. . .

حدث احد اترابه ویدعی موسی بن عزرون قال:

اجتمعنا يوما في متنره لنا بجهوة الناعورة بقرطبة، ومعنا ابن ابي عامر، وهـ في حداثته، وابن عمـ عمر بن عقلاجه

فقال المنصور:

لا بد لي ان املك الاندلس، واقود العسكر، وينفذ حكمي فيها!

وتحن نضحك منه، ونهزأ به، وقال: تمنوا على

فقـــال ابن عمــه: نتمنى ان نتــولى

وقال آخر: نتمني ان توليني القضاء بجهتي، فاني احب التين، حتى اتشفى من اكل التين!

قال موسى بن عزرون: ثم التفت المنصور اليّ وقال: تمنّ انت فـأسمعتــه كلاما قبيحا، فلم يك الا ان صار الملك اليه، فولى ابن عمه المدينة، وبلغه امله، وولى ابن المارعزي السوق، وكتب لابن الحسن بالقضاء عساه يشبع التين، وارغمني انا مالا عظيها اجحفني وانقرني لقبيح ماكنت جئته به.



الحفظ والحماية

في لغتنا العربية ، كلمات متقاربة في دلالاتها ، والاغراض المستخدمة لها في اساليب الكتابة.

🛚 ولا يعبأ كثير من الناس بمراعــاة معانيهــا على وجــه الدقــة، في كتابــاتهم ومخاطباتهم، فهم لا يفرقون كثيرا بين:

ـ الحفظ والرعاية والحماية والحراسة وامثالها.

ان لكل من هذه الالفاظ معنى معيناً يُختلف عن الآخر . .

فالفرق بين:

الحفظ والرعاية...

يظهر في ان نقيض الحفظ:

الأضاعة..

ونقيض الرعاية:

الاهمال، ولهذا يقال للماشية اذا لم يكن لها راع:

هَمَل وهوامل. . والاهمال هو ما يؤدي الى الضياع،

فعلى هذا يكون الحفظ صرف المكاره عن الشيء لئلا يهلك،

والرعاية فعل السبب الذي يصرف المكاره عنه،

ومن ثم يقال:

فلان يرعى المهود بينه وبين فلان، اي يحفظ الاسباب التي تبقى معها تلك العهود، ومنه راعي المواشي لتفقده أمورها ونفى الاسباب التي يخشى عليها الضياع منها، فاما قولهم للساهر أنه يرعى النجوم، فهو تشبيه براعي المواشي لانه يراقبها كما يراقب الراعي مواشيه

أما الفرق بينّ الحفظ والحراسة، فالحراسة حفظ مستمر، وسمي الحارس حارساً وهو الدهر،

والحراسة هي ان يصرف الافاتِ عن الشيء، قبل ان تصيبه صرفاً مستمراً فاذا اصابته فصرفها عنه سمي تخليصاً .

ويقال: حرس الله عليك النعمة، اي صرف الآفة عنها صرفاً مستمراً،

والحفظ لا يتضمن معنى الإستمرار.

والحفيظ في أسهاء تعالى بمعنى العليم والشهيد،

والفرق بين الحفيظ والرقيب ان الرقيب هو الذي يرقبك، لئلا يخفي عليه فعلك او الذي يرقبك مفتشاً عن أمورك،

ومن هنا تقول لصاحبك:

- أرقيب على أنت؟

وتقول: - راقب الله.

اي إعلم أنه يراك فلا يخفى عليه فعلك، بينها الحفيظ لايتضمن معنى التفتيش عن الأمور والبحث عنها.

ومن هذه المعاني المتقاربة: الحفظ والحماية،

والفرق بينهما ان الحماية لما لا يمكن إحرازه وحصره مثل الارض، والقطر،

تقول: هو يحمي الوطن والارض واليه حماية الوطن،

والحفظ يكون لما يحرز ويحصر.

وعلى هذا تقول: هو يحفظ دراهمه وأمتعته،

ولا تقول: هو يحمى دراهمه وامتعته،

وتتضمن الحماية ايضًا معنى الرد والدفع، واحميت المكان جعلته حمي، ودفعت عنه الخطر فانت حام له، والجمع: حماة وحامية.

ومن الشائع في هذا المقام قولهم: فلان حامي الحقيقة والمقصود هنا.

الراية فيكون المعنى على ذاك: حامي الحقيقة، أي حامي الراية□

المحرر

درس المنصور في جامعة قرطبة، وتتبع خطوات عمومته، وخؤولته، فقرأ الادب واللغة على اب على القالي البغدادي، واب بكر بن القوطية، وقرأ الحديث على ابي بكر بن معاوية القرشي وغيره.

كان الحاجب المنصور مثالا للذكاء الخارق، استهوى الناس برفيع ادبه وتواضعه وكريم عطائه، وكأن محبا للعلوم مشغوفا بالادب، مشجعا للعلم والعلماء، والادباء وقد اتاح له العناية بعبد الرحمن بن جعفر، ابن الخليفة الاموي، التعرف الى السيدة صبح زوجة الخليفة، وسرعان ما ولاه امائة دار السكة ثم ولاه قضاء بعض النواحي بكورة ريّه، ثم رقاه الى الاشراف على اموال الزكاة والمواريث في اشبيلية ، وعلى ادارة الشرطة فيها .

ئم جعله الخليفة وكيلا لولده هشام، ولى العهد سنة ٣٦٦ هـ.

استمر ابن ابي عامر يترقى في سلم الوظائف ويـزداد نبوغـه، حتى صار في عداد الوزراء في بداية عهد هشام.

خحاض المنصور معارك مع منافسه الحاجب المصحفي، وعندما توفي المصحفى انصرف لخوض معارك اخرى مع غالب الناصري، امير الثغور.

واخيرا استطاع ان يوطد ملكه، ويملك الاندلس، ورأى ان يدعم نفوذه بعمل يكسبه شرعية في الحكم وشعبية بين الناس، وكان الجهاد هو سبيله لبلوغ ذلك كانت اولى غزواته تلك التي شنها على برشلونه وقطالونيا، فقد خرجت عساكره من العاصمة قرطبة وسارت في طريق البيرة وبسطة ومرسية ثم اتجهت شمالا الى الساحل الشرقى المطل على البحر المتسوسط حتى بلغت بسرشلونسة بعسد

وعلى الرغم من ان المنصور لم يكن رجل حرب فانه قاد الجيش في اكثر من ٢٥ غزوة، انتصر فيها جميعا، وكان يجمع الغبار على وجهه وثيابه في كل غزوة حتى تجمعت لديه صرة كبيرة اوصى بدفنها معه عند موته

ومن طريف ما حفظ لنا «النباهي» في كتابه «تاريخ قضاة الاندلس» خطط المنصور العسكرية، وذلك انه في احدى غزواته المسماة بغزوة (اجبربيره) احاط الروم بجيشه وقتلوا عددا من اصحابه، فاستعمل المنصور الحيلة، وذلك بان نقل خيامه الى رأس جبل مشرف على الروم، فظن هؤلاء ان العرب قد جيشوا جيشا كبيرا، فدخلهم الرعب وهربوا وانتصر

وكان في احدى غزواته ايضا يراقب سير المعركة فلم يشعر الا وجنده

يتراكضون منهزمين، فياكان منه الا ان رمى قلنسوته من رأسه وتجرد من درعــه وجلس على الارض مصما على الموت دون الهزيمة، في كان من الجند الا ان عادوا الى المعركة من جديد، وكان

ومن اهم غزوات المنصور، غزوة

وامتدت سيطرة المنصور الى المغرب حيث سيطر عليه من (سجاماسه) الي ولايتي: تلمسان وتاهرت.

من ابرز اعمال المنصور، بناء مدينة الزهراء، وقد بناها سنة ٧٧٠ هـ ٩٨٠ م في شمال شرق قرطبة، ومن منشأته قنطرة قرطبة التي بناها على الوادي الكبير سنة

وقد كانت سياسة المنصور الخارجية المانيا وإيطاليا واسبانيا.

الحلاب . . .

جمعه من ثيابه في غزواته الكثيرة، وكتب

آثاره تنبيك عن اخباره حتى كأنك بالعيون تراه تا لله ما يأتي الزمان بمثله ابداً، ولا يحمى الثفور سواه

من تقاليد العرب

قال إبن رشيق:

كانت القبيلة من العرب اذا نبغ فيها شاعر، اتت القبائل فهنأتها بذلك، وصنعت الاطعمة، واجتمع النساء، يلعبن بالمزاهر، كما يصنعن في الاعراس. وتتباشر الرجال، لأنبه حماية لاعراضهم، وذب عن أحسابهم، وتخليد

مدينة (شنت ياقب)، التي اكسبته شعبية كبيرة، حتى ان ملوك اسبائيا اخذوا يتقربون اليه، وبعث بـرمنـد قـومس غليسية ابنته للمنصور (٣٨٣ هـ) وقد تزوجها وانجب منها ابنه عبد الرحمن.

امتدادا لسياسة اسلافه الخلفاء الامويين، فقد ابقى على علاقات طيبة مع الدول البيزنطينية وكانت صلاته طيبة مع ملوك

وبعد هذا العز الشامخ، الحافيل بالعطاء والعزة القوميـة، توفي المنصـور وهو يؤدي فريضة الجهاد في ۲۷ رمضان سنة ٣٩٢ ـ ٢٠٠٢ م وهو في الخامسة والستين، فخرج الناس يصيحون في الشوارع:

منات الجلاب...

ودفن في مدينة سالم مع التراب الذي

لمآثرهم، وأشادة لذكرهم. وكانوا لا يهنئون: إلا بغلام يولد، او شاعر ينبغ فيهم، او فرس تنتج



ابن بطوطة

جواب الأفاق، في طليعة الرحالة

والرواد الكبار، اسمه محمد بن بطوطة،

ابصر النور في طنجة سنة ٤ ١٣٠٤ م ، وهو

سليل بيت كريم أصيل، اشتغل بالعلوم

الشرعية الاسلامية وتولى منصب القضاء

بين الناس. فدرس محمد العلوم الدينية

والفقه، والأدب والشعير، وشب تقيبا

ولما أصبح في الشانية والعشرين من

عمره رغب في ألحج الى بيت الله الحرام،

فكانت تلك نقطة التحول في حياته اذ أنه

ارتدى مذ ذاك ثوب التجوال في أرجاء

الأمبراطورية الاسلامية المترامية

الأطراف، لا سيما بعد ان اطلع على أخبار

الذين سبقوه من الرحالة العرب. الا ان

ابن بطوطة امتاز على هؤلاء الرحالة جميعا

بفضل ثقافته الدينية الواسعة التي فتحت

له قلوب جميع الذين نزل في بلدانهم

غادر ابن بطوطة طنجة سنة ١٣٢٦ قاصدا

حج بيت الله الحرام وزيارة قبر الرسول

الكريم. وقد طاف بارجاء الامبراطورية

الاسلامية الممتدة من حدود الهند شرقا الى

المحيط الأطلسي غربا، ومن آسيا

الوسطى وجبال القفقاس شمالا الى

أما البلدان التي زارها هذا الرحالة

العربي فهي تونس، ومصر، والشام،

والحجاز، والمراق، والهند، وجزر

الهدوء والسلام (جزر الملديف حاليا)،

وجزيرة سيلان، والصين، والأندلس،

والسودان. . . ولما عـاد قصد الى مـدينة

فاس فقابل سلطانها ابا عنان ومكث عنده

بسجل رحلته التي حوت الكثير من

الأخبار عن البلاد التي وصل اليها

الاسلام. وقد استغرقت رحلته هذه

وفيها يلي نموذج مما جاء في أخبار ابن

بطوطة عن التصوير عند الصينين: «ومن

عجيب ما شاهدت لهم من ذلك أني ما

دخلت قط مدينة من مدنهم، ثم عدت

اليها الا ورأيت صورتي وصور اصحابي

منقوشة في الحيطان والكواغد موضوعة في

الاسواق . . ولقد دخلت العاصمة ،

حوالي خمسة وعشرين عاما...

خلال تجواله الطويل..

صحاري أفريقيا جنوبا.

ورعا، محبا للعلماء والأولياء.



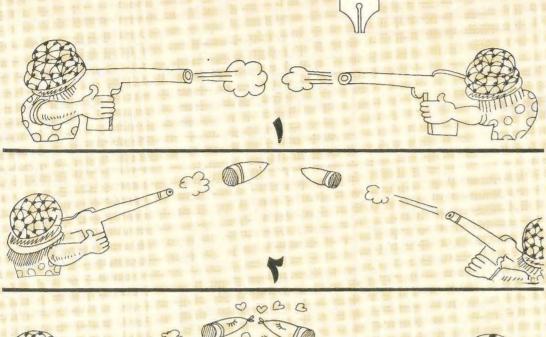
فمررت على سوق النقاشين، ووصلت الى قصر السلطان مع اصحابي ونحن على زى الصراقيين، فلم عدت من القصر عشيا مررت بالسوق المذكورة، فـرأيت صورتي وصورة اصحابي منقوشة في كاغد قد ألصقوه بالحائط، فجعل كل واحد منا ينظر الى صورة صاحبه لا تخطىء شيئا من شبهه. وذكر لي أن السلطان أمرهم بذلك وأنهم أتو الى القصر ونحن به، فجعلوا ينظرون الينا، ويصورون صورنا ونحن لم نشعر بذلك، وتلك عادة لهم في تصوير كل من يمر بهم، وتنتهى حالهم في ذلك الي أن الفريب اذا فعل ما يوجب فراره عنهم بعشوا صورته الى البلاد وبحث عنه، فحيثها وجد شبه تلك الصورة أخذ. ١

ه وأشاد ابن بطوطة بتقدم اهل الصين في تأمين سبل العيش لغير القادرين منهم. فم اشاهده في احدى كنائس مدينة من مدن الصين بيوت يسكنها العميان واهل الزمانات، ولكل واحد منهم نفقته وكسوته من اوقاف الكنيسة وكـذلك في داخلها المارستان للمرضى، والمطبخة لطبخ الاغذية، وفيها الاطباء والخدام. . . وكذلك الشيوخ الـذين لا قـــدرة لهم عـــلى التكسب، لهم نفقتهم وكسوتهم بهذه الكنيسة، وكذلك الايتام والارامل عن لا حال لهم» ا





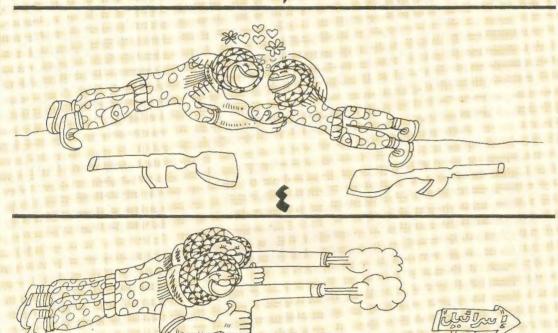


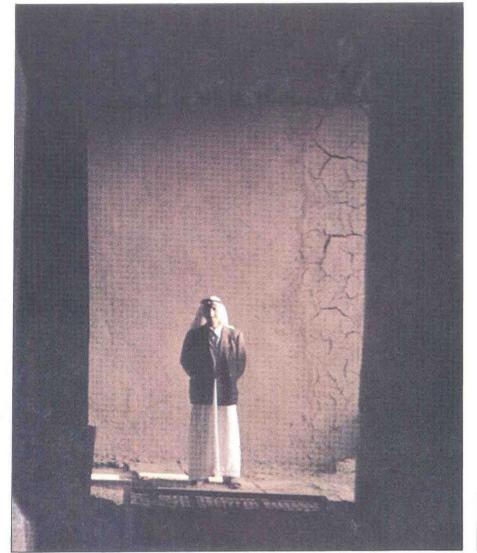












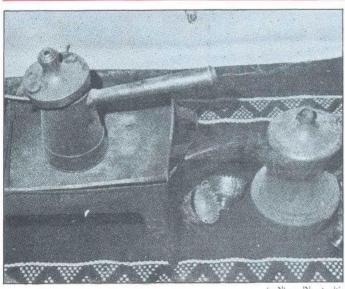
القهوة العربية

في المضارب، حيث تكون للرمال نكهة الحياة... وللافق البعيد لذاذة الطبيعة. كان العربي يقف على باب خيمته وهو يتأمل نار المواقد المتلألئة. . بانتظار ضيفٍ ما، يجيء من البعيد، تاركا فرسه عند الوتد العريض، وهو يملأ المكان بصهيله. يدلفُ _ محيياً أهل الدار _ الى المضيفِ، يُحتسي قهوةً مُرةً، بادىء الامر، قبل أن تأخذه سِنة من النوم ِ. في الدواوين، تكون المواقد ملتهبة بدلالها، وصوت (النجرِ) يتغلغل في الاسماع ، ويتماوج مع صوت الريح والفناجين وصهيل الخيول. . . هل يذكرنا ذلك، بزمن النخوةِ والرجولة ومرارة القهوة، وبكرامة المحتد، والشجاعة، ونصرة الاخ. وبتلك الخصال التي اجتمعت في لمعان سيف، وفي سنابك فرس، وفي رشفة فنجان. . . وبفنجانٍ من قهوة العرب الخلصاء، تستطيع أن تقرأ تاريخ الصحراء برمته، وتاريخ الارض التي أجتمع لها توهج الجمر، وشهامة الاصل، والندي 🏻

دلال عربية من النحاس

الفلاف الاخير

على باب الديوان . . . بانتظار ضيف ما



فناجين ودلال من الاردن

..............



مجموعة من الدلال العربية

